

卷二十六

書名 周禮註疏四十二卷 (十三經註疏所收)
撰者 漢 鄭玄 注, 唐 陸德明 音義, 唐 賈公彥 疏

卷二十六 禮-周禮-唐
內容分類 卷二十六 禮-周禮-唐
索書號 貴重-1
編號 A189200

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A189200
東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-1
漢籍善本文影像資料庫文本周禮註疏四十二卷 (十三經註疏所收)
版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
使用上的注意事項

周禮註疏卷第一

天官冢宰第一

○陸德明音義曰本或作冢宰上非餘卷放此
疏 鄭目錄云

唐賈公彥疏

漢鄭氏註

陸德明釋文

象天所冢宰大也宰者官也天者統理萬物天子立冢宰以治邦亦所以摠御眾官使不失職不言司者天有三百六十餘度天官亦摠攝三百象天也云官者亦是管攝為號故題曰冢宰官也者下注對大宰則云冢宰故云冢宰故云冢宰之官鄭又云亦能調和眾官故號大宰之官鄭又云

周禮

所究研京東院學化文方東

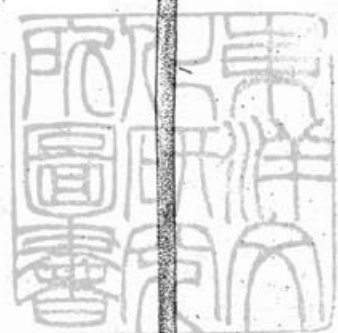
No. 3038^七_四

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 5

不 許 複

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所





周禮註疏卷第二十六

漢鄭氏註

唐賈參疏

喪祝掌大喪勸防之事鄭司農云勸防引柩也杜子

春云防當為披玄謂勸猶倡帥前引者防謂執披備

傾戲○披彼寄反下同鄭司至傾戲○釋曰先

者但引者天子千人執引在柩車前防謂披在柩車

傍備傾虧一者別司農共為一故不從子春云防當

為披義無所取故不從玄謂勸猶倡帥前引者即下
經御柩一也謂執纛居柩路前却行左右軍脚有高
下則以纛詔告執披者使持制之不至傾虧倡先也
故云倡帥前引者云防謂執披備傾虧者按夏官司

士作六軍之執披故以執披解防恐極車傾側故云
備頌虧此經勸防因言所掌事及其行事下文及朝
御匱及辟令啓鄭司農云辟謂除敢塗椁也令啓

謂喪祝主命役人開之也檀弓曰天子之殯也敢塗

龍輅以椁加斧于椁上畢塗屋天子之禮也敢才

勅倫鄭司至禮也。釋曰先鄭云辟謂除敢塗

反塗其棺及至葬時故命役人開之引檀弓曰天子之

殯也敢塗龍輅以椁者天子諸侯殯用輅車天子畫

轅為龍先置龍輅於西階之上又置四重棺於輅車

之干大斂於阼階訖奉尸入棺加蓋乃置熬於棺傍

乃於椁攢其四面與棺平乃加斧於棺上以覆棺上

更加之以椁材乃畢塗之如四面雷屋故云敢塗龍

輅以椁加斧於椁上畢塗屋天子之禮也加斧於椁

上者按檀弓云布幕衛綃幕魯布幕諸侯法綃幕天

匱乃奠鄭司農云朝謂將葬朝於祖考之廟而後

行則喪祝為御柩也檀弓曰喪之朝也順死者之孝

心也其哀離其室也故至於祖考之廟而後行殷朝

而殯於祖周朝而遂葬故春秋傳曰凡夫人不殯于

廟不祔于姑則弗致也晉文公卒將殯於曲沃就宗

廟晉宗廟在曲沃故曰曲沃君之宗也又曰丙午入

于曲沃丁未朝于武宮玄謂乃奠朝廟奠朝直達

匱音舊離力智**匱**及猶至也謂侵夜啓殯昧爽朝廟

子禮刺以黼文謂之斧者形如大斧又言上**及朝御**

故云及朝云御極者發殯宮輔車載至廟其時喪祝
執纛居前以御王極也云乃奠者按既夕禮朝廟之
時重先奠從燭從極從彼奠昨夜夕奠至廟下棺於
廟兩楹之間棺西設此宿奠至明徹去宿奠乃設此
朝廟之奠於極西故云乃奠。鄭司至廟奠。釋
曰先鄭解朝廟法後鄭皆從之不改引檀弓云殷朝
而殯於祖者殷人殯於廟始死斂訖即以極朝廟而
殯之故云殷朝而殯於祖云周朝而遂葬者周人不
殯於廟故始死殯於路寢七月而葬以次朝七廟先
爾而後祖廟別一宿後朝始凡祖廟遂出葬於墓故云
周朝而遂葬云故春秋傳曰凡夫人大廟用致夫人傳曰秋
僖八年左氏傳秋七月禘于大廟用致夫人傳曰秋
禘而致哀姜焉非禮也凡夫人大廟用致夫人傳曰秋
不赴于同不耐于姑則弗致也注云寢小寢同盟
言諸侯夫人有罪不以禮終不當致云晉文公卒將
殯於曲沃此左氏僖公三十二年晉文公卒庚辰將
者晉承桓叔之後桓叔本在曲沃故晉宗廟在曲沃

唐疏二十六

二

金順六百

云故曰曲沃君之宗也者莊二十八年左氏傳驪姬
欲立其子賂外嬖梁五與東關嬖五使言於公曰曲
沃君之宗也曲沃不可無主夏大子居曲沃是也又曰
丙午入于曲沃丁未朝于武宮此僖二十四年二月
壬寅公子重耳入於晉丙午入曲沃丁未朝於武宮
按趙商問周朝而遂葬則是殯于宮葬乃朝廟按春
秋晉文公卒殯于曲沃是為去絳就相殯與禮相義
異未通其記答曰葬乃朝廟當周之正禮也其末世
諸侯國何能同也傳合不合當解傳耳不得難經何
者既夕將葬遷于祖用軸既夕是周公正經朝廟乃
葬故云不得難經孔子發凡言不薨于寢不殯于廟
不耐于姑則不致明正禮約殯于廟發凡例是關異
代何者孔子作春秋以通三王之禮先鄭引之者欲
見春秋之世諸侯殯于廟亦當朝廟乃殯玄謂乃奠
朝廟奠者以經文奠在朝下明不據及祖飾棺乃載
初來宿奠是據厥明所設朝廟之奠

遂御

鄭司農云祖謂將葬祖於庭象生時出則祖

周疏二十六

三

金順六百

也故曰事死如事生禮也檀弓曰飯於牖下小斂於
 戶內大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所以即遠
 也祖時喪祝主飾棺乃載遂御之喪祝為柩車御也
 或謂及祖至祖廟也玄謂祖為行始飾棺設柳池組
 之屬其序載而後飾既飾當還車鄉外喪祝御之御
 之者執翹居前卻行為節度音回御許亮反還音旋一
 及祖至遂御。釋曰言及祖者及至也初朝禴次
 第朝親廟四次朝二祧次朝始祖后稷之廟至此
 廟中設祖祭按既夕禮請祖期曰日側是至祖廟之
 中而行祖祖始也為行始言飾棺乃載者既載乃飾
 按既夕禮遂匠納車於階間却柩而下棺乃飾棺設
 帷荒之屬飾訖乃還車向外移柩車去載處至庭中

東西設祖奠天子之禮亦非先載乃飾棺此先云飾
 棺後言乃載者直取便文非行事之次第云遂御者
 加飾訖移柩車喪祝執纛却行御正柩故云遂御之
 故後鄭從之增成其義云將葬祖於庭者檀弓文云
 象生時出則祖也者詩云仲山甫出祖是也云故曰
 事死如事生禮也者按祭義云文王之祭也事死如
 事生義出於彼以其生時出有祖故死亦祖檀弓如
 曰飯於牖下至即遠也按檀弓曾子弔於負夏氏主
 人既祖奠徹推柩而反之會子從者怪主人推柩而
 反問於曾子曾子對曰胡為其不可從者問子游子
 游對此辭云飯於牖下者謂始死於北牖下遷尸於
 南牖下沐浴訖即飯含故云飯於牖下小斂於戶內
 小斂十稱九稱在戶內大斂於阼者士三十稱大夫五
 十稱諸侯百稱天子百二十稱皆於阼階故言大斂
 於阼殯於客位者夏后氏殯於阼階殷人殯兩楹間
 周人殯於西階故云殯於客位祖於庭者行祖祭在
 祖廟之庭葬於墓者行祖祭訖至明旦行大遣奠既

奠引柩向壙故云葬於墓所以即遠也者此子游之意從飯於壙下至葬於墓即就也節級皆是就遠不
 合反來引之者證此經祖是為行始向遠之義云遂御
 時喪祝主飾棺乃載者重解祖及飾載之事云遂御
 之喪祝為柩車御也者後鄭增成之云或謂及祖至
 祖廟也者以其飾載在祖廟中故以祖為祖廟解之
 後鄭雖不從亦通一義玄謂祖為行始此後鄭增成
 先鄭前解祖也云飾棺設柳池組之屬者喪大記文
 柳者諸色所聚惟荒之屬是也組者君三也纁組六
 之屬是也司士云作六軍之士執披彼引喪大記其
 於此略言也云其序者鄭見經先言飾棺後言乃載
 車向外於文到故依既夕禮先載而後飾當還車向
 外以其載時車北向飾訖當還車向外喪祝御之御
 之者執纁居前卻行為節度者恐柩車傾虧以纁告
 節度也云為

及葬御匱出宮乃代 **喪祝一人相與更**
 也音庚 **匱** 喪祝至更也。釋曰及至也謂於祖廟
 也音庚 **匱** 厥明大奠後引柩車出喪祝於柩車前卻

行御柩車出宮乃代者按序官云喪祝上士二人故鄭云二人相與更也 **及壙說載除飾**

注 鄭司農云壙謂穿中也說載下棺也除飾去棺飾

也四翌之屬令可舉移安錯之玄謂除飾使其空爾

周人之葬牆置翌。說吐活反注同劉詩悅反去起

反便婢面反空彼。及壙說載除飾。釋曰及至也

除去帷荒下棺於坎訖其帷荒還入壙張之於棺。

五年齊崔杼弑莊公不以君禮葬之按喪大記及禮

器十二翌大夫四翼諸侯六翼天子八翼今用四翼

是不成君禮也云令可舉移安錯之者除去棺飾者

之葬牆置翌者檀弓云殷人棺槨周人牆置翌謂

惟荒與柩為郭若牆然故謂之牆言置翌者翌在道

也引之者蓋飾既除還入壙設之義也。置小喪亦如之。節自掌勤防已下至除飾皆據王喪其小喪亦有勸防已下之事。**掌喪祭祝號**。喪祭虞也。檀弓曰葬故云亦如之。

日虞不忍一日離也是日也以虞易奠卒哭曰成事

是日也以吉祭易喪祭。節喪祭虞也。至祭易喪祭

不忍一日離也者葬日設大遣奠而出葬訖反日中而虞送形而往迎魂而反虞者安也葬日虞祭所以

安神不使父母一日離散故設虞祭也云是日也以虞易奠者葬日反日中而虞奠者自未葬已前始死

之後皆是今既葬是以虞易奠也云卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭者喪中自相對虞為喪祭卒哭

為吉祭士虞禮始虞曰哀薦禘事再虞曰哀薦虞事三虞曰哀薦成事卒哭祝辭亦稱成事也祭以吉為

成故云是日也以吉祭易喪祭引之者證經喪祭是虞也。**王弔則與巫前**。鄭司

農云喪祝與巫以桃厲執戈在王前檀弓曰君臨臣

喪以巫祝桃蒺執戈惡之也所以異於生也春秋傳

曰楚人使公親祿公使巫以桃蒺先禘殯楚人弗禁

既而悔之君臨臣喪之禮故悔之。節厲音列記作蒺

音列惡。節王弔則與巫前。釋曰王弔者諸侯諸臣

鳥路反。節死王就室弔之喪祝與男巫在王前也。

鄭司至悔之。釋曰先鄭云喪祝與巫以桃厲執

戈在王前者桃者鬼所惡蒺菜帚所以掃不祥桃蒺

二者祝與巫執之執戈者是也按喪大記小臣

然故兼言執戈於前二人立於後彼是諸侯法王弔亦

惡之是天子之禮故引之言惡之也所以異於生也

者死者之傍有凶邪之氣故須桃茹以惡之是異於
 生春秋傳曰者是襄二十九年左傳文按傳襄公朝
 於荆康王卒楚人使公襲襲者臣賤之事欲使公行
 臣禮公使巫以桃茹被殯楚人弗禁者不知禮故不
 禁既而悔之者後覺始悔是君臨臣喪之禮故悔之
 引之者證經喪祝與巫前有桃茹之事按檀弓云使
 公襲左傳云遂不同者遂即襲也襲
 時未殯而云被殯者各尸為殯耳

稷之祝號以祭祀禱祠焉
 勝國邑所誅討者社稷

者若亳社是矣存之者重神也蓋奄其上而棧其下

為北牖產反一音上諫反劉才以祭祀禱祠者祭祀

謂春秋正祭禱祠謂國有故祈請求福曰禱得福報

賽曰祠國至北牖釋曰云勝國邑所誅討

者古者不滅國有違逆被誅討者更立其賢子弟還

得事其社稷今云勝國之社稷者為據武王伐紂取

其社稷而事之故云若亳社是矣者據其地則曰亳
 據彼國喪亡即為亡國之社稷此注勝之即為勝國
 之社稷是以郊特牲云喪國之社稷春秋謂之亳社也
 云存之者重神也者君自無道被誅社稷無罪故存
 之是重神也云蓋奄其上而棧其下為北牖者按哀
 公四年夏六月辛丑亳社災公羊傳曰亡國之社蓋
 揜其上而柴其下為北牖者郊特牲文郊特牲喪國
 之社必屋之為北牖不受天陽使陰明公羊云揜其
 上即屋之是也棧其下者非
 直不受天陽亦不通地陰

凡鄉大夫之喪掌事而

斂飾棺焉
 凡鄉至棺焉。釋曰言掌事者雖禮有
 斂飾棺焉

甸祝掌四時之田表貉之祝號
 杜子春讀貉為百爾

所思之百書亦或為貉貉兵祭也甸以講武治兵故

有兵祭詩曰是類是禡爾雅曰是類是禡師祭也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭禱氣勢之十百而多獲

。貉莫駕反注禡同甸音田下文同甸祝至祝號。釋曰言掌四時

大司馬所云春蒐夏苗秋獮冬狩按大司馬大閱禮云既陳乃設驅逆之事有司表貉於陳前當此貉祭

之時田祝為號。注杜子至多獲。釋曰子春云讀貉為百爾所思之百讀從毛詩後鄭從之增成其義

云書亦或為貉者毛詩爾雅皆為此字云貉兵祭也者爾雅云禡師祭是也引詩云是類是禡者大雅皇

矣之詩也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭者詩與爾雅據出征之祭田是習兵故亦禡祭云禱氣勢之十

百而多獲者應千得百望。舍奠于祖廟爾亦如之。注舍讀為釋釋奠者告將時田若時征伐鄭司農云禡

多獲禽牲此解禡字之音。舍奠于祖廟爾亦如之。注舍讀為釋釋奠者告將時田若時征伐鄭司農云禡

舍讀為釋釋奠者告將時田若時征伐鄭司農云禡。父廟。釋曰天子將出告廟

曰奠以其不立戶奠之言停停饌具而已七廟俱告故祖禴并言。注舍讀至父廟。釋曰舍讀為釋者

周禮禮記多為舍字鄭讀皆為釋云釋奠者告將時田若時征伐者此經上下惟言時田不言征伐按大

祝大師造于祖大會同造于。師甸致禽于虞中乃屬。禽及郊饁獸舍奠于祖禴乃歛禽禘牲禘馬皆掌其

祝號。注師田謂起大衆以田也致禽於虞中使獲者各以其禽來致于所表之處屬禽別其種類饁饋也

以所獲獸饋於郊薦于四方羣兆入又以奠于祖禴薦且告反也歛禽謂取三十八腊人馬杜子春云禴

禱也為馬禱無疾為田禱多獲禽牲詩云既伯既禱

爾雅曰既伯既禱馬祭也玄謂調讀如伏誅之誅今

侏大字也為牲祭求肥克為馬祭求肥健屬音燭

調音誅一音禱別被列反為于疏師田至肥健

偽反下同誅音誅字林音朱釋曰云致禽於虞

中使獲者各以其禽來致於所表之處者若田獵在

山山虞植旗田獵在澤澤虞植旌各植旗為表故解

致禽于虞中者使獲者各以其禽來致於所表之處

也云屬禽別其種類者禽獸既致於旌旗之所向祝

分別其種類麋鹿之類各為一所云饁饋也以所獲

獸饋於郊薦于四方羣兆者按小宗伯兆五帝於四

郊四類四望亦如之兆山川丘陵各於其方是以四

郊皆羣神之兆今田獵在四郊之外還國必過羣兆

故將此禽獸薦於羣兆者以禽獸之無祭事云入又

以奠於祖廟薦且告反也者上經舍奠於祖廟謂出

園今此舍奠在饁獸之下是告反也言薦者又以所

獲禽牲薦廟也云歛禽謂取三十者按穀梁云禽擇

取三十知入腊人者按腊人云掌凡田獸之脯腊按

王制一為乾豆二為賓客三為充君之庖此入腊人

者按上殺者乾之以為豆實供祭祀其餘入賓客庖

豆者以脯為醢故醢人注云作醢及醢者先聘乾其

肉乃後塗之雜以粢麴及鹽漬以美酒塗置瓶中百

日則成矣是也往子春云禱禱也為馬禱無疾已下

後鄭皆不從者以凡言牲者十日曰禱禱祭記之牲

不得據田獵之獸又禱不得為禱所字云謂禱讀如

伏誅之誅此從者為誅云今誅大字也者今漢時人傍

侏是侏大之字此取肥大之意故云為牲祭求肥充

解經禱牲云為馬祭求肥健釋經禱馬鄭既解禱為

大知此皆有祭者以其言皆掌其祝號是有祭事

詛祝掌盟詛類造攻說禴祭之祝號註八者之辭皆所

詛祝掌盟詛類造攻說禴祭之祝號註八者之辭皆所

以告神明也盟詛主於要誓大事曰盟小事曰詛

註八者至曰詛。釋曰此八者之內類造以下是大

祝六祈大祝不掌祝號故此詛祝與盟同為祝號秋

官自有司盟之官此詛祝兼言之者司盟直掌盟載

之法不掌祝號與載辭故使詛祝掌之云大事曰盟

小事曰詛者盟者盟將來春秋諸侯會有盟無詛詛

者詛往過不因會而為之故云大事曰盟小事曰詛

也**作盟詛之載辭以叙國之信用以質邦國之劑信**

註載辭為辭而載之於策坎用牲加書于其上也國

謂王之國邦國諸侯國也質正也成也文王脩德而

虞芮質厥成鄭司農云載辭以春秋傳曰使祝為載

書疏作盟至劑信。釋曰云作盟詛之載辭者為要

誓之辭載之於策人多無信故為辭對神要之

之劑謂要券故對神成之於策者若然則載辭至此

謂之載云坎用牲加書于其上也者按襄二十六年

左氏傳云宋寺人伊戾坎用牲加書為世子座僞與

楚客盟司盟注具引此文於此注畧也引春秋者據

載書而言知其辭於策即此盟載之法彼注云載盟辭

也盟者書其辭於策即此載辭也又注云殺牲取

血坎其牲加書於上而埋之謂之載書即引春秋宋

寺人之事明此坎用牲加書於其上據載書而言以

此言之則書辭於策謂之載辭加書於牲上謂之載

書司盟掌載書詛祝掌載辭此注兼言坎用牲加書

之事者禮相因故兼解之云國謂王之國邦國連言者

疏

十六年左氏傳云宋大尹使祝為載書司農之意以載辭與載書為一得通一義故引之在下

司巫掌羣巫之政令若國大旱則帥巫而舞雩

祭也天子於上帝諸侯於上公之神鄭司農云魯僖

公欲焚巫雎以其舞雩不得雨音注。雎音注。司巫至舞雩

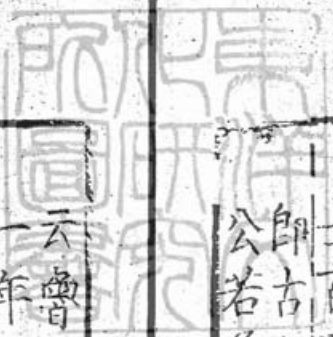
巫之政令者下文男巫女巫巫皆掌之云若國大旱則帥巫而舞雩者謂帥女巫已下是以女巫職云旱暵

則舞雩亦據脩雩而言也。雩旱至得雨。釋曰言雩旱祭也者經云國大旱而舞雩明雩是旱祭是

以春秋緯考異郵云雩者呼嗟求雨之祭云天子於上帝諸侯於上公之神知者按禮記月令大雩帝習

盛樂據天子雩五帝按彼下文命百縣雩祀百辟卿士百縣謂畿內鄉遂明畿外諸侯亦雩祀百辟卿士

即古上公句龍柱棄之等是天子祀上帝諸侯祀上公若魯與二王之後得祀天者亦得雩祭天鄭司農



云魯僖公欲焚巫雎以其舞雩不得雨者按傳二十一年夏大旱公欲焚巫雎不必舞雩故檀弓云魯

穆公云吾欲暴巫而奚若又云吾欲暴巫而奚若縣子曰天則不雨而暴人之疾子虐無乃不可與鄭注

云雎者面鄉天覬天哀而與之明非舞雩之人司農兼引雎者按句連引之其實非舞者若四月正雩非

直有男巫女巫按論語曾皆云春服既成童子六七人冠者五六人兼有此等故舞師云教皇舞師而舞

旱暵之祀舞師謂野人能舞國有大雩則帥巫而造者明知兼有童子冠者可知

巫恒

命也玄謂恒久也巫父者先巫之故事造之當按視

所施為音注。杜子至施為。釋曰子春之意帥巫者不從玄謂恒久也巫父者先巫之故事後鄭

恒為先世之巫父故所行之事今司巫見國大裁則

帥領女巫等往造所行之祭祀則共匱主及道布及

事按視舊所施為而法之祭則共匱主及道布及

布新布三尺也鉏藉也館神所館止也書或為藉館

或為藉飽或曰布者以為席也租飽茅裹肉也玄謂

道布者為神所設巾中雷禮曰以功布為道布屬於

几也藉之言藉也祭食有當藉者館所以承藉謂若

今筐也主先匱藉後館玄言之者明其主以匱共藉

以筐大祝取其主藉陳之器則退也士虞禮曰苴刊

茅長五寸實于筐饌于西坵上又曰祝盥取苴降洗

之升入設于几東席上東縮匱音丹藉子都反

下同租劉音緞又音卷沈音子餘反飽匱音

音苞又音弭襄音果為于偽反刊音寸匱音

曰子春所解又讀字惟解匱器名一事後鄭從之自

餘並義無所取後鄭不從玄謂道布者為神所設巾

即引中雷禮以功布為道布屬於几是也云藉之言

藉也祭食有當藉者謂常藉所當之食云館所以承

藉謂若今筐也者筐所以盛藉者也云主先匱藉後

館互言之者謂主先匱器在上者欲見以匱器盛主

來向祭所大祝取得藉館器退明亦初以館盛藉來互言之是

大祝取得藉館器退明亦初以館盛藉來互言之是

以鄭云明共主以匱共藉以館大祝取其主藉陳之

實於筐饌於西坵上者刊切也切之長五寸又陳之

西坵者堂西南隅謂之坵饌陳於此未用前又曰祝

盥升取苴降洗之升設於几東席上東縮者士虞禮

設席於奧禮神東面右几放設于几東席上東縮

縱也據神東面為正東西設之故凡祭事守瘞

謂若祭地祇有埋牲玉者也守之者以祭禮未畢若

有事然祭禮畢則去之。瘞於。瘞謂至去之。

曰燔柴祭地曰瘞埋又按肆師立大祀用玉帛牲牲

故鄭云瘞謂若祭地祇有埋牲玉者也鄭不言帛亦

有帛可知云守之者以祭禮未畢若有事然者但祭

地理牲與禮祀同節作樂下神之後即有埋牲之事

以後更有祭祀之節使司巫守埋是以鄭云有

祭事然云祭祀畢即去之者以其無事故去之不復

也守凡喪事掌巫降之禮也巫下神之禮今世

或死既斂就巫下禡其遺禮。音傷。降下至遺禮

肉下沈於地精意上歸於天地鬼神通故使巫

下神云今世或死既斂就巫下禡其遺禮者按郊

牲鄉人禡鄭注云禡疆鬼彼逐疫癘之事

故以禡為疆鬼此禡當家之鬼非疆鬼也

男巫掌望祀望衍授號旁招以茅杜子春云望衍謂

衍祭也授號以所祭之名號授之旁招以茅招四方

之所望祭者玄謂衍讀為延聲之誤也望祀謂有牲

粢盛者延進也謂但用幣致其神二者詛祝所授類

造攻說禴祭之神號男巫為之招。衍音延下。巫男

至以茅。釋曰云望祀者類造禴祭遙望而祝之云

望衍者衍延也是攻說之禮遙望延其神以言語責

之云授號者此二者皆詛祝授以神號云旁招以茅

者旁謂四方此男巫於地官祭此神時則以茅招之

於四方也。杜子至之招。釋曰子春所云皆無

依據故後鄭不從玄謂破衍為延者衍字於內祈義

依據故後鄭不從玄謂破衍為延者衍字於內祈義

無所取故破從廷云望祀謂有牲黍盛者注大祝已
 云類造禴祭皆有牲攻說用幣而已有牲則有黍稷
 故此兼云黍盛者也云廷進也謂但用幣致其神者
 此即攻說用幣而已是也云二者詛祝所授類造攻
 說禴祭之神號男巫為之招者以其授號文故二者
 之下故知此六神皆授之號之授號知是詛祝者按
 詛祝而

冬堂贈無方無筭

故書贈為贈杜子春云

知也
 贈當為贈堂贈謂逐疫也無方四方為可也無筭道
 里無數遠益善也玄謂冬歲終以禮送不祥及惡夢
 皆是也其行必由堂始巫與神通言當東則東當西
 則西可近則近可遠則遠無常數音曾故書至
 曰子春以堂贈為逐疫後鄭不從者逐疫方相氏及
 占夢不合在此故不從云無筭道里無數遠益善也

後鄭不從者既言無數遠近由人不得云遠益善故
 不於玄謂知堂贈是送不祥及惡夢者見占夢云舍
 萌于四方以贈惡夢故知鄭云當東則東當西則西
 不言南北舉東西可知此解無方可近則近可遠則
 遠無常數

春招弭以除疾病

招招福也杜子春讀

弭如彌兵之彌玄謂弭讀為救字之誤也救安也安
 凶禍也招救皆有祀行之禮

之禮。釋曰子春讀弭如彌兵之彌讀從小祝彌灾
 兵之彌玄謂弭讀為救字之誤也按小祝後鄭注彌
 讀曰救於此云為救從子春之說云救安也安凶禍
 也者以經云除疾病故知所安者凶禍知招救皆有
 祀救之禮者此招救為招福安禍與侯釀意同侯釀
 在六祝有祭之法故知此二者亦有望祀望行之禮

可王弔則與祝前

巫祝前王也故書前為先鄭司

農云為先非是也。祝云王弼則與巫前此男巫與

俱在王前

女巫掌歲時祓除釁浴

歲時祓除如今三月上巳如

水上之類釁浴謂以香薰草藥沐浴。音祀。歲時

之。釋曰歲時祓除者非謂歲之四時惟謂歲之三月

上旬之巳而為祓除之事見今三月三日水上戒浴

是也。云釁浴謂以香薰草藥沐浴者若直言浴則惟

草藥經直云浴兼言沐浴者凡潔靜者沐浴相將故知

亦有**早暎則舞雩**。使女巫舞早祭崇陰也。鄭司農

云求雨以女巫故檀弓曰歲早繆公召縣子而問焉

乃已疏乎。縣音玄。暴蒲卜反。繆音穆。早暎則舞雩。釋

脩雩故有早暎之事。早而言暎者暎謂熱氣也。春秋後

使女至疏乎。釋曰司農引繆公者曾繆公春秋後

事縣子者魯大夫欲暴巫者以其舞雩。若王后弔則

不得兩引之者證使女巫舞雩之事。若王后弔則

與祝前。女巫與祝前后如王禮。若王至祝前云。

與祝前則與天官女祝前后。女巫至王禮。釋

曰云女巫與祝前后如王禮者按前男巫與喪祝前

王執桃茹此女巫與女祝前后。凡邦之大裁歌哭而

亦巫執桃祝執茹故云如王禮。凡邦之大裁歌哭而

請。有歌者有哭者奠以悲哀感神靈也。凡邦至

請。釋曰大裁言歌哭而請則大裁謂早暎者。凡

有歌至靈也。釋曰按林頤難曰凡國有大裁歌哭

而請魯人有日食而哭專曰非所哭哭者哀也歌者
是樂也禮有哭而歌是以樂裁裁而樂之將何以請哀
未失所禮又喪矣孔子曰哭則不歌歌哭而非請道將
何為玄謂日食異者也於民無困哭之為非其所裁
害不害穀物故歌必禮也董仲舒曰雩求雨之術呼
嗟之歌國風周南小雅鹿鳴燕禮鄉飲酒大射之歌
焉然則雲漢之篇亦大旱之歌考異郵曰集二十四
旱志立服而緩雲刑理察挺罪赦過呼嗟哭泣以成
發氣此數者非大裁歌哭之證也多裁哀也歌者樂
也今喪家輓歌亦謂樂非孔子哭則不歌是出何經
論語曰子於是日哭則不歌謂一日之中既以哀事
哭又以樂而歌是為哀樂之心無常非所以譏此禮
若然此云歌者憂愁之
歌若雲漢之詩是也

大史掌建邦之六典以逆邦國之治掌灋以逆官府之
治掌則以逆都鄙之治註典則亦灋也逆迎也六典

八灋八則冢宰所建以治百官大史又建馬以為王
迎受其治也大史日官也春秋傳曰天子有日官諸
侯有日御日官居卿以底日禮也日御不失日以授

百官于朝居猶處也言建六典以處六卿之職直吏治
反下及注其治同為于偽反下註典則至之職
為有同底音肯朝直逢反下同釋曰云典則亦灋
也者按大宰注典灋則所用異其名也其實典則
與灋一也故云典則亦灋也云六典八灋八則冢宰
所建以治百官者冢宰職八灋云治官府是也云大
史又建馬以為王迎受其治也者鄭言此者欲見大
史重掌此三者非是相副貳大宰既掌此大史迎其
治職文書云大史日官也者以其掌曆數故云日官
引春秋傳者桓十七年冬十月朔日有食之不書日
官失之天子有日官諸侯有日御服氏注云日官日

製 複 許 不

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

御典曆數者也。日官居卿以底日禮也。日御不失日以授百官于朝服。注云是居卿者使卿居其官以主之。重曆數也。按鄭注居猶處也。言建六典以處六卿之職與服不同。服君之意大史雖下大夫使卿來居之。治大史之職與堯典云乃命羲和欽若昊天曆象日月星辰是卿掌曆數明周掌曆數亦是日官鄭意以五帝殊時三王異世文質不等故設官不同五帝之時使卿掌曆數至周使下大夫為之故云建六典處六卿之職以解之。凡辨濩者攷焉不信者刑之。註謂邦國官府都鄙以濩爭訟來正之者。攷音考爭。凡辨至釋曰按上文大史既受邦國官府都鄙治職文書其三者之內有爭訟來正之者大史觀其辨濩得理考之不信者刑之者事理妄冒不信者刑罰之。註謂邦至之者。釋曰鄭知此事是邦國官府都鄙者以其文承上文三。凡邦國都鄙及萬民之有約劑者藏者之下故知之。凡邦國都鄙及萬民之有約劑者藏

馬以貳六官六官之所登。約劑要盟之載辭及券

書也貳猶副也。藏濩與約劑之書以為六官之副其

有後事六官又登焉。凡邦至所登。釋曰上文邦

不言官府者此舉邦國都鄙及萬民在外者而言其

實官府約劑亦藏之云以貳六官者六官各有一通

此大史亦副寫一通故云以貳六官云六官之所登

者約劑相續不絕在後六官更有約劑皆副寫一通

上於大史以藏之。註約劑至登焉。釋曰鄭知約

劑要盟之載辭及券書者按司盟凡邦國有疑會同
則掌其盟約之載故知約劑中有盟要之載辭言及
券書者此經萬民約劑無盟要載辭惟有券書故別
言券書鄭知所藏之中有濩者按司盟云掌盟載之
濩下又云及其禮儀北面詔明神此既掌辭明并濩
亦藏。若約劑亂則辟濩不信者刑之。註謂抵冒盟誓

者辟癩者考按讀其然否

辟婢亦反劉芳益反注同抵丁禮反

疏約若

至刑之。釋曰盟誓要辭藏不依要辭謂之約劑亂也則辟法者辟開也癩則約劑也則為之開府庫考按其然否不信者刑之

正歲年以

序事頒之于官府及都鄙

註

中數曰歲朔數曰年中

朔大小不齊正之以閏若今時作曆日矣定四時以

次序授民時之事春秋傳曰閏以正時時以作事事

以厚生生民之本於是乎在

反。數所主

疏

正歲至都

云正歲年者謂造歷正歲年以閏則四時有次序依歷授民以事故云以序事也云頒之于官府及都鄙者官府據在朝都鄙據三等采地先近及遠故先言官府次言都鄙下乃言邦國。中數至乎在。釋



曰云中立春節後蟄中二月雨水節春分中三月清明

節穀雨中四月立夏節小滿中五月芒種節夏至中

六月小暑節大暑中七月立秋節處暑中八月白露

節秋分中九月寒露節霜降中十月小寒節大寒中皆節

氣在前中氣在後節氣一名朔氣朔氣在晦則後月

閏中氣在朔則前月閏節氣有入前月癩中氣無入

前月癩中氣而則為歲朔氣而則為年假令十二月

中氣在晦則閏十二月十六日得後正月立春節此

即朔數曰年至後年正月一日得啓蟄中此中氣而

此即是中數曰歲云中朔大小不齊正之以閏者周

天三百六十五度四分度之一日一行一度月一

日行十三度九分度之七二日行四度八分度之

氣得十五日二度四分度之三十三日行一度八

分度之一者又分為八分通前為百六十八分二

四氣分之氣得七分若然二十四氣氣有十三日七

分五氣得三十五分取三十二分爲一日餘三分推
 入後氣卽有十六日氣者十五日七分者故云中朔
 大小不齊正之以閏者月有大小一年三百五十四
 日而已日餘仍有十一日是以三十三月已後中氣
 有晦不置閏則中氣入後月故須置閏以補之故云
 正之以閏是以云若今時作曆日矣云定四時以次
 序者堯典以閏月定四時解經中序故云定四時以
 次序云授民時之事者亦取堯典敬授民時解經中
 事春秋傳曰者文公六年冬閏月不告朔非禮也閏
 以正時時以作事以爲民生民之道於是乎在不
 告閏朔棄時正也何以爲民彼譏文公
 不告閏朔引之者證閏歲年之事也

國註天子頒朔于諸侯諸侯藏之祖廟至朔朝于廟

告而受行之鄭司農云頒讀爲班班布也以十二月

朔布告天下諸侯故春秋傳曰不書日官失之也

藏天子至之也。釋曰鄭云天子班朔於諸侯諸侯
 藏之於祖廟者按禮記玉藻諸侯皮弁聽朔於大祖
 大祖卽祖廟也至朔朝於廟告而受行之者諸侯約
 天子故縣之於中門而日斂之藏之於祖廟日月用
 羊告而受行之此經及論語稱告朔王藻謂之聽朔
 春秋謂之視朔視朔者人君入朝視之告者使有司
 讀祝以言之聽者聽治一月政令所從言之異耳鄭
 司農云以十二月朔布告天下諸侯者言朔者以十
 二月曆及政令若月令之書但以受行號之爲朔故
 春秋傳曰者還是栢十七年傳文春秋之義天子班
 曆於諸侯日食書日不班曆於諸侯則不書日其不
 書日者猶天子日官失之不班曆引之證經天子有
 班告朔之事

閏月詔王居門終月 門謂路寢門也鄭司

農云月令十二月分在青陽明堂總章玄堂左右之
 位惟閏月無所居居于門故於文王在門謂之閏

閏月至終月。釋曰明堂路寢及宗廟皆有五室十
二堂四門十二月聽朔於十二堂閏月各於時之門
故大史詔告王居路寢門若在明堂告事之時立行
祭禮無居坐之處若在路寢堂與門聽事之時各居
一月故立居門終月。注門謂至之閏。釋曰鄭知
此經門是路寢門者按玉藻云閏月則闔門左扉立
於其中不云居又不云終月此經言居門終月故知
此寢門先鄭云月令十二月據月令而言按月令是
秦時書明堂路寢有九室大室在中央四角各有二
堂隔之爲个堂大室正東之堂謂之青陽正南之堂
謂之明堂正西之堂謂之總章正北之堂謂之玄堂
云左右之位者青陽明堂總章玄堂各有左右之位
月令謂之左右个故月令孟春云居青陽左个
云居青陽右个孟夏云居明堂左个
夏云居明堂季夏云居明堂右个孟秋云居總章左个仲
秋云居總章季秋云居總章右个孟冬云居玄堂左个仲
冬云居玄堂季冬云居玄堂右个月令皆云居故鄭以大
寢解之是以先鄭引之證此大寢之禮云惟閏月無

所居居於門者以其十二月居十二堂故云閏月無
字亦王在門中謂之閏也。大祭祀與執事卜日。注
執事大卜之屬與之者當視墨。注釋曰知執事大卜

之屬者大卜掌卜事故知執事是大卜言之屬者兼
有卜師及卜人知當視墨者按占人云君占體大夫
占色史占墨卜人占坼彼言。戒及宿之日與羣執事
史者即此大史故知當視墨。戒及宿之日與羣執事

讀禮書而協事。注協合也合謂習錄所當共之事也

故書協作叶杜子春云叶協也書亦或爲協或爲汁

○叶音協汁音執。戒及至協事。釋曰戒及宿之

又音協劉子集反。注日者戒謂散齊七日宿謂致齊
三日云與羣執事讀禮書而協事者當此二日之時
與羣執事預祭之官讀禮書而協事恐事有失錯物

有不供故也。祭之日執書以次位常。謂校呼之教其所

當居之處。疏：祭之至位常。釋曰：言執書者謂執行

所掌位次常者此禮一定常行不改故云常也。辨事者攷焉不信者誅之。註

謂抵冒其職事。疏：謂抵冒其職事。釋曰：此謂助

行依注謂之事則與人考焉抵。大會同朝觀以書協

禮事。亦先習錄之也。疏：大會同朝至禮事。釋及

將幣之日執書以詔王。註：將送也。詔王告王以禮事

及將至詔王。釋曰：將幣之日者則上經所習會

幣謂璧帛之等故云將幣之日云執書以詔王者王

大師抱天時與大師同車。註：鄭司農云大出師則大

史主抱式以知天時處吉凶史官主知天道故國語

曰吾非瞽史焉知天道春秋傳曰楚有雲如衆赤鳥

夾日以飛楚子使問諸周大史大史主天道玄謂瞽

即大師大師瞽官之長。俗音如字焉於處反夾古洽

反劉古。疏：大師至同車。釋曰：云大師者大起軍師

見時候者史抱此天時與大師瞽人知天道者同在

一車之上共察天文故同車也。註：鄭司至之長。

釋曰：先鄭云大出師則大史主抱式以知天時候有

凶者云抱式者據當時占文謂之式以其見時候有

瀆式故謂載天文者為式知天時候者按周語單子謂

魯成公吾非警史馬知天道春秋傳者在哀六年玄謂警即大師者此足先鄭之義周語云警者即此經大師一也云大師警官之長者按春官警人之內立其賢者為大師之官故云警官之長

大遷國 抱瀆以前註瀆司空營國之瀆也抱之以前當先王

至知諸位處薦反先悉 **大喪執瀆以泣勸防**註鄭司農

云勸防引大紼遣之日讀誄註遣謂祖廟之庭大奠

將行時也人之道終於此累其行而讀之大師又師

警厥之而作蓋警史知天道使共其事言王之誄益

成於天道同遣奔戰反下疏遣謂至天道。釋曰

祖廟之奠云入之道終於此者以其未葬已前孝子不忍異於生仍以生禮事之至葬送形而往迎魂而



及則以鬼事之故既葬之後當稱益故誄生時之行而讀之此經誄即累也云大師又帥警厥之而作誄者按大師職凡大喪帥警而厥作極益云言王之誄

注云以其無尊焉彼又引公羊傳制益於南郊警史既知天道又於南郊祭天之所稱天以誄之是王之

益成於天道也若然先於南郊制凡喪事攻焉註為

有得失**小喪賜益**註小喪卿大夫也疏夫也。釋曰

大史雖賜之益不讀使小史讀之故小史職云卿大

夫之喪賜益讀誄彼注云其讀誄亦以大史賜益為

節事相成其卿大夫將作益之時其子請於君君親

為之制益成使大夫將往賜之小史至遣之日往

君曰昔者夫子脩其班制以與四鄰交衛國之社稷不辱不亦文乎是其事也明禮亦當然其諸侯之

按曾子問云賤不誅貴幼不誅長諸侯相誅非禮春秋之世卑益於尊不得如禮按曲禮言諡曰類以其象聘問之禮見天子乃使大史賜之諡小史不讀之以其諸侯自有史若然此直言小喪賜之諡則三公諸侯亦在焉

凡射事飾中舍筭執其禮事註舍讀曰釋鄭司農云中所以盛筭也玄謂設筭於中以待射時而取之中則釋之鄉射禮曰君國中射則皮豎中於郊則間中於竟則虎中大夫兕中士鹿中天子之中未聞

○舍音釋盛音成**節**凡射至禮事○釋曰言先射皆使大史爲此三事飾中者謂飾治使察靜舍筭者射有三番第一番三耦射不釋筭第二番射乃釋筭執其禮事者大史主禮者天子諸侯射先行禮後乃射其中禮事皆大史掌之

○舍讀至未聞

○釋曰先鄭云中所以盛筭也者司農之意所有射筭皆盛於中故後鄭不從玄謂設筭於中以待射時而取之中則釋之者按鄉射大射筭皆於中西設八筭於中內偶升將射大史取中之八筭執之待射中則更設於中待第二耦射第三耦已下皆然鄉射禮曰已下是鄉射記文云君國中射皮豎中者謂燕禮在寢則以皮豎獸形爲中云於郊則間中者謂大學之射云於竟則虎中者謂與鄰國君射也云大夫兕中士鹿中者大夫士各一中故大夫以兕獸爲中士以鹿獸爲中云天子之中未聞者經記不言故也

小史掌邦國之志禽獸繫世辨昭穆若有事則詔王之忌

諱註鄭司農云志謂記也春秋傳所謂周志國語所謂鄭書之屬是也史官主書故韓宣子聘于魯觀書

謂鄭書之屬是也史官主書故韓宣子聘于魯觀書太史氏繫世謂帝繫世本之屬是也小史主定之瞽

矇諷誦之先王死日為忌名為諱故書奠為帝杜子春云帝當為奠奠讀為定書帝亦或為奠玄謂王有事所祭於其廟

○奠音定繫戶計反下同昭如字或作邵音韶 **詔** 小史至忌

侯國內所有記錄之事皆掌之云奠繫世者謂定帝

繫世本云辨昭穆者帝繫世本之上皆自有昭穆親

疏故須辨之云若有事者謂在廟中有所祭之事云

則詔王之忌諱者謂小史告王以先王之忌諱也

注 鄭司至其廟○釋曰古者記識物為志春秋傳所謂周志者皆是左氏傳般之役晉襄公縛秦囚來駒

失戈狼曠取戈斬囚遂為車右箕之役先軫黜之而立續簡伯其友曰盍死之曠曰吾未獲死所其友曰

吾與汝為難曠曰周志有之勇則害上不登於明堂

引之者證志為記識之義也引韓宣子者按昭公二年左氏傳晉韓起來聘觀書於大史氏見易象與魯

春秋引之者證史官掌邦國之志此經小史掌志則大史證之者大史史官之長共其事故也云繫世謂

帝繫世本之屬是也者天子謂之帝繫諸侯謂之世本云瞽矇諷誦之者按瞽矇職云掌諷誦詩世奠繫

鼓琴瑟是也云先生死日為忌 **大祭祀讀禮灋史以**

書叙昭穆之俎簋 讀禮灋者太史與羣執事史此

小史也言讀禮灋者小史叙俎簋以為節故書簋或為几鄭司農云几讀為軌書亦或為簋古文也大祭

祀小史主叙其昭穆以其主定繫世祭祀史主叙其

昭穆次其俎簋故齊景公疾欲誅於祝史玄謂俎簋

牲與黍稷以書次之校比之 ○比毗 **詔** 大祭至俎簋 ○釋曰此言

叙昭穆之俎簋則非外神耳則大祭祀惟謂祭宗廟
 三年一禘之時有尸主兼序昭穆俎簋也。○**注**讀禮
 至此之。○釋曰鄭知讀禮禮是與羣執事讀禮者大
 史職云大祭祀戒及宿之日與羣執事讀禮書而協
 事彼云禮書即此禮禮也云言讀禮禮者小史叙俎
 簋以為節者謂大史讀禮禮之時小史則叙昭穆及
 俎簋當依禮禮之節校比之使不差錯故俎及簋云
 為節也齊景公事在昭二十一年左氏傳彼傳云公有
 疾語晏子曰據與款謂寡人能事
 鬼神故欲誅於祝史是其事也 **大喪大賓客大會**

同大軍旅佐大史凡國事之用禮灋者掌其小事

大喪至小事。○釋曰此數事皆大史掌之小史得佐之 **卿大夫之喪賜諡讀誄**

其讀誄亦以大史賜諡為節事相成也

注釋曰按夫史云小喪賜諡注云小喪卿大夫之喪
 注取此文彼不云讀誄今此云卿大夫之喪賜諡

誄是謂諡也。○**注**其讀誄亦以大史賜諡之
 時須誄列生時行跡而讀之故云其讀誄亦以大史
 賜諡為節云事相成者諡
 灋依誄為之故云事相成

馮相氏掌十有二歲十有二辰十有二辰十日二十有

八星之位辨其叙事以會天位

注歲謂大歲歲星與日同次之月斗所建之辰樂說說歲星與日常應太

歲月建以見然則今曆太歲非此也歲日月辰星宿

之位謂方面所在辨其叙事謂若仲春辨秩東作仲

夏辨秩南譌仲秋辨秩西成仲冬辨其朔易會天位

者合此歲日月辰星宿五者以為時事之候若今曆

日太歲在某月某日某甲朔日直某也國語曰王合
位于三五孝經說曰故勅以天期四時節有晚早趣

勉趣時無失天位皆由此術云馮音慈相息亮反

反下皆同譌五統者歲謂太歲左行於地行於十二

辰一歲後一辰者也云十有二月者謂斗柄月建一

辰十二月而周故云十有二月云十有二月者謂子

丑寅卯之等十有二辰也十日者謂甲乙丙丁之等

也云二十八星者東方角亢氐房心尾箕北方斗牛

之等為二十八星也若指星體而言謂之星日月會

於其星即名宿亦名辰亦名次亦名房云之位者總

五者皆有位處也云辨其叙事者謂五者皆與人為

候之以為事業次叙而事得分辦故云辨其序事也

云以會天位者五者在天會合而為候也此謂之五

者也統歲謂至術云釋曰云歲謂太歲星與

前辰為一百三十四分而侵一分則一百四十四年

跳一辰以此而計之十二年一歲則一千七百八十二

也千七百八十二年一歲則一千七百八十二跳一辰

於地是也與歲星跳辰年數同此則服虔注春秋龍度

以歲日跳度為龍度天門也云歲星與日同次之月
斗所建之辰者以歲星為陽人之所見大歲為陰人
所不觀既歲星與大歲雖右行左行不同要行度不
異故舉歲星以表大歲言歲星與日同次之月一年
之中惟於一辰之上為漢若元年甲子朔旦冬至日
一月五星俱赴於牽牛之初是歲星與日同次之月十
一月斗建子於牽牛之歲至後年歲星與日同次之月十
月日月會於玄枵十二月斗建丑丑有大歲自此已
後皆然引樂說者證大歲在月建之義也云然則今
曆大歲非此也者以今曆大歲在月建星北辰大歲無跳

辰之義非此經大歲者也云歲日月星辰宿之位謂
 方面所在者此五物皆依四方四面十二辰而見故
 云方面所在者云謂若仲春辨秩東作巳下者按尚書
 皆作平秩不為辨秩今昔云辨秩據書傳而言辨其
 平也注引國語者國語文云王合位于三五者按彼
 武王伐紂之時歲在鶉火月在天駟日在析木之律
 辰在斗柄星在天元引之
 者證經五者各於其位

四時之叙

註

冬至日在牽牛景丈三尺夏至日在東
 井景尺五寸此長短之極極則氣至冬無憊陽夏無

伏陰春分日在婁秋分日在角而月弦於牽牛東井

亦以其景知氣至不春秋冬夏氣皆至則是四時之

叙正矣

叙正矣

疏

冬夏至之叙。釋曰此經欲知人君政之
 得失之所致觀日月之景以辨四時之叙

若政教得所則四時之景依度若依度則四時之叙
 得正矣必冬夏致日春秋致月者以日者實也故於
 長短極時致之也月者闕也故於長短不極時致之
 也。○冬夏至正矣。○釋曰鄭知冬至景丈三尺者
 按易緯通卦驗云冬至日置八神樹八尺之表日中
 視其影如度者歲美人和畧不如度者歲惡人偽言
 政令之不平灋神讀如引言八引者樹於地四維
 四中引繩以正之故因名之曰引立表者先正方面
 於視日審矣畧進則水畧退則旱進尺二寸則月食
 退尺二寸則日食注云畧進謂長於度日之行黃道
 外則畧長畧長者陰勝故水畧短於度者日之行入
 進黃道內故畧短畧短者陽勝是以旱進尺二寸則
 月食者月以十二為數以勢言之宜為月食退尺二
 寸則日食者日之數備于十畧進為盈畧退為縮冬
 至畧長丈三尺至云所立八尺之表陰長丈三尺長
 之極彼雖不言夏至尺五寸景也是以鄭注考虛耀云日之
 反之致夏惟尺五寸景也是以鄭注考虛耀云日之
 行冬至之後漸差向北夏至之後漸向南日差大分

六寸小分四大分六者分一寸為十分分小分四分者分
 一職云日至之景尺有五寸則謂之地中從夏至之後差
 之至冬至得丈三尺景又按天文志春秋分日在婁
 而畧中立八尺之表而畧景長七尺三寸六分云極
 則多無愆陽夏無伏陰者愆陽伏陰者昭四年申豐
 辭以其德政所致而四時之景合度故陰陽和也云
 春分日在婁秋分日在角而月弦於牽牛東井亦以
 其景知氣至不者按通卦驗云夫八卦氣驗常不在
 望以入月八日不盡八日候諸卦氣注云入月八日
 不盡八日陰氣得正而平以此而言明致月景亦用
 此日矣若然春分日在婁其月上弦在東井圓於角
 下弦於牽牛秋分日在角上弦於牽牛圓於婁下弦
 東井故鄭并言并弦於牽牛東井不言圓望義可知
 也此以三月諸星復若在不在三月則未到本位大判
 皆以合昏星體在酉而言以其二月春分婁星昏在
 酉秋分角星昏亦在酉以是推之皆可按天文志
 云月有九行云黑道二出黃道北赤道二出黃道南

白道二出黃道西青道二正出黃道東立春春分日
 東從青道云云然則用之決房中赤青出陽道白黑
 出陰道月天節度而行出陽道則早風出陰道則兩
 此云九行則通數黃道也進入黃道南則謂之赤道
 夏時月在黃道南謂之赤道進入黃道北謂之黑道
 東西自相對春時月行黃道東謂之青道進入黃道
 東謂之白道秋時月在黃道西謂之白道進入黃道
 東謂之青道此皆不得其正故曰出陽道則早風出
 陰道則兩若在黃道是其正亦如日出陽道則早風出
 王在上則日月五星皆乘黃道又云黃道占日天道
 有三黃道者日月五星所乘問曰按鄭駁異義云三
 光考虛耀書云日月五星出於列宿之外萬有餘里謂五
 星則差在其內何謂與日同乘黃道及問曰日何得
 在婁角牽牛東井乎答曰黃道數寬廣雖差在內猶
 不離黃道或可以上下為外內又按天文志云春秋
 分日在婁角去極中而畧中立八尺之表而畧景長
 七尺三寸六分也若然龜卦驗云春秋畧長
 七尺二寸四分者謂畧表有差移故不同也

保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷

辨其吉凶

志古文識識記也星謂五星辰日月所

會五星有贏縮園角日有薄食暈珥月有盈虧眊側

匿之變七者右行列舍天下禍福變移所在皆見焉

音同眊他了反晦而月見西方匿女力反劉吐則反

朔而月見東方曰側統保章至吉凶釋曰上馮相

匿亦名胸胸女六反統氏掌日月星辰不變依常度

者此官掌日月星辰變動與常不同以見吉凶之事

之文字少志意之志與記識之志同後代自有記識

謂五星者按天文志謂東方歲南方熒惑西方太白

北方辰中央鎮星云辰日月所會者左氏傳士文伯

出為縮縮為主人故人言曰天下大平五星循度

亡有逆行日不蝕朔月不蝕望云園角者星備云五

星更王相休廢其色不同王則光芒相則內實休則

光芒無角不動搖廢則少光色順四時其國皆當也

又云立春歲星王七十二日其色有白光角芒土王

三月十八日其色黃而大休則圓廢則內虛立夏燄

惑王七十二日色赤角黃土王六月十八日其色黃

而大立秋大白王七十二日光芒無角土王九月十

八日其色黃而大立冬辰星王七十二日其色白芒

角其邦大弱強國取地大弱失國亡土也云日有薄

蝕暈珥者此則視視職具釋其事也云月有虧盈者

此則禮運所云三五而盈三五而闕也云眊側匿之

變者按尚書五行傳云晦而月見西方謂之眊朔而

舒云七者右行列舍者七謂日月五星皆右行於天



留伏順逆以見吉凶故云天下禍福變移所在皆見
 焉若然經有辰鄭云日月所會直釋辰名不解辰之
 禍福者但辰與二十八星隨天左行非所以見吉凶
 已見馮相氏而此言之者星辰是相將之物按句而
 言故鄭不釋為禍福之事也

分星以觀妖祥

註

星土星所主土也封猶界也鄭司

農說星土以春秋傳曰參為晉星商主大火國語曰
 歲之所在則我有周之分野之屬是也玄謂大界則
 曰九州州中諸國中之封域於星亦有分焉其書亡
 矣堪輿雖有郡國所入度非古數也今其存可言者
 十二次之分也星紀吳越也玄枵齊也娵訾衛也降



襄魯也大梁趙也實沈晉也鶉首秦也鶉火周也鶉
 尾楚也壽星鄭也大火朱也析木燕也此分野之妖

祥主用客星彗孛之氣為象

反降戶江反彗以歲

反又息遂反孛音佩

及諸國封域之妖祥所在之事故云以星土也云辨

九州之地者據北斗而言云所封封域者據二十八

星而說云皆有分星者總解九州及諸國也云以觀

妖祥者據星見徵應所在以觀妖祥之事也

土至為象。釋曰先鄭所引春秋傳者按昭元年左
 氏傳鄭子產云辰為商星參為晉星又襄九年左氏
 傳云辰為商主大火此所引及國語皆據諸國而言
 故增成其義并釋九州之土也後鄭云大界則曰九
 州者此解經九州之地按春秋緯文耀鉤云布度定
 記分州繫象華岐以龍門積石至三危之野雍州屬

魁星則大行以東至碣石王屋砥柱冀州屬樞星三
河雷澤東至海岱以北兗州青州屬機星蒙山以東
至南江會稽震澤徐揚之州屬權星大別以東至雷
澤九江荆州屬衡星荆山西南至岷山北嶺鳥鼠梁
荆屬開星外方熊耳以至四水陪尾豫州屬搖星此
九州屬北斗星有七州有九但兗青徐揚并屬二州
故七星主九州也周之九州差之義亦可知云州中
諸國已下別釋經所封封域古黃帝時堪輿亡故其
書亡矣云堪輿雖有郡國所入度非古數者謂後代
有作堪輿者非古數雖非古數時有可言者故云今
其存可言者十二次之分也者但吳越在南齊魯在
東今歲星或北或西不依國地所在者此古之受封
之日歲星所在之辰國屬焉故也吳越二國同次者
亦謂同年度受封故同次也云此分野之妖祥王用
客星彗孛之氣為象者按公羊傳昭十七年冬有星
孛于大辰孛者何彗星也何休云孛者邪亂之氣
掃故置新之象左氏申繻曰彗所以除舊布新如是
彗孛一也時謂宋衛陳鄭裁天文志彗長丈二言用

客星者彗非位奔賈而入他辰者也以十有二歲之相觀天下之妖祥

註歲謂太歲歲星與日同次之月斗所建之辰也歲

星為陽右行於天大歲為陰左行於地十二歲而小

周其妖祥之占井氏歲星經其遺象也鄭司農云大

歲所在歲星所居春秋傳曰越得歲而吳伐之必受

其凶之屬是也反下同疏經以十至妖祥釋曰此

之異耳註歲謂至是也釋曰云歲謂太歲者上

文已說五星說以文次而推知非歲星故知是在地

之太歲也其推太歲所在以下於上焉相氏釋訖鄭
恐人不曉故重言之也先鄭云大歲所在歲星所居
者亦欲見推太歲之處云歲星所居亦是歲星與日
同次之月也太歲所在亦是斗所建之辰下有太歲

也云越得歲而吳伐之必受其凶之屬者按昭三十
二年夏吳伐越史墨曰不及四十年越其有吳乎越
得歲而吳伐之必受其凶按昭十二年蔡復之歲歲
在大梁至昭三十二年正應在折木而越得歲者按
彼服注歲星在星紀吳越之分野蔡復之歲歲在大
梁距此十九年昭十五年有事於武宮之歲龍度天
門龍歲星也天門在戌是歲越過故使今年越得歲
龍東方宿天德之貴神其在所之國兵必昌向之以
兵則凶吳越同次吳先舉兵故凶也或歲星在越分
中故云得歲史墨知不及四十年越有吳者以其歲
星十二年一周天存亡之數不過三紀三者天地人
之數故歲星三周星紀至玄掇哀二十二年越滅吳
至此三十八年鄭君之義則不然故春秋志云五星
之期各用數有氣者期遠而禍大無氣者期近而禍
小吳越以夏周之孟夏建卯仲夏建辰木用事之時
木數三木用事則歲星王當從遠期以三乘十二為
三十六歲星復其所一而三十七過其次而歲星去矣
故伐越亦後至哀二十二年積三十八年冬十一月

于玄而越滅吳按越興在哀二十年吳惡未周故不
滅也此鄭義與服小異大同也按括地象天不足於
西北則西為天門昭十五年歲星正應在鶉首越一
次當在鶉火是以昭三十二年得在星紀若然天門
不在戌者但龍度天門正應在五月日體在鶉首與
歲星同次日沒於戌歲星亦應沒由度戌至酉上見
而不沒故云
龍度天門 以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲

象 物色也視日旁雲氣之色降下也知水旱所下

之國鄭司農云以二至二分觀雲色青為蟲白為喪

赤為兵荒黑為水黃為豐故春秋傳曰凡分至啓閉

必書雲物為備故也故曰凡此五物以詔救政

至祲象。釋曰物色也此五色之雲以辨吉凶也云
水旱降豐荒者水旱降為荒凶也風雨降為豐吉也

云之禘象者禘謂日旁雲氣以見五色之雲則知吉凶也。**注**物色至故政。釋曰鄭知視日旁雲氣之色者以其視禘職十者皆視日旁雲氣之色故云禘象故知所視五雲亦視日旁雲氣之色也鄭知水旱所下之國者以其雲降明據日旁雲氣則知當十二辰之分野所下之國有豐荒也鄭以二至二分觀雲色者即所引春秋者是云青為蟲已下蓋據陰陽書得知按僖五年左氏傳云春王正月辛亥朔日南至公既視朔遂登觀臺以望而書禮也凡分至啓閉必書雲物為備故也注云分春秋分至冬夏至啓立春立夏閉立秋立冬據八節而言也先鄭引下文凡此五物者欲見春秋與此相當故也 **以十有**

二風察天地之和命乖別之妖祥**注**十有二辰皆有

風吹其律以知和不其道亡矣春秋襄十八年楚師伐鄭師曠曰吾驟歌北風又歌南風南風不競多死

聲楚必無功是時楚師多凍其命乖別審矣**疏**以十

祥。釋曰此一經欲見十二辰頭律氣以知妖祥之事。**注**十有至審矣。釋曰鄭知十二風是十二辰

氣為風者師曠云歌北風南風皆據十二辰之氣為風故知風即氣也云吹其律以知和不其道亡者鄭

亦按師曠吹律而和此氣亦當吹律也今無吹律之瀆故云其道亡引襄十八年者是時鄭屬晉不復事

楚楚師伐之晉為盟主欲救之故師曠吹律以觀楚強弱按彼服注北風無射夾鍾以知北風姑洗以南

云命乖別審矣者以南風弱即知楚無功是其命楚師乖離別審矣按考異郵曰陽立于五極于九五九

四十五且變以陰合陽故八卦主八風距同各四十五日艮為條風震為明庶風巽為清明風離為景風

坤為涼風兌為閭闔風乾為不周風坎為廣莫風按通卦驗云冬至廣莫風十二月大寒小寒皆不云風

至立春條風至雨水猛風至二月大寒小寒皆不見風至春分明廢風至清明雷鳴雨下清明風至玄鳥來穀雨不

見風立夏清明風至小滿不見風五月芒種不見風
大暑不見風立秋涼風至處暑不見風白露不見風
秋分涼風至寒露霜降皆不見風立冬不周風至小
雪大雪皆不見風如是無十二風何云十二月皆有
風乎按通卦驗云三月六月九月十二月皆不見風
惟有八以當八卦節云十一月者則乾之風漸九
月坤之風漸八月艮之風漸十二月巽之風漸三月
故清明節次云清明風立夏復云清明風是清明風
主三月復去四月則其餘四維之風主兩月可知雨
水猛風與條風俱在正月則猛風非八卦之風亦不
如凡此五物者以詔救政訪序事訪謀也見其象
則當預為之備以詔王救其政且謀今年天時占相

所宜次序其事

疏

凡此至序事。釋曰此經摠計上
五經文云凡此五物者謂從掌天

星以下五經並是已見之物有此五事云詔者詔告
也告王改脩德政以備之以救止前之惡政云訪序

事者謂事未至者預告王訪謀今年天
時占相所宜次序叙其事使不失所也

內史掌王之八枋之灋以詔王治一曰爵二曰祿三曰

廢四曰置五曰殺六曰生七曰予八曰奪太宰既

以詔王內史又居中貳之

枋本又作柄兵病

疏

內

至曰奪。釋曰按太宰有誅無殺此有殺無誅者誅
與殺相因欲見為過不止則殺之假令過失已麗於
灋內之園土司園職云掌收教罷民又云不能改而
出園土者殺之是因過而致殺也八者不與太宰次
第同者亦欲見事起無常故不依本也

執國灋及國令之貳以攷政事

以逆會計國灋六典八灋八則

疏

執國灋及國令
至政事以逆會

計。釋曰以內史掌爵祿殺生之事故執國灋及國
令之貳者國灋大宰掌其正國令謂若凡國之政令

故亦掌其貳國卽句考其政事及會計以知得失善惡而誅賞也。**注**國灋至八則。釋曰按太宰則皆訓爲灋故知國灋中含**掌叙事之灋受納訪以詔王**有六典八灋八則也。

聽治**注**叙六叙也納訪納謀於王也六叙六曰以叙

聽其情**疏****注**叙六至其情。釋曰云叙六叙也者按其情是其聽

治之灋也**凡命諸侯及孤卿大夫則策命之****注**鄭

司農說以春秋傳曰王命內史與父策命晉侯爲侯

伯策謂以簡策書王命其文曰王謂叔父敬服王命

以綏四國糾逖王慝晉侯三辭從命受策以出**音甫**

灋吐歷反**疏**凡命至命之。釋曰周灋爵及士餘文

更不見命士之灋明士亦內史命之不



言者以其賤略之也。**注**鄭司至以出。釋曰此事

見禮二十八年左氏傳以晉文公敗楚於城濮王命

爲侯伯之長按曲禮云大國曰伯父州牧曰叔父**凡**

晉既大國而云叔父者王以州牧之禮命之故也

四方之事書內史讀之**注**若今尚書入省事**疏**凡四

之。釋曰言四方之事書者諸侯凡事有書奏白於

王內史讀示王。**注**若今至省事。釋曰漢灋奏事

讀之故舉**王制祿則贊爲之以方出之****注**贊爲之爲

以况之也之辭也鄭司農云以方出之以方版書而出之上農

夫食九人其次食八人其次食七人其次食六人下
農夫食五人庶人在官者其祿以是爲差諸侯之下
士視上農夫祿足以代其耕也中士倍下士上士倍

中士下大夫倍上士卿四大夫祿君十卿祿杜子春云方直謂今時贖也玄謂王制曰王之三公視公侯

卿視伯大夫視子男元士視附庸○食音似下
疏 贊

為至附庸。釋曰先鄭云上農夫已下皆禮記王制文按彼所釋凡地有九等按遂人注有夫有婦乃成

家自二人以至十人為九等則地有上上上中上下中上中中下上下中下下若然上地之中有上下

上之地食十人上中食九人今言上農夫食九人不言上上食十人者欲取下士食九人祿與上中之地

食九人同故據上中已下而言也云其次食八人據上下之地云其次食七人者據中上之地云其次食

六人者據中中之地云其次食五人者據中下之地又不言下上之地食四人以下者欲見八人以下至

五人有四等當庶人在官者有府史胥徒其祿以是為差故不言四人以下也若然則府食八人史食七

人胥食六人徒食五人故云庶人在官者其祿以是為差也云諸侯之下士視上農夫祿足以代其耕也

者欲見從下士以上祿轉多故以此為本以增之杜子春云方直謂今時贖也者古時名為方漢時名為贖故舉以說之玄謂王制曰已下以先鄭不言者故

引之以增成其義欲見此經所云據王臣為本故先鄭後鄭內

外兼見 **賞賜亦如之** **疏** 賞賜亦如之。釋曰此謂亦以方書贊為之辭按司勳職凡賞無

常輕重視功多則多功少則少耳 **內史掌書王命遂貳之** **註** 副寫藏之 **疏** 有詔勅頒之事則當副寫

一通藏之以待勘校也

外史掌書外令 **註** 王令下畿外 **疏** **註** 王令下畿

經典凡言四方及外者據畿外而言 **掌四方之志** **註** 志

記也謂若魯之春秋晉之乘楚之檇机。乘繩正反。

五忽疏孟志記至檇机。釋曰謂若魯之春秋之首

反疏孟志記至春秋者謂四時之書春為陽之首

春秋為陰之先故舉春秋以包四時也云晉謂之乘者

春秋為出軍之灋甸方八里出長轂一乘故名春秋

為乘也云楚謂之檇机者檇机謂惡獸春秋者直史

不避君之善惡事同檇机故謂春秋為檇机也皆是

國異故事異名也引之者欲見春秋掌三皇五帝之

是記事云與四方之志為一故也掌三皇五帝之

書

註楚靈王所謂三墳五典云反疏楚靈至五

孝經緯云三皇無文五帝畫象三王肉刑又世本作

云蒼頡造文字蒼頡黃帝之史則文字起於黃帝今

此云五帝之後仰錄三皇時事故云掌三皇之書也

按昭十二年楚靈王謂左史倚相能讀三墳五典八

索九丘彼三墳三皇時書五典五帝之常典八索二

王之灋九丘九州亡國之戒下有延叔堅馬季長等

所說不同惟孔安國尚書序解三墳五典與鄭同以

無正文故掌達書名于四方謂若堯典禹貢達此

所解有異掌達書名于四方謂若堯典禹貢達此

名使知之或曰古曰名今曰字使四方知書之文字

得能讀之疏謂若至讀之。釋曰尚書有堯典舜

名以上書之於策不滿百名書之於方其文字之書

名俱是書名此經宜云書名未知何者之書名故鄭

兩解之云古曰名今曰字古者之文字少直曰名後

正其名字使四若以書使于四方則書其令書王

方知而讀之也若以書使于四方則書其令書王

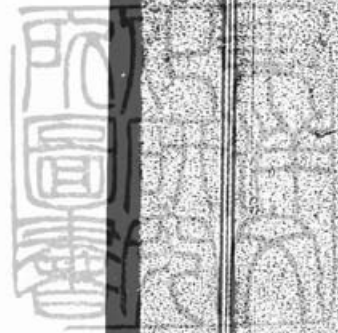
令以授使者使所史

反注同

周禮註疏卷第二十六







不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所