

書名 禮記註疏六十三卷 (十三經註疏所收)
 撰者 漢 鄭玄 注, 唐 陸德明 音義, 唐 孔穎達 疏
 卷 卷十
 內容分類 經-禮-禮記-唐
 索書號 貴重-1
 編號 A232500

卷十

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A232500

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍諸本全文影像資料庫 索書號: 貴重-1

漢籍善本全文影像資料庫文本禮記註疏六十三卷 (十三經註疏所收)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

禮記註疏卷第一

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

陸德明釋文

禮

○陸德明音義曰此記正義曰夫禮者經天地
 禮之遺闕故名禮記理人倫本其所起在天地
 二禮之前已有禮也禮者理也其用以治則與天地未

未分之前已有禮也禮者理也其用以治則與天地未
 之前已有禮也禮者理也其用以治則與天地未
 昭二六年左傳稱晏子云禮之可以為國也

與天地並但于特質畧物生則自然而有尊卑
 與天地並但于特質畧物生則自然而有尊卑
 與天地並但于特質畧物生則自然而有尊卑

尊卑自然而有但天地初分之後即應有君臣
 尊卑自然而有但天地初分之後即應有君臣
 尊卑自然而有但天地初分之後即應有君臣

與乾曜合元君有五期輔有三名注云君之用
 與乾曜合元君有五期輔有三名注云君之用
 與乾曜合元君有五期輔有三名注云君之用

出行王亦有五期輔有三名公卿大夫也又云遂
 出行王亦有五期輔有三名公卿大夫也又云遂
 出行王亦有五期輔有三名公卿大夫也又云遂

所究研京東院學化文方東

3038

No.



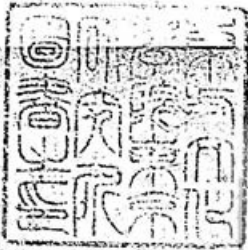
不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所



4254



禮記註疏卷第十

漢鄭氏註

唐孔祖達疏

檀弓下

公叔文子卒

註

文子衛獻公之孫名拔或作發

八反按蒲

其子成請謚於君曰日月有時將葬矣請所以易其

名者

註

蓋者行之迹有時猶言有數也大夫士三月

而葬

孟反行下

君曰昔者衛國凶饑夫子為粥與國之

餓者是不亦惠乎

註

君靈公也

音祝

昔者衛國有難

夫子以其死衛寡人不亦貞乎難謂魯昭公二十

年盜殺衛侯之兄縶也時齊豹作亂公如死鳥乃且

反注夫子聽衛國之政脩其班制以與四鄰交衛國

之社稷不辱不亦文乎班制謂尊卑之差故謂夫

子貞惠文子後不言貞惠者文足以兼之

子正義曰此一節論謂君謀臣之盜法各依文解

之。文子至作發。正義曰案世本衛獻公生或

左氏傳作發故云或作發。請所以易其名者生

之日若呼其名今既死將葬故請所以誅行為之作

盜易代其名者。難謂至死鳥。正義曰案昭二

十年左傳云衛公孟縶狎齊豹奪之司寇與郵公孟

惡北宮喜褚師圃欲去之公子朝通于襄夫人宣姜

懼而欲以作亂故齊豹北宮喜褚師圃公子朝作

丙辰衛侯在平壽公孟有於蓋獲之門外又云齊

氏用戈擊公孟宗魯以背蔽之斷肱以出又云公如

皆殺之公聞亂乘驅自闕門入載寶以出又云公如

死鳥注云死鳥衛地。故謂至文子者案盜法愛民

好與曰惠外內用情曰貞道德博聞曰文既有道德

則能惠能貞故鄭云後不言貞惠者文足以兼之案

文次先惠後貞此先云貞者以其致死衛君事重故

在前上先言惠者據事先後言之

石駘仲卒駘仲衛大夫石碯之族無適駘大來反

子有庶子六人卜所以為後者莫適立也

同曰沐浴佩玉則兆言齊絜則得吉兆五

人者皆沐浴佩玉石祁子曰孰有執親之喪而沐浴

佩玉者乎。不沐浴佩玉。註心正且知禮。石祁子兆衛

人以龜為有知也。疏石駘至知也。正義曰：此一節

之卜所至則兆既有人謂之曰：若沐浴佩玉則得吉

兆所為後者其掌卜之人謂之曰：若沐浴佩玉則得吉

元年云：以立德德鈞以卜。春秋左氏之義故昭三

適夫人無子立右媵右媵無子立左媵左媵無子立

嫡姪娣嫡姪娣無子立右媵姪娣右媵姪娣無子立

左媵姪娣質家親親先立弟文家尊尊先立姪無子立

有孫而質家據見立先生文家據本意立後立孫其雙

膏育難左氏云：若其以卜隱桓以禍皆由此作乃曰

矣。立子以貴不以長固立貴矣。若長均貴均何以別

之故須卜禮有請立君卜立君是有卜也是從左

陳子車死於衛其妻與其家大夫謀以殉葬。註子車齊

大夫定而后陳子亢至以告曰：夫子疾莫養於下請

以殉葬。註子亢子車弟孔子弟子下地下。又苦浪反。

養羊尚反。子亢曰：以殉葬非禮也。雖然則彼疾當養

者孰若妻與宰得已則吾欲已不得已則吾欲以二

子者之為之也。註度諫之不能止以斯言拒之已猶

止也。度大。於是弗果用。註果決。疏陳子至果用。正義曰：此一節

之義。孰有至者乎。居親之喪必衰絰。惟陳子車之喪。禮者不信邪言。是心正。居喪不沐浴佩玉。是知禮也。

下皆同。養羊尚反。子亢曰：以殉葬非禮也。雖然則彼疾當養者孰若妻與宰得已則吾欲已不得已則吾欲以二子者之為之也。

止也。度大。於是弗果用。果決。陳子至果用。正義曰：此一節

論殉葬非禮之事各依文解之。子亢至弟子。正義曰：知孔子弟子者，以論語陳亢問於伯魚。伯魚相問，故知孔子弟子。又知子車齊大夫者，昭二十六年左傳：齊師圍成，魯師及齊師戰於炊鼻。魯人將擊子車，子車射之，殪。鄭蓋據此謂齊大夫知亢是子車弟者，以子車之妻謀欲殉葬，子車子亢不能止之。若是子車之兄，當處分由已，故知是子車弟也。子亢至之也。子亢既見兄家謀殉葬，非禮之事，自度不能止，故云殉葬非禮也。又云：雖非禮，彼疾當養者，彼死者疾病，當須養侍於下者，以外人疏，誰若妻之與宰，言妻宰最親，當須侍養，若得休已，不須待養，吾意欲休已，若其不止，必須為殉葬，則吾欲以妻之與宰為之。

子路曰：傷哉貧也！生無以為養，死無以為禮也。孔子曰：啜菽飲水，盡其歡，斯之謂孝。斂手足形，還葬而無槨。

其財斯之謂禮

還猶疾也。謂不及其日月。曷。

反叔，或作菽，音同。大豆也。王云：然豆而食曰啜。菽，斂力檢反。還音旋。後同。稱尺證反。下注之稱同。子路至謂禮。正義曰：此一節論孝子事親，稱家之有無之事。孔子至謂禮，孔子以子路傷貧，故答之云：啜菽飲水，以菽為粥，以常啜之，飲水更無餘物，以水而已。雖使親啜菽飲水，盡其歡樂之情，謂使親盡其歡樂，此之謂孝。答上生無以為養，斂手足形者，親亡，但以衣棺斂其頭首及足形，體不露，還速葬而無槨，材稱其家之財物，所有以送終。此之謂禮。答上死無以為禮。

衛獻公出奔，反於衛，及郊，將班邑於從者，而后入。欲

賞從者以懼居者。獻公以魯襄十四年出奔齊，二十

六年復歸於衛。從才用柳莊曰：如皆守社稷，則孰

執羈勒而從如皆從則孰守社稷

綱也。羈音其勒。丁歷反。綱陳忍反。君反其國而有私也。毋乃不可

乎。平。言有私則生怨。弗果班。班。衛獻至果班。節論衛君歸

國不合私賞從者之事。鄭欲賞至於衛。正義曰。經直云班邑於從者。鄭知以懼居者見下柳莊云如

皆從則孰守社稷為居者而言。明知獻公欲懼居者也。故左傳云獻公反國使人青大叔儀是也。知獻公

以魯襄公十四年出奔齊者。案襄十四年左傳云衛獻公戒孫文子甯惠子食。二子皆朝服而朝。日盱不

召公射鴻於圃。二子從之。公不釋皮冠而與之言。二子怒。故攻公公出奔齊。二十六年傳云甯惠子之子

甯喜以父言攻孫氏而納衛侯。二十六年復歸于衛。是獻公以魯襄公十四年出奔。二十六年復歸于衛也。

得有大史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭必告

急也。革。本又作亟。居力反。注同。公再拜稽首請於尸曰有臣柳

莊也者非寡人之臣社稷之臣也聞之死請往。急

弔賢者不釋服而往遂以祿之。脫君祭服以祿臣

親賢也。所以此祿之者以其不用襲也。凡祿以斂

音遂。脫本亦作說。又作稅。同他活反。與之邑裘氏與縣潘氏書而納諸

棺曰世世萬子孫毋變也。所以厚賢也。裘縣潘邑

名。縣音玄。注。潘音干。反。衛有至變也。正義曰此一節論

寢疾其家自告公報之曰若疾急困雖當我祭必須告也。其後柳莊果當公祭之時卒而來告公公祭事

雖了與尸為禮未畢。○公再拜稽首請於尸曰：有臣柳莊也者，才能賢異，非唯寡人之臣，乃是社稷之臣。今聞之身死，請往赴之。又不釋祭服，即往哭。遂以所著祭服脫而祔之。又與之采邑。曰：裘氏及縣潘氏與二邑。又書錄其賞辭而納之棺。云：世世恒受此邑。至萬世子孫無有改變。案禮君入廟門全為臣，請尸得言寡人者是後人作記者之言也。○**注**：脫君至以斂。○正義曰：案士喪禮君使人祔，不云祭服祔。臣今君以祭服祔，故云親賢也。得以祭服祔之者，禮諸侯玄冕祭廟，大夫自玄冕而下，以其俱是玄冕，故得祔也。祭服既尊，得以祔。臣者，以其臣卑，不敢用君祔衣而襲之也。所以不用襲者，襲是近尸形體，事褻惡，故不敢用君之祔衣也。案士喪禮云：君祔衣及親者及庶兄弟之祔，皆不用襲。故士喪禮云：庶祔繼陳不用注云：不用不用襲也。至小斂則得用庶祔。故士喪禮小斂，凡十有九，稱陳衣繼之，不必盡用。鄭云：陳衣庶祔也。既云不必盡用，明有用者。至大斂得用君祔，故士喪禮大斂，君祔祭服，散衣庶祔。凡三十稱。又云：君祔

陳乾昔寢疾，屬其兄弟而命其子尊已曰：如我死，則必

大為我棺，使吾二婢子夾我。**注**：婢子，妾也。屬之，玉反。

洽反。陳乾昔死，其子曰：以殉葬，非禮也。况又同棺乎？

弗果殺。**注**：善尊已不陷父於不義。**疏**：陳乾至果殺，

論人病時失禮也。○屬其兄弟而命其子尊已者，尊已，乾昔子名也。兄弟言屬子云，命輕重之義也。○曰

如我死者，此所屬命辭也。欲言其死後事也。○則必大為我棺，使吾二婢子夾我者，婢子，妾也。屬命云，令

大為已棺，又使二妾夾已於棺中也。○陳乾昔死者，陳乾昔既屬兄弟之後而死，且言陳乾昔者，謂亦父

纓疾病，或陳乾昔總是人名，但先儒無說，未知孰是。案春秋魏顆父病，困命使殺妾以殉，又晉趙孟孝伯

不倒是大斂得用祔也。云凡祔以斂者，謂庶祔也。小斂君祔，以大斂也。鄭言此者，明祔衣不用襲也。

並將死其語偷又晉程鄭問降階之道鄭然明以將死而有感疾此等並是將死之時其言皆變常而論語曾子曰人之將死其言也善但人之疾患有深有淺淺則神正深則神亂故魏顆父初欲嫁妾是其神正之時曾子云其言也善是其未困之日且曾子賢人至困猶善其中庸已下未有疾病天奪之魂魄苟欲偷生則趙孟孝伯程鄭之徒不足怪也

仲遂卒于垂壬午猶繹萬入去籥春秋經在宣八年

仲遂魯莊公之子東門襄仲先日辛巳有事於太廟

而仲遂卒明目而繹非也萬干舞也籥籥舞也傳曰

去其有聲者廢其無聲者○繹音亦去毛呂仲尼曰

非禮也卿卒不繹○仲遂至不繹○正義曰此一節論卿卒重于繹祭之事○

秋至聲者○正義曰此經所云者春秋經文家言年六月辛巳有事於太廟仲遂卒於垂是也云仲遂魯莊公之子東門襄仲者世本及左傳文也云萬干舞也籥籥舞也者祭宣八年公羊傳云萬者何干舞也籥者何籥舞也○是執干而舞武舞也即文王世子云春夏學干戈也籥舞執羽吹籥而舞文舞也文王世子云秋冬學羽籥是也云傳曰去其有聲者廢其無聲者亦宣八年公羊傳文云去其有聲謂去籥舞以吹籥有聲故也鄭志答張逸云廢置也於去聲去以萬舞無聲故也鄭志答張逸云廢置也於去聲者為廢謂廢留不去也然鄭引萬干舞籥籥舞雖是傳文鄭翦略其事不全寫傳文故於後始稱傳曰去其有聲廢其無聲以二句全是傳文也

季康子之母死公輸若方小公輸若匠師方小言年

尚幼未知禮也**斂般請以機封**斂下棺於擲般若

之族多技巧者見若掌斂事而年尚幼請代之而欲

掌其技巧○般音班注及下同將從之註時人服

般之巧公肩假曰不可夫魯有初註初謂故事公室

視豐碑註言視者時僭天子也豐碑斷大木為之形

如石碑於擲前後四角樹之穿中於間為鹿盧下棺

以繚繞天子六繚四碑前後各重鹿盧也○碑被皮

反後皆同斷于角反繚音三家視桓楹註時僭諸侯

律繞而沼反重直龍反諸侯下天子也斷之形如大楹耳四植謂之桓諸侯

四繚二碑碑如桓矣大夫二繚二碑士二繚無碑

力反般爾以人之母嘗巧則豈不得以註已

字言誰有強使女者與僭於禮有似作機巧非也以

與已字本同爾古以字強其丈反其母以嘗巧

者乎則病者乎註母無也於女寧有病苦與止之

音噫註不寤之聲○噫於弗果從疏季康至果從○

論非禮掌巧不從之事○季康子母死公輸若為匠

師之官年方幼小主掌喪事欲下棺斂於壙中其若

棺時人服般之巧將從之時有公肩假止而不許曰

不可為機變之事夫魯有初始舊禮公室之喪視豐

碑豐大也謂用大木為碑三家之葬視桓楹也桓大

也楹柱也其用之碑如大楹柱言之舊事其法如此



以入者試已巧事誰有強偏於女而為此乎豈不得
休已者哉又語之云其無以人母嘗試已巧則於女
病者乎言不得掌巧豈於女有病公肩假既告般為
此言乃更意而傷歎於是衆人遂止不果從般之事
○注公輸若匠師○正義曰以匠師主突故鄉師云
及窆執斧以泣匠師是也○注言視至盧也○正義
曰凡言視者不正如當比擬之辭也故王制云天子
之三公視公侯正視伯大夫視子男是也故云言視
僭天子也云斷大木為之形如石碑者儀禮廟庭有
碑故祭義云牲入麗于碑儀禮每云當碑者儀禮廟庭有
碑故知斷大木為之形如石碑者儀禮每云當碑者儀禮廟庭有
椁前後及兩旁樹之角落相望故云四角非謂正當
椁四角也云穿中於間為鹿盧者謂穿鑿去碑中之
木令使空於此空間著鹿盧鹿盧兩頭各入碑木之
下棺以綵繞者綵即紼也紼一頭繫棺緘以漸
頭繞鹿盧既訖而人各背碑負紼末頭聽鼓聲以漸
引而下之云天子六綵也喪大記云君四綵二碑諸侯
六引而下之云天子六綵也喪大記云君四綵二碑諸侯



既二碑故知天子四也云前後各重鹿盧也者以
綵四碑明有一碑兩紼者故知一碑上下重著鹿盧
知唯前後碑重鹿盧者以棺之入椁南北豎長前後
用力深也案春秋天子有隧以羨道下棺所以用碑
者凡天子之葬樹地以為方壙漢書謂之方中又方
中之內先累椁於其方中南畔為羨道以蠶車載柩
至壙說而載以龍輜從羨道而入至方中乃屬紼於
棺之緘從上而下棺入於椁之中於此之時用碑綵
也○注諸侯不下天子也斷之形如大楹耳○正義曰
以言視桓楹不下天子也斷之形如大楹耳○正義曰
而云之亦謂之桓也故喪大記云諸侯大夫二碑是
也云四植謂之桓者案說文桓亭郵表也謂亭郵之
所而立表木謂之桓者案說文桓亭郵表也謂亭郵之
碑兩柱為一碑而施鹿盧故云四植謂之桓也今諸侯二
桓主而為雙植者以一主之上不應四柱但環為二
柱象道旁二木又宮室兩楹之上故雙植謂之桓也
亦二碑但柱形不得羸大所以異於諸侯也○注以
已至本同○正義曰言經中以用之以義是休已之

字所以用之以得為休已之字者以其本同謂古昔之本用字本同乃得通用謂其兩字本昔是同故得假借而用後世始以已義異也云借於禮有以作機巧非也者皇氏解云借濫之事於禮猶有所以作機巧之事全非也○**註**母無至上之○正義曰依說文止母是禁辭故說文母字從女有人從中欲干犯故禁約之故鄭注論語云母上其辭讓也故曲禮上篇多言母母猶勿也謂勿得如此下無是有無之無此經中之義是有無之無故轉母作無也○**註**不寤之聲○正義曰公有假唱噫是歎公輸般不曉寤於禮故傷之而為此聲也

戰于郎

註郎魯近邑也哀十一年齊國書帥師代我是

也公叔禺人遇負杖入保者息

註遇見也見走辟齊

師將入保罷倦加其杖頸上兩手掖之休息者保縣

邑小城禺人昭公之子去台秋傳曰公叔務人

註○禺人

務注同碎音避能音皮憇音亦

曰使之雖病也

註謂時繇

役○繇本亦

任之雖重也

註謂時賦稅君子不能為

謀也士弗能死也不可

註君子謂卿大夫也魯政既

惡復無謀臣士又不能死難禺人恥之

註○弗能弗亦

反下注國為下為懿同復扶又我則既言矣

註欲敵

齊師踐其言與其鄰重汪錡往皆死焉

註奔敵死齊

寇鄰鄰里也重皆當為童童末冠者之稱姓汪名錡

鄰或為談春秋傳曰童汪錡

註○重依注音童下同汪為黃反錡魚綺久冠古

亂魯人欲勿殤重汪琦

見其死君事有士行欲以

成人之喪治之言魯人者死君事國為斂葬

孟行下

問於仲尼仲尼曰能執干戈以衛社稷雖欲勿殤也

不亦可乎

善之

疏戰于至可乎正義曰此節論

一年齊伐魯魯與齊師戰于郎郎者魯之近邑也案
哀十一年魯人公叔禺人逢遇國人走辟齊師兩手
負杖於頸走入城保困而止息禺人見而言曰國以
徭役使此人雖復病困國以賦稅責任人民雖復煩
重若上能竭心盡力憂恤在下則無以負愧今君子
卿大夫不能為謀士又不能致死是自全其身不愛
民庶於理不可既嫌他不能死欲自為致死之事故云
我則既言矣既已也云我則已言之矣乃踐其言於
是與隣之童子姓汪名琦往赴齊師而死焉依禮童
子為殤魯人見其死寇欲勿殤童汪琦意以為疑問

仲尼仲尼報之云汪琦能執干戈以衛社稷勿

也雖欲不以為殤不亦何乎言其可為不殤也

來戰于郎公羊傳云郎者何吾近邑也哀十一年齊

國書帥師伐我戰于郊是郊頭郎邑故知近也案春

秋直云戰于郊知與此戰于郎為一事者以其俱有

童汪琦之事故為一也人童汪琦死昭公傳云昭

案哀十一年傳云公叔務人為此禍務人即公為也

故云昭公逐季氏公曰務人焉務聲相近聲轉字異也

○重皆當為童○正義曰此云重汪琦下云重汪

從春秋為童也○見其至斂葬○正義曰案喪服
小功章大夫為昆弟之長殤注云謂為士者若不仕
者也以此言之雖見為士猶以殤服治之者喪服所論據
死君事有士行欲以成人之殤服治之汪琦能致死於
敵故以成人之喪治之云國為斂葬者以其經稱魯

人且指衆辭。汪疇非是家無親屬。但國家哀其死難。爲斂葬之。

子路去魯。謂顏淵曰。何以贈我。贈送曰。吾聞之也。去

國則哭于墓。而后行。反其國不哭。展墓而入。無君

事主於孝。哭哀去也。展省視之。謂子路曰。何以處我

處猶安也。子路曰。吾聞之也。過墓則式。過祀則下

居者主於敬。禮敬祀墓之事。各依文解之。無君

事主於孝。正義曰。若有君事去國。則不得哭。墓故上曲禮云。已受命君言不宿於家。是不哭於墓

有屋樹者。居無事主於恭。故或式或下也。他墳尚

式則已先祖墳墓當下也。

工尹商陽

之吳師及之

工尹楚官名。弃疾

楚公子弃疾也。

曾昭八年帥師滅陳。縣之楚人善

之。因號焉。至十二年。楚子狩於州來。使蕩侯潘子司

馬督囂尹午陵尹喜圍徐以懼吳。於時有吳師。陳或

作陵。楚人聲。陳弃疾謂工尹商陽曰。王

事也。子手弓而可。手弓之射諸。商陽仁。不忍傷人

以王事勸之。射之。斃一人。韋弓。不忍復

射。斃外也。韋韜也。斃本亦作弊。婢世反。下同。韋勃

又及謂之。又斃二人。每斃一人。揜其目。揜其目。不

手弓為句而可

忍視之。又及本或作又及一人後人妄加耳。止其御曰朝不坐燕

不與殺三人亦足以反命矣。朝燕於寢大夫坐於

上士立於下然則商陽與御者皆士也兵車參乘射

者在左戈楯在右御在中哭。繩證反盾食允反又音

允孔子曰殺人之中又有禮焉。善之疏馬工尹至禮

曰此一節論殺人有禮之事各依文解之。工尹

至人聲。正義曰案春秋傳楚皆以尹為官名也。故

知工尹楚官名也。云弃疾楚公子弃疾也者左傳文

是楚恭王之子後立為平王云楚人善之因號焉者

案昭十三年左傳晉叔向云棄疾君陳蔡苛慝不作

三年楚子狩于州來者是昭十二年左傳文楚子謂

靈王名虔弃疾之兄也使湯侯一潘子二司馬督

圍徐鄭必知有吳師及弃疾追之者以弃疾昭八年

棄疾追吳師復有圍徐體吳之事故鄭引以明之云

陳或作陵楚人聲者謂陳弃疾餘本有作陵弃疾者

故云陳或作陵楚人呼陳及陵聲相似故云楚人聲

子手弓而可手弓者弃疾謂商陽射吳之奔者云子

是手弓之人謂是能弓之手而可手弓者謂其甚可

稱此能弓之手謂宜須射也。又家語云楚伐吳工尹

商陽與弃疾追吳師及之弃疾曰王事也子手弓而

言

言

已

三

業

寢案燕禮獻卿大夫及樂作之後西階上獻士士既
得獻者立於東階下西面無升堂之文是士立於下
云兵車參乘射者在左戈盾在右御在中央者謂兵
車參乘之法其事如此若非兵車參乘則尊者在左
故曲禮乘君之乘車不敢曠左鄭注云君存惡空其
位又月令載耒耜於御與車右之間君在左也知兵
車參乘射者在左戈盾在右者案宣十二年左傳云
楚許伯御樂伯攝叔為右於時樂伯主射樂伯云左
射以敵是射者在左攝叔云右入壘折馘執俘而還
是戈盾勇力在右自然御者在中央此謂凡常戰士
也若是元帥則在中央鼓下御者在左戈盾亦在右
故成二年鞏之戰於時卻克為中軍將時流血及履
未絕鼓音是將居鼓下也解張御卻克解張云矢貫
余手及肘余折以御左輪朱毀是御者在左自然戈
盾在右若天子諸侯親為將亦居鼓下故戎右云贊
王鼓成二年齊侯圍龍齊侯親鼓之是也若非元帥
則皆在左御者在中故成二年韓厥自其車左居中
代御而逐齊侯故社預云行車自非元帥御者皆在

故熊氏以為雖非元帥上軍下軍之將亦居鼓下
故成十六年鄆陵之戰子重將左而云子重鼓之也
故為將皆在鼓下也以其親鼓故以為鼓下案周禮
諸侯執賁鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執鼙豈皆
居鼓下也其義恐非也孔子曰殺人之中又有禮焉
者言其既殺人之中又有禮則張弓揜目等是也案
左氏傳戎昭果殺獲則殺之商陽行仁而孔子善之
傳之所云人謂彼勃敵與我決戰雖及胡考獲則殺
之此謂吳師既走而後逐之故云又及
一人則是不逐奔之義故以為有禮也

諸侯伐秦曹桓公卒于會曾成十三年曹伯廬卒於

師是也廬謚宣言桓聲之誤也注音宣諸侯請舍

以朋友有相啖食之道舍音胡閭反啖徒暫使之襲

非也襲賤者之事襄公朝于荆康王卒在魯襄

二十八年康王楚子昭也楚言荆者州言之荆人曰

必請襲註欲使襄公衣之既反魯人曰非禮也荆

人強之註欲尊康王反下注同巫先拂柩荆人悔之

註巫祝桃茢君臨臣喪之禮其久反荆音列註諸侯

之正義曰此一節論諸侯失禮之事註在魯至

言之正義曰不言楚而言荆者楚屬荆故荆言之

也春秋莊十年荆敗蔡師于羊公羊傳曰荆者何州

名也州不若國國不若氏氏不若人入不若名名不

若字字不若子而左氏無此義荆蓋楚之本號魯莊

之世告命皆稱荆至僖元年始稱楚故杜預云荆始

改號曰楚其巫祝桃

茢之事已具于上

滕成公之喪註魯昭三年使子叔敬叔弔進書註子叔

敬叔魯宣公弟叔肸之曾孫叔弓也進書奉君弔書

乙反許子服惠伯為介註惠伯慶父玄孫之子各椒

介副也註介音界及郊為懿伯之忌不入註郊滕之

近郊也懿伯惠伯之叔父忌怨也敬叔有怨於懿伯

難惠伯也春秋傳曰敬叔不入旦反惠伯曰政也

不可以叔父之私不將公事註政君命所為敬叔於

昭穆以懿伯為叔父逆昭常遂入註惠伯強之乃入

註滕成至遂入正義曰此一節論不可以私廢公

之事各依文解之註子叔至弓也正義曰案

世本叔肸生聲伯嬰齊齊生叔老老生叔弓是叔弓

為叔肸曾孫也叔是其氏此記云子叔者子是男子

通稱故以子冠叔也。惠伯至副也。正義曰案
世本慶父生穆伯。穆伯教生文伯。穀生獻子。茂為
慶父曾孫。惠伯是茂之孫。是慶父玄孫之子也。案春
秋傳曰：子服椒，故知名椒也。及郊至公事。敬叔
為使，惠伯為介。至滕之近郊，懿伯是惠伯叔父。敬叔
於先有怨於懿伯，今至滕郊，為有懿伯之怨，故畏難
惠伯，不敢入。惠伯知其難，已遂開釋之。今既奉君命
政令，奉使滕國，不可以叔父私怨遂欲報讎，不行公
事也。近郊者，下云不入，謂不入國城。則郊與國城相近
之近郊者，下云不入，謂不入國城。則郊與國城相近
故知郊是近郊也。知懿伯是惠伯叔父者，以下文惠
伯云：不可以叔父之私，故知懿伯是惠伯叔父也。云
敬叔有怨於懿伯，難惠伯也。者謂敬叔殺懿伯，被懿
伯家所怨，恐惠伯殺已，故難惠伯。不敢入也。然敬叔
惠伯同在君朝，又奉使滕國，相隨在路，不相畏難入
滕始難者，雖有怨，難但為防備。今入滕國，是由主人
其防備之事，不復在已，故難之。引春秋傳敬叔不入
者，昭三年左傳文引之者，以經直云不入，恐是惠伯

不入，故引以明之。政君至叔父。正義曰案
語注：君之教令為政，臣之教令為事也。故云其事也。
如有政，云敬叔於昭穆以懿伯為叔父者，此後人轉
寫鄭注之誤。當云敬叔於昭穆以惠伯為叔父，檢勸
世本敬叔是桓公七世孫，惠伯是桓公六世孫，則惠
伯是敬叔之父，六從兄弟，弟則敬叔呼惠伯為叔父，敬
叔呼懿伯為五從祖，此注乃云敬叔
於昭穆以懿伯為叔父，故知誤也。

哀公使人弔，簣尚遇諸道，辟於路，畫宮而受弔焉。

公魯君也。畫宮，畫地為宮象。婢亦反。畫音獲。注同。

曾子曰：簣尚不如杞梁之妻之知禮也。行弔禮於

野，非齊莊公龍襲莒于奪杞梁死焉。魯襄二十二年

齊侯襲莒是也。春秋傳曰：杞殖、華還載甲，夜入且于

之隧。隧，奪聲相近。或為兌。梁，卽殖也。于奪徒外反。注并兌同。把音。

豈殖時職反。華，胡化反。且子餘反。其妻迎其柩於路而哭之。哀，莊公

使人弔之。對曰：君之臣不免於罪，則將肆諸市朝而

妻妾執。肆，陳尸也。大夫以上於朝，士以下於市。執

拘也。肆，殺三日陳尸。音四。朝，直遙反。上詩掌反。拘，音俱。君之臣免於罪，則有

先人之敝廬在，君無所辱命。無所辱命，辭不受也。

春秋傳曰：齊侯弔諸其室。廬，力居反。正義曰：此一節

論賈尚不如婦人得禮之事。肆，陳至拘也。正

義曰：案周禮，鄉士職云：協日刑殺肆之。三日是陳尸

曰肆也。云大夫以上於朝，士以下於市者，謂諸侯大夫

天子也。故襄二十二年楚殺令尹子南，尸諸朝。三日

大夫既於朝，士則於市也。其天子臣則有爵者皆

甸師氏不在朝，故周禮掌囚職云：凡有爵者奉而

甸師氏以待刑殺。掌戮云：有爵者殺之于甸

師氏是也。天子士宜在朝，與諸侯大夫同。

孺子糞之喪。魯哀公之少子。孫反。糞，吐。哀公欲設撥。

撥可撥引輔車，所謂紼。撥，未反。紼，勅倫反。問於有若。有若

曰：其可也。君之三臣猶設之。猶，尚也。以臣况子也。

三臣，仲孫、叔孫、季孫氏。顏柳曰：天子龍輔而棗幃。

輔，殯車也。畫轅為龍幃，覆也。殯以棗覆棺上塗之所

謂敢塗龍輔以棗。棗，音郭。幃，大報反。諸侯輔而設

幃。輔不畫龍為榆沈，故設撥。以水澆榆白皮之

汁有急以播地於引輶車滑○沈本又作審同昌審反澆古堯反汁之十反

滑于八反三臣者廢輶而設撥竊禮之不中者也而君何

學焉註止其學非禮也廢去也紼繫於輶三臣於禮

去輶今有紼是用輶也僭禮也殯禮大夫敢置西序士

掘肆見衽○中丁也反又知字學如字或音戶教反

反又戶忽反○律本又作肆以二疏義曰此論諫哀公

不得學僭禮之事○顏柳至學焉顏柳以有若對

非其實恐哀公從之○以其正禮而言天子之殯則以

龍輶謂畫輶車輶為龍載於上累材作棹而題湊

其木疇覆棺上而後塗之其諸侯則以輶載柩不畫

為龍亦累木為棹○設木於上以疇之不為題湊直橫

未覆之亦泥塗其上○以其有輶須設榆沈備擬牽引

君向得學焉○注畫輶至以棹○正義曰經直云龍

輶知畫輶為龍者○以輶之形狀庫下而寬廣無似龍

形惟輶與龍為形○州類故知畫輶也云所謂敢塗龍

輶以棹者以其上○與有齊乃敢木為題湊為四阿棹

外邊從累其木○注輶不畫龍○正義曰以上云龍輶此

制而塗之○注輶不畫龍○正義曰以上云龍輶此

直云輶故云不畫○注輶不畫龍○正義曰以上云龍輶此

云諸侯不題湊○注三臣至見衽○正義曰喪大記

大夫二絰二碑○注是大夫有絰○正義曰喪大記

禮記

卷之十

禮記

卷之十

悼公之母死

註母哀公之妾哀公為之齊衰有若曰為

妾齊衰禮與

註譏而問之妾之貴者為之總耳于偽

反下為妾注為之下弗為服皆同與音餘

公曰吾得已乎哉魯人以妻我

註

言國人皆名之為我妻重服嬖妾文過非也必計

反疏

悼公至妻我。正義曰此一節論哀公為妾著

曰天子諸侯絕旁期於妾無服唯大夫貴妾總以哀

公為妾著齊衰服故舉大夫貴妾總以對之耳。公

曰吾得已乎哉魯人以妻我者公以有若之譏遂文

其過云吾豈得休已而不服之乎所以不得休已者

雖是其妾魯人以我無夫人皆以為我妻故不得不服

季子臯葬其妻犯人之未註季子臯孔子弟子高柴孟

氏之邑成宰或氏季犯躡也

申祥子張子庚償也申祥以告曰

庚之

註申祥子張子庚償也償音尚子臯曰孟

氏不以是罪予

註時僭侈氏反朋友不

以是棄予

註言非大故以吾為已長於斯也買道而

葬後難繼也

註恃寵虐民非也長丁其妻至繼

也。正義曰此一節論高柴非禮之事各依文解之

高柴字子臯少孔子三十歲鄭人也知為成宰者下

文云子臯為成宰云季者高是其正氏今言季子臯

故鄭云或氏季以身處季少故以字為氏而稱季也

猶若子游稱叔氏仲由稱季路皆其例也弟子傳及

論語作子羔與此文子臯字不同者古字通用。子

臯至繼也。子臯見申祥請償故拒之云孟氏不以

是犯禾之事罪責於我以孟氏自為奢暴之故也朋友不以是犯禾之事難棄於我以其小失非大故也斯此也。以吾為邑長於此成邑乃買道而葬清儉太過。在後世之人難可繼續也。以孟氏不罪於已故鄭云恃寵不肯償禾故云虐民。

仕而未有祿者君有饋焉曰獻使焉曰寡君註見在臣

位與有祿同也君有饋有饋於君位。饋本又作饋其

反見賢違而君薨弗為服也註以其恩輕也違去也

疏註仕而至服也。正義曰此一節論臣之仕未得祿者與得祿之臣有同有不同之事也故王制云位

定然後祿之是先位定而後祿也。君有饋焉曰獻者饋餉也君有饋謂臣有物饋獻於君既奉餉君上

故曰獻。使焉曰寡君者使焉謂為君使往他國此臣若出使則自稱已君為寡君也言臣雖仕未得祿

其或異故明之也。違而君薨弗為服也者此一條則異也違而君薨者違去也謂三諫不從以禮去者若已有祿恩重者雖放仕他國而所仕者敵則猶反服今此未得祿之臣唯在朝時乃服若放他邦而故君薨所仕雖敵亦不反服也以其本無祿恩輕故也

虞而立尸有几筵卒哭而諱註諱辟其名音辟生事畢

而鬼事始已註謂不復饋食於下室而鬼神祭之已

辭也既卒哭宰夫執木鐸以命于宮曰舍故而諱新

註故為高祖之父當遷者也易說帝乙曰易之帝乙

為成湯書之帝乙六世王天之錫命疏可同名大各

反舍音捨。自寢門至于庫門。註。百官所在。庫門宮外門。明。

堂位曰。庫門。天子。臯門。疏。虞而立。尸有几筵。卒哭而。

正義曰。此一節論葬後當以鬼神事之。禮未葬由生。

事之。故未有尸。既葬。親形已藏。故立尸。以係孝子之。

心也。前所云。既窆而祝。宿虞。尸是也。有几筵者。未。

葬之前。殯宮雖有脯醢之奠。不立几筵。其大斂之奠。

雖在殯宮。但有席而已。亦無几也。此席素席。故前云。

奠以素器。其下室之內。有吉几筵。今葬訖。既設虞祭。

有素几筵。筵雖大斂之時。已有至。於虞祭。更立筵。與。

几相配。故云。有几筵。故士虞禮云。祝免澡葛。經帶布。

席于室中。東面。右几。是也。然此虞祭而有几。謂七。大。

夫禮若天子諸侯。則葬前有几。故周禮同几筵云。喪。

事素几。鄭注云。謂殯奠時。天子既爾。諸侯南面之君。

其事亦然。卒哭而諱者。諱謂神名也。古者生不相。

諱。卒哭之前。猶生事之。故不諱。所以虞立尸卒哭而。

諱。卒哭而鬼事始已者。并解。所以虞立尸卒哭而。

為神諱義也。既虞卒哭。則生事畢。鬼神之事。方為。

諱也。謂不至辭也。正義曰。合釋有尸有几筵及。

當以脯醢奠。殯又於下室。饋設黍稷。謝茲云。下室之。

饋器。物几杖。如平生。鄭君答張逸云。未葬以脯醢奠。

於殯。又於下室。設黍稷曰饋。下室內寢也。至朔月月。

半而殷奠。殷奠有黍稷。而下室不設也。既虞祭。遂用。

祭禮。下室。遂無事也。然不復饋食於下室。文承卒哭。

之下。卒哭之時。乃不復饋食於下室。皇氏以為虞則。

不復饋食於下室。於理有疑。故謂至同名。正義曰。高祖也。

卒哭猶未遷。故云當遷也。至小祥乃遷毀也。易說帝。

乙曰。易之帝乙為成湯者。鄭引易證六世不諱。故卒。

哭而舍高祖之父也。易說者。鄭引云。易緯也。凡鄭云。

說者。皆緯候也。時禁緯候。故轉緯為說也。故鄭志張。

逸問禮注曰。書說書說何書也。答曰。尚書緯也。當為。

注時。時在文網中。嫌引祕書。故諸所牽圖讖。皆謂之。

說云。案易云。帝乙歸妹。易乾鑿度說易之帝乙。謂是。

殷湯也。書之帝乙六世王者。亦易緯言也。書酒誥有帝乙而乾鑿度說云乙是殷六世王也。先儒注皆以酒誥帝乙紂父紂父去湯多世不啻於六世也。然史記殷本紀云王名乙者甚衆。上皆有配字。惟紂父稱帝乙耳。而湯名乙其六世孫名祖乙。卽是六世王也。既並爲帝。故皆得曰帝乙也。祖乙是湯六世孫。與湯同名。是六世得同名云。天之錫命。疏可同名者。此注易緯語也。言帝王之名。由天所錫。則世疏可同。故舉六世以爲證也。謂天所錫者。殷以生日甲乙爲名。則生日是天之命。曰爲名也。白虎通云。殷質以生日名。子也。故殷太甲帝乙武丁。自寢門至于庫門。前既執木鐸以命宮中。又出宮從寢門至于庫門。寢門路門。庫門是魯之外門也。百官及宗廟所在。次至庫門。咸使知之也。魯三門。故至庫門耳。若天子五門。則至臯門也。故鄭引明堂位云。庫門天子臯門也。若凡諸侯。則臯應路也。

二名不偏諱。天子之母名徵在言在不稱。徵言徵不稱

在 稱舉也。雜記曰。妻之諱不舉。諸其側。正義曰。此一節論不偏諱之事。稱舉至其側。正義曰。引雜記者。證稱是舉之義。

軍有憂則素服哭於庫門之外 憂謂爲敵所敗也。素

服者。縞冠也。敗必邁反。赴車不載。素韞。兵不戰。示當

報也。以告喪之辭言之。謂還告於國。素中衣。韞弓衣

○素音羔。韞本亦作。軍有至素韞。正義曰。此一

韞勅亮反。戢側立反。節論軍敗當報之事。赴車

不載。素韞者。軍旣有憂。從軍赴國之車。但露載其甲

及弓。示有報敵之意。故甲則不以素韞之弓。則不以韞戢之。故注云。兵不戢。示當報也。崩薨稱赴。今軍敗應稱告。而稱赴。故云。以告喪之辭言之。案詩云。載素弓矢。春秋傳云。右屬素韞。皆以素爲韞弓。此注爲

甲衣者以下韞文韞既
是弓衣故以繫為甲衣

有焚其先人之室則三日哭謂人燒其宗廟哭者哀

精神之有虧傷故曰新宮火亦三日哭火人火也

新宮火在魯成三年有焚至日哭。正義曰此一節論哀先人宗廟傷之事

○火人至三年。正義曰案宣十六年左傳云人火曰火天火曰災新宮者魯宣公廟故成三年公羊

傳云新宮者何
宣公之宮也

孔子過泰山側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之

怪其哀甚使子路問之曰子之哭也壹似重有憂

者而曰然昔者吾舅死於虎吾夫又死焉今吾子又

死焉而猶乃也夫之父曰舅夫子曰何

不去也曰無苛政夫子曰小子識之苛政猛於虎也

苛音何本亦作荷孔子至虎也。正義曰此一節論苛政嚴於猛虎之事。

子之哭也壹似重有憂者。言子之哭也壹似重疊有憂喪者也。壹者決定之辭也。而曰然者而乃也

婦人哭畢乃答之曰然然猶如是是重疊有憂也

魯人有周豐也者哀公執摯請見之下賢也摯禽摯

也諸侯而用禽摯降尊就卑之義摯音志。而曰不

可辭君以尊見卑士禮先生異爵者請見之則辭

公曰我其已夫已止也重強變賢。夫音符使人

製 複 許 不

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

問焉曰有虞氏未施信於民而民信之夏后氏未施
敬於民而民敬之何施而得斯於民也時公與三
桓始有惡懼將不安對曰墟墓之間未施哀於民而
民哀社稷宗廟之中未施敬於民而民敬言民見
悲哀之處則悲哀見莊敬之處則莊敬非必有使之
者墟毀滅無後之地虛本亦作墟同起魚殷人作
誓而民始畔周人作會而民始疑會謂盟也盟誓
所以結衆以信其後外恃衆而信不由中則民畔疑
之孔子曰其身正不令而行其身不正雖令不從苟

無禮義忠信誠慤之心以涖之雖固結之民其不解

乎涖臨佳買反舊胡買反魯人至解乎正義曰此一節論君

之臨臣民當以禮義忠信為本之事各依文解之
何施而得斯於民也者有虞氏未施信於民而民
信之夏后氏未施敬於民而民敬之言虞之與夏施
何政教以化民斯此也而得如此敬信於民也對
曰至民敬周豐之意以虞之與夏由行敬信於民
民見其敬信民自學之不須設言號令故云古昔丘
墟及墳墓之間是所悲哀之處也人在其所未須施
設教化令民使哀而民自哀也社稷宗廟之中嚴凝
之處人在其中未須施設教化而民自敬言民之從
君在君身所行不在言也若身之不行言亦無益故
殷人作誓由身不自行徒有言誓而民始畔也周人
作會為身無誠信而民始疑苟誠也人君之身誠無
禮義忠信誠實質慤之心以臨化之雖以言辭誓令
堅固結之民其不散離貳乎言當解散離貳也周

豐此言欲令哀公身行誠信不當唯以言辭率下而已。○**注**墟毀滅無後之地。○正義曰凡舊居皆曰墟。故左傳有莘氏之墟。有昆吾之墟。故知毀滅無後者以可悲哀故為無後也。○**注**會謂至疑之。○正義曰案昭三年左傳云有事而會不協而盟則盟會別也。知此會謂盟者以云而民始疑司盟云邦國有疑則盟。詛之故以會為盟也。案尚書夏啓作其誓此言殷人作誓左傳云夏啓有塗山之會又禹會塗山此云周人作會者此據身無誠信徒作誓盟民因誓因盟而始離畔非謂殷人始作誓周人始作會若夏啓作其誓禹會塗山皆身有誠信於事善也。穀梁傳云告誓不及五帝盟詛不及三王者五帝三王身行德義不專用誥誓盟詛故云不及與此不同云信不由中則民畔疑之者隱三年左傳云信不由中質無益也。紂為苛政而作誓命民乃畔之亦是畔疑之事也。

喪不慮居

謂賣舍宅以奉喪毀不危身

謂憔悴將

無後也

滅性。○惟在遙反。悴在醉反。

喪不慮居為無廟也毀不危身

延陵季子適齊於其反也其長子死葬於贏博之間

季子名札魯昭二十七年吳公子札聘於上國是也

季子讓國居延陵因號焉春秋傳謂延陵延州來嬴

博齊地今泰山縣是也

○為于偽反下同長丁丈反。下官長并注同。贏音盈。札側

反孔子曰延陵季子吳之習於禮者也往而觀其葬

焉

往弔之其坎深不至於泉。以生怨死。鳩反。深式。

其斂以時服

以行時之服不改制節既葬而封廣

輪揜坎其高可隱也註示節也輪從也隱據也封可

手據謂高四尺所反隱於刃反注同從子容反檢

延陵至隱也○正義曰此一節論仲尼云季子得禮

之事各依文解之○註季子至是也○正義曰知季

子名札者案襄二十九年吳公子札來聘是名札也

又案襄二十九年季札來聘于魯遂往聘齊衛及晉

知非此時子死而云昭二十七年聘上國者此云孔

子聞之往而觀其葬焉若襄二十九年孔子纔年九

歲焉得觀其葬而善之故為昭二十七年也云讓國

居延陵者春秋襄二十九年吳公子札來聘公羊云

吳無君無大夫此何以有君有大夫賢季子也何賢

乎季子讓國也謁也餘祭也夷味也與季子同母者

四季子弱而才兄弟皆愛之同欲立之以為君兄弟

迭為君而致國乎季子皆曰諾故諸為君者皆輕不

為勇飲食必祝曰天苟有吳國尚速有悔於予身乃

闔廬使專諸刺僚而致國乎季子季子不受去之延

陵身不入吳國此即季子本封延陵後讓國又

之鄭舉後事言耳延陵一名延州來故左傳云延州

來季子聘於上國所以鄭又引以會之云春秋傳謂

註

○正義曰此一節論仲尼云季子得禮

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

○正義曰知季

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

檢

乎

疏既封至矣乎。正義曰：既封墳已竟，季子乃左袒，其衣案鄭注：觀禮云：凡以禮事者，左袒。若請

罪待刑，則右袒。故觀禮云：乃右袒于廟門之東。在喪亦是禮事。故喪禮直云：袒。不云左右。今季子長子之喪，而左袒者，季子達死生之命云：骨肉歸復于土，不須哀戚，以自寬慰。故從吉禮也。左袒，訖乃右而圍遶其封，兼且號哭而遶墳三匝也。號哭且言曰：骨肉歸復于土，此是命也。命性也。言自然之性，當歸復于土。言歸復者，言人之骨肉由食土物而生，今還入土，故云歸復。若神魂之氣，則遊於地上，故云則無不之適也。言無所不之適，上或適於天，旁適四方，不可更反，再言之者，愍傷離訣之意。

邾婁考公之喪

註考公，隱公益之曾孫。考，或為定。婁，力俱反。下。

徐君使容居來弔，舍弔且舍。舍，胡關反。曰：寡君使容居坐舍，進侯王，其使容居以舍欲親會。

非也。舍不使賤者。君行則親舍，大夫歸舍耳。言侯者，時徐僭稱王，自比天子。念反。有司曰：諸侯之來辱敝邑者，易則易，于則于，易于雜者，未之有也。

註易，謂臣禮于。謂君禮雜者。容居以臣欲行君禮，徐自比天子，使大夫敵諸侯，有司拒之。易則易，並以豉反。及注同。拒本又作距。

容居對曰：容居聞之事君，不敢忘其君，亦不敢遺其祖。昔我先君駒王西討，濟於河，無所不用斯言也。

容居魯人，也不敢忘其祖。

註言我祖與今君於諸侯初如是，不聞義則服。駒王，徐先君僭號。容居，其子孫。

初如是，不聞義則服。駒王，徐先君僭號。容居，其子孫。

初如是，不聞義則服。駒王，徐先君僭號。容居，其子孫。

初如是，不聞義則服。駒王，徐先君僭號。容居，其子孫。

初如是，不聞義則服。駒王，徐先君僭號。容居，其子孫。

初如是，不聞義則服。駒王，徐先君僭號。容居，其子孫。

駒王與今日徐君稱謂於諸侯自初以來如是稱王非始今日云容居其子孫也者以經云不敢遺其祖即云我先君駒王故知容居是駒王子孫云自明不妄者我若是曉利之人或妄稱先祖之善自言曾鉞似若無識知言語朴實故言欲自明不妄凡實行舍禮未斂之前以玉實口士則主人親舍大夫以上即使人舍若既斂已後至殯葬其有舍者親自致璧於柩及殯上謂之親舍若但致命以璧授主人主人受之謂之不親舍

子思之母死於衛嫁母也姓庶氏赴於子思子思哭

於廟門人至曰庶氏之母死何為哭於孔氏之廟乎

門人弟子也嫁母與廟絕族子思曰吾過矣吾過矣遂哭於他室

矣遂哭於他室

天子崩三日祝先服祝佐舍斂先服五日官

長服官長大夫士七日國中男女服庶人三月

天下服諸侯之大夫虞人致百祀之木可以為棺

梓者斬之虞人掌山澤之官百祀畿內百縣之祀

也以為棺梓作棺梓也斬伐也畿不至者廢其祀

勿其人徐亡粉反天子至其人正義曰此一

備梓材之事天子崩三日祝先服者祝大祝商祝也

故先杖也然云祝服故子亦三日而杖也五日官

七日國中男女服者謂畿內民及庶人在官者服謂齊衰三月而除之必待七日者天子七日而殯殯後

嗣王成服。故民得成服也。○三月夫下服者謂諸侯之大夫為王總衰。既葬而除之也。近者亦不待三月。今據遠者為言耳。然四條皆云服。何以知其或杖服。或衰服。案喪大記云。君之喪三日。太子夫人杖五日。既殯。授大夫世婦杖。又喪服四制云。三日授子杖。五日授大夫杖。七日授士杖。案喪大記及四制。則知今云三日五日。是服杖明矣。其七日及三月者。唯服而已。無杖。四制云。七日授士杖。此云五日。士杖者。士若有地德深者。則五日。若無地德薄。則七日。崔氏云。此據朝廷之士。四制是邑宰之士也。○虞人致百祀之木。可以為棺。椁者。斬之。謂王殯後事也。虞人者。主山澤之官也。百祀者。王畿內諸臣采地之祀也。言百者。舉其全數也。既殯。旬而布材。故虞人斬百祀之木。可以為周棺之椁者。送之也。必取祀木者。賀瑒云。君者德著幽顯。若存則人神均其慶。沒則靈祇等其哀傷也。

齊大饑。黔敖為食於路。以待餓者而食之。有餓者蒙袂

輯履。貿貿然來。○蒙袂不欲見人也。輯斂也。斂獲力

慙不能獲也。貿貿目不明之貌。○饑居宜反。字林九

其廉反。徐渠嚴反。而食音嗣。下奉食同。袂彌世反。輯側立反。貿徐亡救反。又音茂。一音牟。斂力檢反。下同。

黔敖左奉食。右執飲。曰嗟來食。揚其目而視之。曰子

唯不食。嗟來之食。以至於斯也。○嗟來食。雖閔而呼

之。非敬辭。○奉芳。從而謝焉。終不食而死。○從猶就

也。曾子聞之。曰微與其嗟也可去。其謝也可食。○微

猶無也。無與止其狂狷之辭。○與音餘。注疏齊大至

正義曰。此一節論饑者狂狷之事。○黔敖見有餓者而來。乃左奉其飯。右執其飲。見其餓者。困吝嗟慙之

故曰嗟乎來食餓者聞其嗟已無敬已之心於是發怒揚舉其目而視之曰予唯不食嗟來無禮之食以至於斯斯此也。以至於此病困怒而遂去黔敖從逐其後辭謝焉餓者終不食而死曾子聞之曰微與者微無也與語助言餓者無得如是與初時無禮之嗟也可怒之而去其終有禮之謝也可反迴而食曾子嫌其狂狷故為此辭狂者進取一槩之善仰法夷齊耿介狷者直申已意不從無禮之為而餓者有此二性故止之

邾婁定公之時有弑其父者定公獲且也魯文十四

年卽位有殺本又作弑同式志反下臣殺子殺同獲俱縛反且子餘反有司以告

公瞿然失席曰是寡人之罪也民之無禮教之罪

曰寡人嘗學斷斯獄矣臣弑君凡注官瞿本又作權紀具反

者殺無赦子弑父凡在宮者殺無赦言諸臣子後

無尊卑皆得殺之其罪無赦斷丁亂反殺其人壞其室

洿其宮而豬焉明其大逆不欲人復處之豬都也

南方謂都為豬殺如字壞音怪洿音首蓋君踰月而

后舉爵自貶損論誅弑父之事正義曰此一節

學斷此弑父之獄矣臣之弑君凡在官之人無問貴

賤皆得殺此弑君之人無得縱赦之也子之弑父凡

在宮者無問尊卑皆得殺此弑父之人不得縱赦之

此在宮字諸本或為在官恐與上在官相涉而誤也孫解在宮者言此等之人若見弑君弑父之人無問尊卑皆得殺之謂理合得殺若力所不能亦不責也

故春秋崔杼弑莊公而晏子不討崔杼而不責晏子
若力能討而不討則責之春秋董狐書趙盾云子為
正卿亡不出竟友不討賊書以弑君是也鄭此云子
孫無問尊卑皆得殺之則似父之弑祖子得殺父然
子之於父天性也父雖不孝於祖子不可不孝於父
今云子者因孫而連言之或容兄弟之子耳除子以
外皆得殺其弑父之人異義衛輒拒父公羊以為孝
子不以父命辭王父之命許拒其父左氏以為子而
拒父恃德逆倫大惡也鄭駁異義云以父子私恩言
之則傷仁恩則鄭意以公羊所云公義也左氏所云
是私恩也故知今子之報殺其父是傷仁恩也若妻
則得殺其弑父之夫故異義云妻甲夫乙毆母甲見
乙毆母而殺乙公羊說甲為姑討夫猶武王為天誅
紂鄭駁之云乙雖不孝但毆之耳殺之太甚凡在宮
者未得殺之殺之者士官也如鄭此言毆母妻不得
殺之若其殺母妻得殺之○此豬都至為豬○正義
曰案孔注尚書云都謂所聚也此經云洿其宮而豬
焉謂掘洿其宮使水之聚積焉故云豬都也鄭恐豬

不得為都故引南方之人謂都為
豬則彭蠡既豬豬是水聚之名也

晉獻文子成室晉大夫發焉文子趙武也作室成晉

君獻之謂賀也諸大夫亦發禮以往張老曰美哉輪

焉美哉奐焉心譏其奢也輪輪困言高大奐言衆

多魚音喚本亦作煥與歌於斯哭於斯聚國族於

斯祭祀死喪燕會於此足矣言此者欲防其後復

為文子曰武也得歌於斯哭於斯聚國族於斯是全

要領以從先大夫於九京也北面再拜稽首全要

領者免於刑誅也晉卿大夫之墓地在九原京蓋字

之誤當為原○要一遙反注及下注要君君子謂之

善頌善禱善頌謂張老之言善禱謂文子之言禱

求也○禱丁老晉獻至善禱○正義曰此一節論

之○晉獻文子成室者獻謂慶賀也文子晉卿趙武

也○成室謂文子作宮室成也文子宮室成晉君往賀

也○晉大夫發焉者發禮也晉君既賀則朝廷大夫

並發禮同從君往賀之張老曰美哉輪焉者張老亦

往慶之一大夫也心譏文子宮室飾麗故佯而美之

也○輪謂輪困高大也春秋外傳曰趙文子為室斷其

椽而礮之張老諫之是也○美哉與焉者與謂其室

與爛衆多也既高又多文飾故重美之王云與言其

文章之貌也○歌於斯者歌謂祭祀時奏樂也斯此

也張老前美其飾麗後又防更造也言此室可以祭

祀歌樂也然大夫祭無樂而春秋時或有之也○哭

於斯者又言此室亦足居喪哭泣位也○聚國族

聚國族於斯者武文子名也文子覺譏故稱名自陳

將自陳數前譏具領述張老之言也○是全要領以

從先大夫於九京也者領頌也古者罪重要斬罪輕

頌刑也先大夫謂文子父祖以其世為大夫故稱父

善頌善禱

疏

晉獻至善禱

正義曰此一節論

文子晉卿趙武

成室成也

文子宮室成

晉君往賀

發禮也

晉君既賀

則朝廷大夫

美哉輪焉者

張老亦

心譏文子

宮室飾麗

故佯而美之

與焉者與謂其室

文章之貌也

歌於斯者

歌謂祭祀

時奏樂也

斯此

也張老前

美其飾麗

後又防更

造也言此

室可以祭

祀歌樂也

然大夫祭

無樂而春

秋時或有

之也哭於

斯者又言

此室亦足

居喪哭泣

位也聚國

族於斯者

武文子名

也文子覺

譏故稱名

自陳將自

陳數前譏

具領述張

老之言也

是全要領

以從先大

夫於九京

也者領頌

也古者罪

重要斬罪

輕頌刑也

先大夫謂

文子父祖

以其世為

大夫故稱

父祖為先

大夫也九

京也者領

頌也古者

罪重要斬

罪輕頌刑

也先大夫

謂文子父

祖以其世

為大夫故

稱父祖為

先大夫也

九京也者

領頌也古

者罪重要

斬罪輕頌

刑也先大

夫於九京

也者領頌

也古者罪

重要斬罪

輕頌刑也

先大夫謂

文子父祖

以其世為

大夫故稱

父祖為先

大夫也九

京也者領

頌也古者

罪重要斬

罪輕頌刑

也先大夫

謂文子父

祖以其世

為大夫故

稱父祖為

先大夫也

九京也者

領頌也古

者罪重要

斬罪輕頌

刑也先大

夫於九京

也者領頌

也古者罪

重要斬罪

輕頌刑也

先大夫謂

文子父祖

以其世為

大夫故稱

父祖為先

大夫也九

京也者領

頌也古者

罪重要斬

罪輕頌刑

也先大夫

謂文子父

祖以其世

為大夫故

稱父祖為

先大夫也

九京也者

領頌也古

者罪重要

斬罪輕頌

刑也先大

夫於九京

也者領頌

也古者罪

重要斬罪

輕頌刑也

先大夫謂

文子父祖

以其世為

大夫故稱

父祖為先

大夫也九

京也者領

頌也古者

罪重要斬

罪輕頌刑

也先大夫

謂文子父

祖以其世

為大夫故

稱父祖為

先大夫也

九京也者

領頌也古

者罪重要

斬罪輕頌

刑也先大

夫於九京

也者領頌

也古者罪

重要斬罪

輕頌刑也

先大夫謂

文子父祖

以其世為

大夫故稱

父祖為先

大夫也九

京也者領

頌也古者

罪重要斬

罪輕頌刑

也先大夫

謂文子父

祖以其世

為大夫故

稱父祖為

先大夫也

九京也者

領頌也古

者罪重要

斬罪輕頌

刑也先大

夫於九京

也者領頌

也古者罪

重要斬罪

輕頌刑也

先大夫謂

文子父祖

以其世為

大夫故稱

父祖為先

大夫也九

京也者領

頌也古者

罪重要斬

罪輕頌刑

也先大夫

謂文子父

祖以其世

為大夫故

稱父祖為

先大夫也

九京也者

領頌也古

者罪重要

斬罪輕頌

刑也先大

夫於九京

也者領頌

也古者罪

重要斬罪

輕頌刑也

先大夫謂

文子父祖

以其世為

大夫故稱

父祖為先

大夫也九

京也者領

頌也古者

罪重要斬

罪輕頌刑

也先大夫

謂文子父

祖以其世

為大夫故

稱父祖為

先大夫也

九京也者

領頌也古

者罪重要

斬罪輕頌

刑也先大

夫於九京

也者領頌

也古者罪

重要斬罪

輕頌刑也

先大夫謂

文子父祖

以其世為

大夫故稱

父祖為先

大夫也九

京也者領

頌也古者

罪重要斬

罪輕頌刑

也先大夫

謂文子父

祖以其世

為大夫故

稱父祖為

先大夫也

九京也者

領頌也古

者罪重要

斬罪輕頌

刑也先大

夫於九京

也者領頌

也古者罪

重要斬罪

輕頌刑也

先大夫謂

文子父祖

以其世為

大夫故稱

父祖為先

大夫也九

京也者領

頌也古者

罪重要斬

罪輕頌刑

也先大夫

謂文子父

祖以其世

為大夫故

稱父祖為

先大夫也

九京也者

領頌也古

者罪重要

斬罪輕頌

刑也先大

夫於九京

也者領頌

也古者罪

重要斬罪

輕頌刑也

先大夫謂

文子父祖

以其世為

大夫故稱

父祖為先

大夫也九

京也者領

頌也古者

罪重要斬

罪輕頌刑

也先大夫

謂文子父

祖以其世

為大夫故

稱父祖為

高為京廣平曰原京非葬之處原是墳墓之所故為原也

仲尼之畜狗死

註畜狗馴守

○畜許六反又許又反馴守上音巡下如字又手反

反使子貢埋之曰吾聞之也敝帷不棄為埋馬也敝

蓋不棄為埋狗也丘也貧無蓋於其封也亦予之席

母使其首陷焉

註封當為窆陷謂沒於土

○貢本亦作贛音同

為埋于偽反下亡皆反下並路馬死埋之以帷

註路

馬君所乘者其他狗馬不能以帷蓋

季孫之母死哀公弔焉曾子與子貢弔焉閹人為君在

弗內也

註閹人守門者

○閹音昏弗內上如字下音納

曾子與子貢

入於其廐而脩容焉

註更莊飾

○廐又反

子貢先入閹

人曰鄉者已告矣

註

既不敢止以言下之

○鄉許亮反下戶籬

反曾子後入閹人辟之

註見兩賢相隨彌益敬也

辟

音避下同涉內雷卿大夫皆辟位公降一等而揖之

註禮

之○雷力

君子言之曰盡飾之道斯其行者遠矣

註

季孫至遠矣○正義曰此一節論君子加服人乃敬之事○卿大至遠矣○二子既入涉至內雷卿與大夫皆逡巡辟位公於堂上降階一等揖而禮之於時君子以二子盛飾備禮遂美之云凡人盡其容飾則被崇禮其盡飾道理斯此也其施行可久遠矣所以可久遠者以二子初時不具衣服則閹人拒之二子退而脩容閹人雖是愚鄙猶知敬畏明其不愚之人則畏敬可知是其盡飾之道行之可長遠矣案喪大

記君臨大夫之喪。君即位於序端。卿大夫即位於堂。廉楹西北面。東上是。辟位者。蓋少西。逡巡而東。面不當北面之位。然君在大夫得斯為二子。辟位者。卿大夫等見公將降。故先辟位。或可此公始入。升堂之後。卿大夫猶庭中北面。辟位者。謂辟中庭之位。少近東耳。又弔有常服。而得特為盡飾者。謂更服新衣也。

陽門之介夫死 陽門宋國門名。介夫甲衛士。司城子罕入而哭之哀。 宋以武公諱司空為司城。子罕戴

公子樂甫術之後樂喜也。 罕。吁。罕。反。 **晉人之覘宋者。友**

報於晉侯曰。陽門之介夫死。而子罕哭之哀。而民說。

殆不可伐也。 覘。關視也。覘。勑。廉。反。下同。說音。孔

子聞之曰。善哉。覘國乎。 善其知微詩云。凡民有喪。

扶服救之。註。救猶助也。 音蒲。北。反。本。又。作。匍。匍。音。

雖微晉而已。天下其孰能當之。 微猶非也。 郎。反。

疏 陽門至當之。正義曰。此一節論善覘國之事。各

依文解之。宋以至喜也。正義曰。宋以武公

諱司空者。桓六年左傳申繻之辭也。知有司城者。以

春秋之時。唯宋有司城。無司空。又冬官考工記。匠人

營國。是司空主營城郭。故知廢司空為司城。服虔杜

預注。傳皆以為然。云子罕。載公子樂甫術之後者。案

世本。戴公。生樂甫。術。術。生石甫。願。繹。繹。生夷甫。傾。傾

生東鄉。克。克。生西鄉。士。曹。曹。生子罕。喜。是子罕為術

之五世孫也。殆不可伐也者。言介夫匹庶之賤人。而子罕是國之卿相。以貴哭賤。感動民心。皆喜悅與。上共死。生若有人伐民。必致死。故云殆不可伐也。殆。近也。不能正。執故云殆不可伐。為疑辭也。詩云。舊室。舊室。恨之。我初來之時。為女盡力。所以盡力者。

以凡人家死喪鄰里尚扶服盡力往救助之况我於
女夫家而何得不盡力乎此引詩斷章云凡民有喪
則陽門之介夫死是也。在上扶服而救助之則子罕
哭之哀是也。雖微晉而已者微非也。言晉之強盛
猶不能當宋。雖非晉之強天下更有強於晉者誰
能當之。言縱有強者不能當宋而已。是助語句也。

魯莊公之喪既葬而經不入庫門註時子般弒慶父作

亂。閔公不敢居喪葬已吉服而友正君臣欲以防遏
之微弱之至。○般音斑。弒音試。遇於葛反。士大夫既卒哭麻不入

註麻猶經也。羣臣畢虞卒哭亦除喪也。閔公既吉服

不與虞卒哭。○與音預。疏論禮變所由也。莊公閔公父也。

經葛經也。諸侯弁經葛而葬也。魯之庫門天子之臯

門也。莊公以三十二年薨。太子般立。十月己未。共仲

注以正君臣。故經不入庫門也。所以至庫門而去經。

人舉賊子般於黨氏。是子般弒慶父作亂之事也。云

閔公不敢居喪者。閔公是莊公之子。夫人哀姜之姊

叔姜所生。以葬畢。即除服。故云不敢居喪。經云不

入者。謂葛經。故前文云天子諸侯葛經帶而葬。所以

云不入庫門者。以魯有三門。庫。雉。路。庫門最在外。以

從外來。故經不入庫門。經既不入。衰亦不入。可知也。

注麻猶至卒哭。正義曰。經云。大夫既卒哭麻不

入。上云。經不入。故云麻猶經也。其實上。是君身經用

葛。士大夫是臣。故經用麻也。云羣臣畢虞卒哭亦除

喪也者。亦閔公也。閔公既葬。須即位。正君臣。故既葬而除羣臣

喪者。以閔公既葬。須即位。正君臣。故既葬而除羣臣

須行虞卒哭之祭。故卒哭乃除之。云閔公既吉服。不

與虞卒哭者。案論語云。羔裘玄冠。不以弔。虞卒哭並

是凶事。閔公既服吉服。故不與也。此云麻不入者。承

上庫門亦謂不入庫門也。謂卒哭已後，麻不復入。案喪服注：卿大夫既虞，士卒哭而受服，則既虞服葛。此卒哭之麻不入者，皇氏云：時禍亂迫蹙，君既服吉服，故士大夫既虞，不服受服，至卒哭總除。

孔子之故人曰原壤，其母死，夫子助之沐槨。註沐，治也。

○壤如原壤登木曰：久矣，予之不託於音也。註木，槨材也。託，寄也。謂叩木以作音。材，歌曰：狸首之斑然。

執女手之卷然。註說人辭也。○狸力知反，女如字，徐音汝，卷音權，本又作拳。

夫子為弗聞也者而過之。註佯不知音羊。從者曰：子

未可以已乎？註已，猶止也。○從才用反。夫子曰：立聞

之親者，毋失其為親也；故者，毋失其為故也。註疏：孔子

○正義曰：此一節論孔子無大故，不遺故舊之事也。原壤登槨材而言曰：久矣，予之不託於音也。託，寄也。謂我遭喪，母以來，日月久矣，我不得託寄此木以為音聲。於是乎叩木作音，口為歌曰：狸首之斑然者，言斲槨材，文采似狸之首。○執女手之卷然者，言孔子手執斤斧如女子之手，卷卷然而柔弱，以此歡說仲尼。故注云：說人辭也。然在喪而歌，非禮之甚。夫子為若不聞也者，而過去之，從者見其無禮，謂夫子曰：彼既無禮，子未可休已乎？言應可休已，不須為治槨也。夫子對從者曰：朋友無大故，不相遺棄，立聞之與我骨肉親者，雖有非禮，無失其為親之道，尚得與之和睦。故舊者，雖有非禮，無失其為故之道，尚得往來。原壤有非禮，既是故舊，身無殺父害君之故，何以絕之。按論語云：主忠信，無友不如己者。左傳：吳季札譏叔孫穆子好善而不能擇人，原壤母死，登木而歌。夫子聖人，與之為友者，論語云：無友不如己者，謂方始為交遊，須擇賢友。左傳云：好善而不能擇人者，謂不善之人，不可委之以政。今原壤是夫子故舊，為日已

久或平生舊交或親屬恩好苟無大惡不可輒離故
論語云故舊無大故則不相遺棄彼注云大故謂惡
逆之事殺父害君乃為大故雖登木之歌未至於此
且夫子聖人誨人不倦幸我請喪親一期終助陳恒
之亂互鄉童子許其求進之情故志在攜獎不簡善
惡原壤為舊何足怪也而皇氏云原壤是上聖之人
或云是方外之士離文棄本不拘禮節妄為流宕非
但敗於名教亦是誤於學者義不可用其云原壤中
庸下愚義
實得矣

趙文子與叔譽觀乎九原註叔譽叔向也晉羊舌大夫

之孫名肸○譽音預向許亮反肸許乙反文子曰死者如可作也吾

誰與歸註作起也叔譽曰其陽處父乎註陽處父襄

公之太傅○父音甫注同傅音賦文子曰行并植於晉國不沒

其身其知不足稱也註并猶專也謂剛而專已為

射姑所殺沒終也植或為特○行舊下孟反皇如字并必正反注同植直吏

反又特力反注同知音智射音亦又音夜其舅犯乎文子曰見利不顧其

君其仁不足稱也註謂久與文公辟難至將反國無

安君之心及河授璧詐請亡要君以利是也○難乃且反要

一遙我則隨武子乎利其君不忘其身謀其身不遺

其友註武子士會也食邑於隨范字季晉人謂文子

知人註見其所善於前則知其來所舉文子其中退

然如不勝衣註中身也退柔和貌鄉射記曰弓二寸

以為侯中退或為安退勝音升退然音退本亦作其言呐呐

然如不出其口注呐呐舒小貌徐奴劣反所舉於

晉國管庫之士七十有餘家注管庫之士亦史以下

官長所置也舉之於君以為大夫士也管鍵也庫物

所藏反徐其偃反鍵其展生不交利廉也死不屬

其子焉注潔也音屬趙又至子焉正義曰此

文解之注叔譽至名胙正義曰知叔譽是叔向

者案韓詩外傳云趙文子與叔向觀於九原故知叔

譽是叔向也云晉羊舌大夫之孫名胙者案左氏羊

舌是邑名晉大夫公族為羊舌大夫也故閔二年左

傳云羊舌大夫為尉羊舌大夫生羊舌職職生叔向

是羊舌大夫之孫也又昭三年左傳叔向與齊穀子

起者文字云此處先世大夫死者既眾假令生而可作

稱也者并猶專也植謂剛也文子曰言處父唯行專

植剛強於晉國自招殺害不得以至終沒其身是不

能防身遠害以其無知故也故云其知不足稱也

是專權之事故云并猶專也云謂剛而專已者剛經

中植也文五年甯嬴從陽處父及溫而還其妻問之

嬴曰夫子剛又文六年晉蒐于夷使狐射姑將中軍

趙盾佐之陽處父至自溫改蒐于董易中軍以趙盾

為將狐射姑卻為佐狐射姑恨之使續鞫居殺陽處

詞

三

記

三

長

乘僖二十四年左傳云及河子犯以璧授公子曰臣
 負羈縶從君巡於天下臣之罪甚多矣臣猶知之而
 况君乎請由此亡公子曰所及國不與舅氏同心者
 有稱隨武子之德凡人利君者多性行偏特不顧其
 身今武子既能利君又能不忘其身利其君者謂進
 思盡忠不忘其身者保全父母謀其身不遺其友者
 凡人謀身多獨善於己遺棄故舊今武子既能謀身
 又能不遺其朋友此二句言武子德行弘廣外內周
 備故襄二十七年左傳論范武子之德云夫子之家
 事治言於晉國無隱情無隱情則利君也家事治則
 不忘其身處父舅犯其事顯於春秋故鄭具言之隨
 武子之事春秋文無指的故鄭亦不言也文七年士
 會與先蔑俱迎公子雍在秦三年不見先蔑及士會
 還晉遂不見先蔑而歸是遺其友而云不遺者彼謂
 其先蔑俱迎公子雍懼其同罪禍及於己故不見之
 非是無故相遺也○文子至其口者作記者美文子
 知人既美隨士會於前知其所舉還如隨會之比也

論文子之貌文子身形退然柔和似不勝其衣言
 貌之卑退也其發言舒小似啲啲然如不出諸口

言語卑下也○鄉射記曰鄉侯五十弓弓長六尺
 中為身也故儀禮鄉射記曰鄉侯五十弓弓長六尺

謂鄉射大射處五十步一步料二寸以為侯中則侯
 中方一丈中謂身也○舉之至鍵也○正義曰知

為大夫士者以經稱家家是大夫士之總號案月令
 注管籥博鍵器鍵謂鎖之入內者俗謂之鎖須管謂

夾取鍵今謂之鑰匙則是管鍵為別物而云管鍵者
 對則細別散則大同為鍵而有故云管鍵○生不交

利者謂文子生存之日不交涉於利是謂不與利交
 涉也○死不屬其子者謂臨死時不私屬其子於君

及朝廷也案禮記文子成室被張老所譏樂奏肆夏
 從趙文子始禮記顯其奢僭者晉為霸主總領諸侯

武為晉相光顯威德此乃事勢須然無廢德行之善
 且仲尼之門尚有柴愚參魯管仲相齊亦有三歸反

怪也

叔仲皮學子柳

叔仲皮魯叔孫氏之族學教也子柳

仲皮之子

○學戶教反注同

叔仲皮死其妻魯人也衣衰而

纒經

註衣當為齋壞字也纒當為不膠垂之膠士妻

為舅姑之服也言雖魯鈍其於禮勝學

○衣衰依注衣作齋音咨

繆依注讀曰繆音居蚪反為舅于為反下為舅叔仲

衍以告

註告子柳言此非也衍蓋皮之弟衍或為皮

○衍以善

請總衰而環經

註總衰小功之縷而四升

半之衰環經弔服之經時婦人好輕細而多服者行既不知禮之本子柳亦以為然而請於衍使其妻為

舅服之

○總衰上音歲下七雷反縷力主反好呼報反

曰昔者吾舅姑

亦如斯未吾禁也

註衍荅子柳也姑姊妹在室齊衰

與婦為舅姑同未無也言無禁我欲其言行

○喪如字未莫

反退使其妻總衰而環經

註婦以諸侯之大夫為天

子之衰弔服之經服其舅非

疏叔仲至環經○正義

禮之事○叔仲氏也皮是名言叔仲皮教訓其子子柳雖受父教猶不知禮在後叔仲皮死其妻魯人也

其身著齊衰而首服纒經也謂絞麻為經○叔仲衍以

告者衍是皮之弟子柳之叔既見當時婦人好尚輕

細見子柳之妻身著齊衰以告子柳汝妻何以著非禮之服子柳見時皆爾亦以為然以妻非禮遂請於衍欲令其妻身著總衰首服環經衍荅子柳云昔者

吾喪姑姊妹亦如斯斯此也謂如此總衰環經○末
吾禁也者末無也我著總衰環經無人於吾而相禁
者既無禁明其得著總衰衍告子柳如此子柳得衍
言乃退使其妻著總衰而環經○**注**叔仲至之族○
正義曰知者案世本桓公生僖叔牙叔牙生武仲休
休生惠伯彭彭生皮為叔仲氏故云叔孫氏之族○
注衣當至勝學○正義曰喪服婦為舅姑齊衰無衣
衰之文故知衣是齊字但齊字壞滅而有衣在云繆
讀為不繆垂之繆者讀從喪服傳不繆垂之繆謂
兩股相交也五服之經皆然唯弔服環經不繆耳云
士妻為舅姑之服也者以子柳以叔仲為氏則非庶
人也又春秋叔仲皮等經傳無文則非卿大夫也故
以為士妻其實大夫妻為舅姑亦齊衰○**注**衍蓋皮
之弟○正義曰知者以叔仲衍叔仲皮皆以單字為
名故疑是兄弟也又子柳請衍則衍尊於子柳是子
柳叔也○總衰至服之○正義曰知總衰小功之綾
而四升半者約喪服傳文云環經弔服之經者約
禮司服首服介經鄭注云弁經者如爵弁而素加

經又鄭注雜記云環經者一股所謂纏經也纏帶
膠是環經不膠也云時婦人好輕細而多服此者
時人不膠此服則衍海子柳應知總衰為非今子柳
既受學於父不肯縮庶弟之母非是下愚而不知其
非禮明當時皆著輕細故也○**注**婦以至舅非○正
義曰以諸侯之大夫為天子之衰據喪服謂總衰也
云弔服之經者謂環經既
以此服服舅故云非也

成人有其兄死而不為衰者聞子臯將為成宰遂為衰
成人曰蠶則績而蟹有匡范則冠而蟬有綾兄則死
而子臯為之衰**注**蚩兄死者言其衰之不為兄死如

蟹有匡蟬有綾不為蠶之績范之冠也范蜂也蟬蜩
也綾為蜩喙長在腹下○成本或作鄭音丞蠶七南
反蟹戶買反綾耳佳反蚩昌

之反。蜂子逢反。蝸音條。疏。成人至之哀。正義曰。此

家呼惠反。又丁角反。孟氏所食采地也。即前犯禾之邑也。此邑中民有兄

死而弟不為兄制服者。也。聞子臯將為成宰。遂為衰

者。此不服兄者。聞孔子弟子臯其性至孝。來為成

之宰。必當沿前不孝之人。恐罪及已。故懼之。遂制衰

服也。○成人曰。蠶則績而蟹有匡者。成人謂成邑中

識禮之人也。譏笑不服兄衰。仍為設二譬也。蠶則績

絲作繭。蟹有匡者。蟹背殼似匡。仍謂蟹背作匡。○范

則冠而蟬有綫者。螻蟻也。蜂頭上有物似冠也。蟬。綱

也。綫謂蟬象長在口下。似冠之綫也。○兄則死而子

臯為之衰者。以是合譬也。蠶則須匡以貯繭。而今無

匡。蟹背有匡。匡自著蟹則非為蠶設。蜂冠無綫。而蟬

口有綫。綫自著蟬。非為蜂設。亦如成人兄死。初不作

衰。後畏於子臯。方為制服。服是子臯為之。非

為兄施。亦如蟹。匡蟬綫。各不關於蠶蜂也。

樂正子春之母死。五日而不食。曰。吾悔之。○**註** 勉强過禮。

子春曾子弟子。○**疏** 強其。自吾母而不得吾情。吾惡乎

用吾情。○**疏** 惡乎。猶於何也。○**疏** 樂正至吾情。○

論孝子遭喪。哀過之事。樂正子春。即曾子弟子。坐於

牀下者。是也。此其母死五日。而不食者。禮三日。其五

日。過二日。○曰。吾悔之者。悔其不以實情。勉强而至

母死。而不得吾之實情。而矯詐。勉

強為之。更於何處用吾之實情乎。

歲旱。穆公召縣子而問然。○**註** 然之言焉也。凡穆或作繆

○**疏** 旱音汗。縣音繆。曰。天久不雨。吾欲暴尫而奚若。○**註** 奚若

何如也。尫者。面鄉天。覬天哀而雨之。○**疏** 雨于付反。注

反。下同。尫。鳥光反。鄉。許亮反。曰。天則不雨。而暴人之疾

子虐母乃不可與

錮疾人之所哀暴之是虐

人之暴

疾子一讀以子字向下與音餘錮音固

然則吾欲暴巫而奚若曰天則

已猶

不雨而望之愚婦人於以求之母乃已疏乎

已猶

甚也巫主接神亦觀天哀而雨之春秋傳說巫曰在

女曰巫在男曰覲周禮女巫旱暵則舞雩

○覲胡狄反旱暵呼

旦反雩音于

徙市則奚若曰天子崩巷市七日諸侯薨巷

市三日為之徙市不亦可乎

徙市者庶人之喪禮

今徙市是憂戚於旱若喪

○徙市上音死下音是為于為反不亦可乎可或作

善

○歲旱至可乎○正義曰此一節論歲旱變之事○望之愚婦人於以求之母乃已疏乎○縣

云天道遠人道近天則不雨而望於愚鄙之婦人必暴之以求其雨已甚也無乃其疏遠於雨乎乎言其疏遠於道理矣○春秋至曰覲○正義曰所引春秋傳者外傳楚語昭王問觀射父絕地通天之事觀射父對云民之精爽不攜貳者明神降之在男曰覲在女曰巫然案楚語精爽不攜貳者始得為巫此經而云愚婦人者據末世之巫非復是精爽不攜貳之巫也○徙市者庶人之喪禮○正義曰今徙市是憂戚於旱若居天子諸侯之喪必巷市以庶人憂戚無復求覓財利要有急須之物不得不求故於邑里之內而為巷市

孔子曰衛人之祔也離之

祔謂合葬也離之有以間

其椁中

○祔音附下同合音閣下同間間廁之間

魯人之祔也合之善夫

註善夫善魯人也祔葬當合也

○善夫音扶

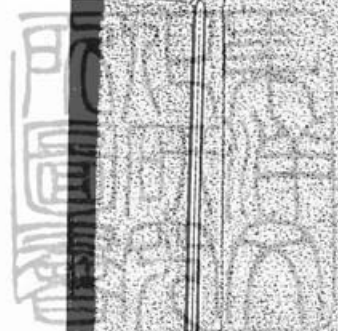
疏孔子至善夫○正義

曰此一節論魯衛得失各依文解之。魯衛兄弟應同周法故並之也。耐謂合葬也。離之謂以一物隔二棺之間於椁中也。所以然者明合葬猶生時男女須隔居處也。魯人之耐也。合之善夫者。魯人則合並兩棺置椁中無別物隔之。言異生不須復隔。穀則異室死則同穴。故善魯之夫也。

禮記注疏卷第十







不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所