

卷十

書名 春秋左傳註疏六十卷 (十三經註疏所收)
 撰者 晉 杜預 注, 唐 陸德明 音義, 唐 孔穎達 疏
 卷十
 內容分類 經-春秋-春秋左傳-唐
 索書號 貴重-1
 編號 A297200

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A297200
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 貴重-1
 漢籍善本全文影像資料庫文本春秋左傳註疏六十卷 (十三經註疏所收)
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
 使用上の注意事項

春秋左傳註疏卷第一

晉杜氏註

唐孔穎達疏

陸德明釋文

春秋序

○陸曰此元凱所作既以釋經故依例音
 之本或題為春秋左傳序者沈文何以爲



正義曰此序題目文多不同或云春秋經傳
 或云春秋左氏傳序或云春秋左氏傳序

解序或云春秋左氏傳序今依用之南人多云
 本並云春秋左氏傳序今依用之南人多云

本釋例序後人移之於此且有題曰春秋與
 序置之釋例之端今所不用晉大尉劉寔與

同時人也宋大學士賀道養去杜亦近俱
 此序作註題並不言釋例序明非釋例序也

意此序作註題並不言釋例序明非釋例序也



春秋左傳句解卷第十

莊二十三年

晉杜氏註

唐孔穎達疏

經三十有三年春公至自齊無傳

祭叔來聘無傳穀梁以祭叔為祭公來聘魯天子內

臣不得外交故不言使不與其得使聘為于偽界反

○正義曰諸言聘者皆言其侯使

○其來聘此不言使左氏無傳故取穀梁為說穀梁

○其來聘此不言使左氏無傳故取穀梁為說穀梁

○其來聘此不言使左氏無傳故取穀梁為說穀梁

製 複 許 不

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

弟此祭叔或是祭公之弟故以為祭公來聘天子
內臣不得外交諸侯故不言使不與其得使聘也魯
受其聘行其禮故書聘耳二十五年陳女叔來聘言
之故不名此無可嘉亦無叔者社意叔為名為字
以可知故不明言

夏公如齊觀社註齊因祭社蒐軍實故公往觀之

因至觀之。正義曰魯語說此事云夫齊棄太公之
法而觀民於社孔晁云聚民於社觀戎器也襄二十
四年傳稱楚子使薳啓疆如齊齊社蒐軍實使客觀
之知此亦然故公往觀之釋例曰凡公出朝聘奔喪
會葬皆但書如不言其事此春秋之常然
則喪葬常事故不書觀社非常故特書

無傳

荆人來聘註無傳不書荆子也以其來聘君臣同辭者蓋

楚之始通未成其禮註

不書至其禮。正義曰楚之君臣最多混錯

乃楚之初興未開周之典禮告命之禮自生同異
武王熊達始居江漢之間然猶未能自同列國故
荆敗蔡師荆人來聘從其所居之稱而摠其君臣是
善楚之始通未成其禮之意言君臣同辭者此云荆
人來聘是臣來也信二十一年楚人使宜申來獻
捷言使則是君也而經亦書楚人是君臣同辭

公及齊侯遇于穀註無傳音谷

蕭叔朝公註無傳蕭附庸國叔名就穀朝公故不言來

凡在外朝則禮不得具嘉禮不野合註蕭附至野

無爵而稱朝知是附庸國也和儀父貴之乃書字此
無所貴知叔為名也公羊傳曰其言朝公何公在外
也文連遇于穀是就穀朝公穀是齊地故不言來也
定十四年大蒐于此蒲知子來會公比蒲魯地故言

來也穀梁傳曰朝於廟正也於外非正也是言在外
行朝則禮不得具定十年傳無嘉樂不野合知嘉禮
亦不野合嘉禮謂善禮非五
禮之嘉也朝於五禮屬賓

秋丹栢宮楹

栢公廟也楹柱也音盈

冬十有一月曹伯射姑卒無傳未同盟而赴以名射

示亦反
又音亦

十有二月甲寅公會齊侯盟于苞無傳苞鄭地在萊

陽卷縣西北苞音戶卷音權字林立權
反韋昭立云反說文立粉反

傳二十三年夏公如齊觀社非禮也曹劌諫曰不可

夫禮所以整民也故會以訓上下之則制財用之節

賁賦多少朝以正班爵之義即長幼之序征伐以

討其不然不然不用命夫長丁

所以整理天下之民民謂昨庶賈賤者皆是也諸侯

會聚所謀皆是尊王室脩臣禮故會以訓上下之則

以諸侯事天子訓在下事其君也於會必號令諸國

出貢賦多少即是制財用之節度也禮使小國朝大

國是朝以正班爵之等義也爵同則小國在下是帥

長幼之次序也諸侯之序以爵不以年此言長幼謂

國大小也沈氏云爵同者據年之長幼故云帥長幼

諸侯有王從王事王有巡守省四方以大習之

大習會朝之禮非是君不舉矣君舉必書書於

策書而不法後嗣何觀○晉栢莊之族偪栢叔莊

伯之子孫彊盛逼公室○ 逼彼力反獻公患之士焉曰

去富子則羣公子可謀也已○ 士焉晉大夫富子二

族之富彊者○ 焉于委反去起呂反下同公曰爾試其事士焉與

羣公子謀譖富子而去之○ 以罪狀誣之同族惡其

富彊故士焉得因而間之用其所親為譖則似信離

其骨肉則黨弱羣公子終所以見滅○ 惡鳥路反間間廁之間

秋丹栢宮之楹

經二十有四年春王三月刻栢宮楹○ 刻鏤也楹椽也

將迎夫人故為盛飾○ 刻音克楹音角字林云齊魯謂椽為楹椽直傳反



鏤鏤盛飾○正義曰釋器云金謂之鏤木謂之刻也鏤鏤金其事相類故以刻為鏤也楹謂之椽椽即楹也穀梁傳曰刻楹非正也夫人所以崇宗廟也取非禮與非正而加之於宗廟以飾夫人非正也刻栢宮楹丹栢宮楹片言栢宮以惡莊也是言丹楹刻楹皆為將迎夫人故為盛飾

葬莊公

無傳○ 義曰公羊傳曰何

夏公如齊逆女○ 無傳親逆禮也

秋公至自齊○ 無傳八月丁丑夫人姜氏入

公羊傳以為姜氏要公不與公俱入蓋以孟任故丁

丑入而明日乃朝廟○ 要於逆反任音朝廟○正

以書親逆禮也親逆是正禮有故得使卿逆亦無譏也

義曰公羊傳曰何

哀姜也

朝廟○正

義曰公羊傳曰其言入何難也其難奈何夫人不可
 使入與公有所約然後入唯言有所要不知要何事
 故云蓋以孟任故也明日戊寅大夫宗婦覲用幣夫
 人若未朝廟不得受臣覲禮知明日乃朝廟既朝乃
 見大夫宗婦杜言朝廟者為覲用幣發也書入不書
 至者釋例曰莊公顧割臂之盟崇寵孟任故即位二
 十三年乃娶元妃雖丹楹刻楹身自納幣而有孟任
 之嫌故與姜氏俱反而具入經所以不以至禮書也

戊寅大夫宗婦覲用幣
宗婦同姓大夫之婦禮小

君至大夫執贄以見明臣子之道莊公欲奢夸夫人

故使大夫宗婦同贄俱見賢。觀徒歷反見也。以見

宗婦至俱見。正義曰襄二下同夸苦瓜反。使諸姜宗婦來送葬諸姜是同姓之女知宗婦是。姓大夫之婦也。禮小君至大夫執贄以見明臣子之。道禮亦無此文士相見禮稱大夫始見於君執贄夫

人尊與君同臣始為臣有見君之禮明小君初至亦
 嘗有禮以見也且傳唯譏婦贄不宜用幣不言覲之
 為非知其禮當然也大夫當用羔鴈用幣亦為非禮
 也莊公欲奢夸夫人故使男女同贄惡其男女無別
 且譏諸為失禮故書之

大水
無傳

戎侵曹
無傳

曹羈出奔陳
無傳羈蓋曹世子也先君既葬而不稱

爵者微弱不能自定曹人以名赴羈蓋至名赴

左氏穀梁並無傳公羊以曹羈為曹大夫三諫不從
 而出奔杜以此經書曹羈出奔陳亦歸于曹與鄭忽
 辭微弱不能自定曹人以名赴亦如鄭忽之出奔疑

赤歸于曹無傳赤曹僖公也蓋為戎所納故曰歸

赤曹至曰歸正義曰史記曹世家與年表皆云僖公名夷三家經傳有五而皆言赤杜以鄭突類之

知赤是曹君故以赤為僖公書有舛誤何必史記是而杜說非也傳例曰諸侯納之曰歸以戎侵曹而赤

歸故云蓋為戎所納也賈逵以為羈是曹君赤是戎之外孫故戎侵曹逐羈而立赤亦以意言之無所據也

郭公無傳蓋經闕誤也自曹羈以下公羊穀梁之說

既不了又不可通之於左氏故不采用蓋經至

義曰公羊穀梁並以赤歸于曹郭公連文為句言郭公名赤失國而歸于曹是為說不了故不采用

傳二十四年春刻其楛皆非禮也弁非丹楹故言

皆非丹楹故言皆○正義曰穀梁傳曰禮云

黝楹黑色杜黃色又曰禮天子之楛斷之加密

正也加密石註云以細石磨之晉語云天子之室斷

其椽而礮之加密石焉諸侯礮之大夫斷之士首之

丹楛小異要知正禮也御孫諫曰臣聞之儉德之

共也侈惡之大也御孫魯大夫○御魚呂反本亦

反戶氏先君有共德而君納諸大惡無乃不可乎以

不丹楹刻楛為共○秋哀姜至公使宗婦覲用幣非

禮也傳不言大夫唯舉非常○正義曰士相見禮

云夫下大夫相見以鴈上大夫相見以羔如士相見之禮始見於君執贄鄭玄云上大夫一也如彼禮文

大夫始見於君用羔鴈始見於夫人亦當然則大夫用幣亦非常而以大夫為常者禮孤執皮帛則諸侯之臣有執帛者矣大夫執帛唯上僭耳其帛猶是男執幣立明為諫發傳故唯舉非常也左傳諫婦人不宜諫者或言諫曰或不言諫意在載辭不為例也御孫

曰男贊大者玉帛公侯伯子男執玉諸侯世子附

庸孤卿執帛二贊真禮公侯至執帛○正義曰周

執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧是公侯伯子

男皆執玉也典命職曰凡諸侯之執適子誓於天子攝

其君則下其君之禮一等未誓則以皮帛繼子與孤卿

執帛也附庸雖則無文而為一國之君是諸侯世子與孤卿

朝未嘗有爵命不合執玉明與世子同執帛也且哀比

年傳稱禹合諸侯於塗山執玉帛者萬國附庸是國

明執帛者附庸也鄭玄周禮註云皮帛者東帛而表

以皮為之飾皮虎豹皮帛如今璧色縉也周禮以

贊者鄭玄曲禮註云贊則瑞贊有異而此傳王帛同

表至誠也典瑞註云瑞節信也禮天子執冒以見諸

侯諸侯執圭璧以朝天子天子以冒之為信故

以瑞為名皮帛以下無此合信之事故以贊為名其

實皆以表至誠故傳通以贊言小者會寫註卿執羔

大夫執鴈士執雉○卿執至執雉○正義曰周禮

羣而不失其節鴈取其不飛遷雞取其守時而動曲禮曰

飾羔鴈者以績言天子之臣飾羔鴈以布又畫以章

物也章所執之物別貴賤○別彼女贊不過榛栗棗脩以告虔也榛小栗脩脯虔敬也皆取其名以

示敬○榛側中反脩鑿脯
○曰曲禮云婦人之贊

榛脯○榛側中反脩鑿脯
○曰曲禮云婦人之贊

木名○榛側中反脩鑿脯
○曰曲禮云婦人之贊

鄭又註○榛側中反脩鑿脯
○曰曲禮云婦人之贊

脩然則脩脯○榛側中反脩鑿脯
○曰曲禮云婦人之贊

其名以○榛側中反脩鑿脯
○曰曲禮云婦人之贊

起也脩取○榛側中反脩鑿脯
○曰曲禮云婦人之贊

事也○榛側中反脩鑿脯
○曰曲禮云婦人之贊

而由夫人亂之無乃不可乎○晉士鷩又與羣公子

謀使殺游氏之二子○游氏二子亦相莊之族士鷩

告晉侯曰可矣不過二年君必無患

經二十有五年春陳侯使女叔來聘○女叔陳卿女氏

夏五月癸丑衛侯朔卒○無傳惠公也書名十六年與

丙大夫盟于幽

六月辛未朔日有食之鼓用牲于社○鼓伐鼓也用牲

以祭社傳例曰非常也○書召誥云用牲于郊牛二

如此之類○書召誥云用牲于郊牛二

言用則牲無所施○書召誥云用牲于郊牛二

朔謂未作日有食之於是不足故言用牲○書召誥云用牲于郊牛二

七月謂六月也○書召誥云用牲于郊牛二

其處也○書召誥云用牲于郊牛二

伯姬歸于杞

禮

無傳不書逆女逆者微

秋大水鼓用牲于社于門

禮

門國門也傳例曰亦非常

禮

國門也。正義曰祭法云天子立七祀諸

謂城門也傳稱天災有幣無牲非日月

冬公子友如陳

禮

無傳報女叔之聘諸魯出朝聘皆書

如不果彼國必成其禮故不稱朝聘春秋之常也公

子友莊公之母弟稱公子者史策之通言母弟至親

異於他臣其相殺害則無弟以示義至於嘉好之事

兄弟篤睦非例所興或稱公子仍舊史之文

也母弟例在宣十七年

○好呼報

禮

報女至七年

朝聘多有在道復者假令得往彼國尚不知受之以

否故皆書如如者往也直言往彼而已不果彼國必

成其禮故不稱朝聘為春秋之常也僖二十八年公

朝于王所朝訖乃書故即稱為朝此公子友莊公之

母弟也於莊世稱公子昭元年陳公子招陳哀公之

弟也於哀世稱公子而弟獨稱公子秦伯之

也釋例曰庶弟不得稱弟而必歸此公子亦國之常

言得兩通之證也是言公子母弟得通言之意也釋

例又曰兄而害弟則稱弟以章兄弟通言之意也釋

直存弟則示兄曲也是言其相殺害則稱弟以示義

春秋統十卷

九

徐世刊

年衛侯之弟黑背帥師侵鄭彼皆稱弟季友陳招並
稱公子俱無廢殿所稱不同知是史文之異不為義
例仲尼無所見
義故仍舊史耳

傳二十五年春陳女叔來聘始結陳好也嘉之故不

名註季友相魯原仲相陳二人有舊故女叔來聘季友

冬亦報聘嘉好接世湘卿以字為嘉則稱名其常也

魯息亮夏六月辛未朔日有食之鼓用牲于社非

常也註非常鼓之月長歷推之辛未實七月朔置閏

失所故致月錯註非常至月錯正義曰此及文

有食之昭十七年傳以稱祖史請所用幣昭子許之

子禦之曰止也唯正月朔慝未作日有食之於是

謂此周之六月夏之四月也文十五年傳直說天子

亦六月而云非常下句始言唯正月之朔有用幣伐

鼓之禮明此經雖書六月實非六月故云非常鼓之

月長歷推此辛未為七月之朔由置閏失所故致月

錯不應置閏而置閏誤使七月為六月也釋例曰莊

二十五年經書六月辛未朔日有食之實是七月朔

非六月故傳云非常也唯正月之朔有幣伐鼓明

此食非用幣伐鼓常月因變而起歷誤也文十五年

經文皆同而更復發傳曰非禮者明前傳欲以審正

旨而先儒所未喻也劉炫云知非五月朔者昭二十
四年五月日有食之傳云日過分而未至非若是五
月亦應云過分而未至也今言慝未作則是巳作之
辭故知非三月案二十四年八月丁丑夫姜氏入
從彼推之則六月辛未朔非有差錯杜云置閏失所

者以二十四年八月以前設置
閏非是八月以來始錯也
唯正月之朔慝未作

正月夏之四月周之六月謂正陽之月今書六月

而傳云唯者明此月非正陽月也慝陰氣○正音政

之月慝他得○正月至陰氣○正義曰昭十七年

夏尹雅反○傳太史論正月之事六當夏四月是

謂孟夏知正月是夏之四月建巳純陽用事是謂正月為

繁霜鄭玄云夏之四月建巳純陽用事是謂正月為

正陽之月慝惡也人情愛陽而惡陰故謂陰日有食

為惡故云慝陰氣也未作謂陰氣未起也

之於是乎用幣于社伐鼓于朝○日食歷之常也然

食於正陽之月則諸侯用幣于社請救於上公伐鼓

于朝退而自責以明陰不宜侵陽臣不宜掩君以示

大義○日食至大義○正義曰古之歷書○其術三統以為五月二十三

月之二十而日月交會近世為歷者皆以為為一百七

王因事設戒夫以昭昭大明照臨下土忽爾職亡俾

畫作夜其為怪異首大斯之甚故立求神請救之禮責

弱罪已之法正陽之月陽氣尤盛於此尤盛之月而

為弱陰所侵故尤忌之社是上公之神尊於諸侯故

用幣于社請救於上公伐鼓于朝退而自責也日

食者月揜之也日者陽之精月者陰之精日君道也

也昭二九年傳曰故有五行之官是謂五官實列

受氏姓封為上公祀為貴神社稷五○秋大水鼓用

牲于社于門亦非常也

失常禮凡天災有幣無牲

天災日月食大水也祈請而已不用牲也

牲也。正義曰：傳言亦非常，亦上日食也。但日食之鼓非常，月伐鼓于社，非常禮大水用牲亦非常。禮俱是，非常故亦前也。傳既亦前，即發凡例知天災之言。兼日食大水也。天之見異，所以譴告人君，欲令改過。脩善非為求人飲食，既遇天災，隨時即告，唯當告請而已。是故有幣無牲，若乃亢旱歷時，霖雨不止，然後禱祀羣神，求弭災沴者，設禮以祭，祭必有牲。詩云：漢之篇美宣王為旱禱，請自郊俎，宮無所不祭。云：靡不舉，靡愛斯牲，是其為旱禱祭皆用牲也。祭法曰：埋少牢於泰昭，祭時也。相近於坎壇，祭寒暑也。王宮祭日也。夜明祭月也。幽祭星也。雩祭水旱也。鄭玄云：凡此以下皆祭用少牢。寒暑不特則或讓之，或祈之。是說祈禱非日月之青不鼓。青猶災也。月侵日之祭皆用牲。非日月之青不鼓。青猶災也。月侵日為青陰陽逆順之事。賢聖所重，故特鼓之。○青所為青猶至鼓之。○正義曰：易稱是謂災青，書稱青糞。糞救是青災相類，故云青猶災也。月侵日為青陰。

陽為逆順之事。賢聖所重，故見其逆事而特鼓之。此據日食為說耳。傳稱日月之青，日月並言，則月食亦有鼓。周禮大僕職云：凡軍旅田役，贊王鼓。救日月亦如之。是日食月食皆有鼓也。穀梁傳曰：天子救日置五麾，陳五兵，五鼓。諸侯置三麾，陳三鼓。三○晉士矣。大夫擊門，士擊柝。左氏雖無傳，義或然也。○晉士為使羣公子盡殺游氏之族，乃城聚而處之。聚晉邑。喻反。冬晉侯圍聚，盡殺羣公子。卒如士為之計。

經二十有六年春公伐戎 無傳

夏公至自伐戎 無傳

曹殺其大夫 無傳不稱名非其罪例在文七年

稱至七年。正義曰：文七年傳稱書曰：宋人殺其大夫，不稱名，衆也。且言非其罪，也是仲尼新意變例也。
秋公會宋人齊人伐徐。無傳。宋序齊上主兵。

冬十有二月癸亥朔日有食之。無傳。

傳二十六年春晉士為大司空。大司空，卿官。

大司空，卿官。正義曰：傳於此年以來，說士為大司空，設計晉國以安。今又言大司空明任以卿位也。直言司空者，是大夫即司空亞旅皆受一命之服。是也。晉自文公以後，世為盟主，征伐諸國，卿以軍將為名，司空非復卿官。故文二年，司空士穀非卿也。雖則非卿職，掌不異。成十八年傳曰：右行辛為司空，使絳士為之法。是也。夏士為城絳，以深其宮。絳，晉所都也。今平陽絳邑縣。秋，虢人侵晉，冬，虢人又侵晉。

為傳明年晉將伐虢，張本。此年經傳各自言其事，若

或經是直文，或策書雖存而簡牘散落，不究其本末。

故傳不復申解，但言傳事而已。復扶又反，解居蟹反。

疏：為傳至而已。正義曰：此年傳不解經，經傳各

傳說曹殺大夫，宋齊伐徐，或須說其所。以此去立明

已遠，或是簡牘散落，不復能知故耳。上二十年亦傳

經二十有七年春公會杞伯姬于洮。伯姬，莊公女。洮

魯地。洮，徒。伯姬，莊公女。正義曰：上二十五

是莊公女也。會女非常，故於此言女以辨之。

夏六月會齊侯宋公陳侯鄭伯同盟于幽

秋公子友如陳葬原仲原仲陳大夫原氏仲字也禮

臣既卒不名故稱字季友違禮會外大夫葬具見其

事亦所以知識見賢原仲至知識正義曰

夫沒矣則稱諡若字相二年穀梁傳曰子既死父不

忍稱其名臣既死君不忍稱其名是禮臣卒不名陳

冬杞伯姬來傳例曰歸寧

莒慶來逆叔姬無傳慶莒大夫叔姬莊公女卿自為

逆則稱字例在宣五年偽反

伯來朝無傳杞稱伯者蓋為時王所黜

杞稱至所黜。正義曰相二年杞侯來朝十二年

會杞侯莒子盟于曲池自爾以來不見經傳從此

公會齊侯于城濮無傳城濮衛地將訂衛也

傳二十七年春公會杞伯姬于洮非事也

之事天子非展義不巡守天子巡守所以宣布德

義諸侯非民事不舉卿非君命不越竟音境

同盟于幽陳鄭服也三十二年陳亂而齊納敬仲

二十五年鄭文公之四年獲成於楚皆有二心於齊

今始服也二十至服也。正義曰：此年以來陳

二十一年鄭厲公卒二十五年是鄭文公之四年也

文十七年傳稱鄭子家與趙宣子書云文公四年二月

十五年既與楚平故至此始服也。秋公子友如

陳葬原仲非禮也原仲季友之舊也。冬杞伯姬來

歸寧也。寧問父母安否。凡諸侯之女歸寧曰來出

曰來歸。歸不反之辭。夫人歸寧曰如某出曰歸于

某。既嫁有時而歸。問父母之寧否。父母沒則使

歸。問兄弟也。出者謂犯七出而見絕者也。歸者有

往之稱。來者有所反之言。故嫁謂之歸而寧謂之來

安之稱。歸于某者亦不反之辭。是解其文異之義。

此杞伯姬來歸也。宣十六年鄭伯姬來歸也。文九

夫人姜氏如齊歸寧也。魯之夫人無被出者。文十

年夫人姜氏歸于齊。雖子死自去。晉侯將伐虢。士

歸而不反亦出之類。故與出文同。○晉侯將伐虢。士

為曰不可虢。公驂若驟得勝於我。必棄其民。○棄民

不養之。無衆而後伐之。欲禦我誰與。夫禮樂慈愛戰

所畜也。夫民讓事樂和愛親。哀喪而後可用也。○上

之使民以義讓哀樂為本言不可力强○畜勅六反

哀樂肯洛○夫禮至用也。正義曰：禮樂慈愛謂國

強其文反○若教民民間有此四者畜聚此事然後

可與人戰故云戰所畜也士為既言其目更以其義

覆之禮尚謙讓事謂禮也樂以和親樂和謂樂也

慈謂愛之深也愛親謂慈也愛極然後哀喪

哀喪謂愛也民間有此四事然後可用以戰

虢弗畜

也亟戰將饑言號不畜義讓而力戰

機音○王使召伯廖賜齊侯命召伯廖王卿士賜命

為侯伯廖力彫反稱爵知是王之卿士召康公之

封召也當在西都畿內釋例曰扶風雍縣東南有召

東都別有召地不復知其所在僖二十八年傳稱王

命尹氏王子虎策命晉侯為侯伯則知此賜齊侯命

者亦賜命為侯伯也彼註云周禮九年傳曰凡侯

伯救患分災討罪禮也註云侯伯州長也彼主說齊

事耳且請伐衛以其立子頹也立子頹在十九年

經二十有八年春王三月甲寅齊人伐衛衛人及齊人

戰衛人敗績齊侯稱人者諱取賂而還以賤者

不地者史失之齊侯稱人者諱取賂而還以賤者

告也詩美僖公之伐淮夷得其元龜象齒大賂南金

以爲諱而此諱之者被服罪致賂乃以得賂為榮此

舍罪受賂故以受之為恥會于繆舍宋督取郟鼎亦

此之類也戰皆書地此獨不地知是史失之也莊十

年公羊傳曰戰不言伐圍不言圍滅不言圍不言

入書其重者左無此義而泓韓窶邲令狐河曲鄆陵

城濮大棘彭衙長岸柏舉之屬皆書戰不書伐此書

伐又書戰襄十八年諸侯同圍齊言圍不言伐文十

五年晉郤缺伐蔡戊申入蔡書伐又書入丘明無文

春秋

十三

卷之

戰衛人敗績

經二十有八年春王三月甲寅齊人伐衛衛人及齊人

齊侯稱人者諱取賂而還以賤者

不地者史失之齊侯稱人者諱取賂而還以賤者

告也詩美僖公之伐淮夷得其元龜象齒大賂南金

以爲諱而此諱之者被服罪致賂乃以得賂為榮此

舍罪受賂故以受之為恥會于繆舍宋督取郟鼎亦

此之類也戰皆書地此獨不地知是史失之也莊十

年公羊傳曰戰不言伐圍不言圍滅不言圍不言

入書其重者左無此義而泓韓窶邲令狐河曲鄆陵

城濮大棘彭衙長岸柏舉之屬皆書戰不書伐此書

春秋

十三

卷之

韓之屬皆以主及客也乾時升陞及鞏皆魯與人戰以魯為主城濮鄆陵與邲外楚而內晉也柏舉內蔡而外楚也被伐為主或如公羊之說

夏四月丁未邾子瑣卒無傳未同盟而赴以各素果

反

秋荆伐鄭公會齊人宋人救鄭

冬築郟郟魯下邑傳例曰邑曰築○郟亡○郟魯

○正義曰國都為上邑為下故云魯下邑成十八年築鹿岡傳曰書不時也此傳唯發城築之例不言時與不時者春秋重土功無備而興作者傳每事各時與不時以別有所備禦如書早雩之別過雩也傳曰懼齊也是其事也此年大無麥禾時歲穰

侵伐故築之以備難從

大無麥禾書於冬者五穀畢入計食不足而後書也

疏書於冬者計食不足而後書也

而得無麥禾者服虔曰陰陽不和土氣不養故未麥不成也傳言饑而經不書者得齊之糴救民之急不

至於饑也傳言饑者指未糴也孫辰告糴于齊糴

之前說告糴之意故言糴也孫辰告糴于齊糴

孫辰魯大夫臧文仲糴徒也

告糴者將貨財告齊以買穀魯語云文仲以糴與王糴如齊告糴曰不腆先君之敝器敢告滯積以紓執事齊人歸其玉而與之糴公羊傳曰何以不稱使以爲臧孫辰之私行也穀梁亦然據經魯臣出使

不言使何以當怪此也傳言告糴禮也必不得如二

傳之說服虔云不言如重穀急辭以其情急於糴故
不言如齊告糴乞師則情緩於穀故云如楚乞師
○裁孫至文仲。正義曰世本孝公生僖伯。僖伯曾孫
哀伯達達生伯氏。辭辭生文仲。辰辰是裁。僖伯曾孫

傳二十八年春齊侯伐衛戰敗衛師數之以王命取

賂而還○晉獻公娶于賈無子○賈姬姓國也○蒸於

齊姜○齊姜武公妾○蒸之生秦穆夫人及太子申

生又娶二女於戎大戎狐姬生重耳○大戎唐叔子

孫別在戎狄者○重直○大戎至狄者。正義曰

伯行之子實生重耳○又曰狐偃其舅也小戎子生夷吾○小戎允姓之

戎子女也○晉率陰戎伐潁王使辭於晉曰先王



也○精九于四裔故允姓之姦居于瓜州知戎為允

晉伐驪戎驪戎男女以驪姬○驪戎在京兆新豐

縣其君姬姓其爵男也納女於人曰女○驪力知反

女同歸生奚齊其娣生卓子驪姬嬖欲立其子賂外

嬖梁五與東關嬖五○姓梁各五在閨闈之外者東

關嬖五別在關塞者亦名五皆大夫為獻公所嬖幸

視聽外事○卓勅角反閨音圭使言於公曰曲沃君

之宗也○曲沃桓叔所封先君宗廟所在蒲與二屈

君之疆也○蒲今平陽蒲子縣二屈今平陽北屈縣

或云二當為北。屈求勿反一首居不可以無主宗

邑無主則民不威疆場無主則啓戎心戎之生心民

慢其政國之患也若使天子主曲沃而重耳夷吾主

蒲與屈則可以威民而懼戎且旌君伐旌章也伐

功也音亦場使俱曰狄之廣莫於晉為都晉之啓土不

亦宜乎音亦場廣莫秋地之曠絕也節謂蒲子北屈也言

遣二公子出都之則晉方當大開土界獻公未決故

復使二五俱說此美復扶晉侯說之夏使天子

曲沃重耳居蒲城夷吾居屈羣公子皆鄙鄙邊也

唯二姬之子在絳二五卒與驪姬譖羣公子而

烹齊晉人謂之二五耦二相耦廣一尺共起一

伐言二人俱共墜傷晉室若此諧青鳩反稻音似

○楚令尹子元欲蠱文夫人文王夫人息嬀也子

元文王弟蠱惑以淫事蠱音惑也曰昭元年傳稱周

易女惑男謂之蠱知蠱謂惑以淫事為館於其宮側而振萬焉振動

也萬舞也夫人聞之泣曰先君以是舞也習戎備也

今令尹不尋諸仇讎而於未亡人之側不亦異乎御

尋用也婦人既寡自稱未亡人御人以告子元御

人夫人之侍人子元曰婦人不忘夔離我及忘之秋

子元以車六百乘伐鄭入于桔柣之門桔柣鄭遠

郊之門也乘繩證反桔戶

又云入自純門又是入一門矣復言縣門不發則更

有一門矣不發是城門則知純門外郭門桔柣遠郊

門也尚書費誓序云東子元關御疆闕梧耿之不比

為旆子元自與三子特建旆以居前緇廣充幅長

尋曰旆繼旆曰旆御魚呂反本亦作禦下註反禦

稱令尹南轅反旆音兆子元至曰旆正義曰軍行

廣充幅長尋曰旆繼旆曰旆郭璞云旆帛全幅長八

未為燕尾者闕班王孫游王孫喜殿三子在後

反禦見反眾車入自純門及達市純門鄭外郭

門也達市郭內道上市達求龜反縣門不發楚言而

出子元曰鄭有人焉縣門施於內城門鄭示楚以

閒暇故不閉城門出兵而效楚言故子元畏之不數

進縣音諸侯救鄭楚師夜遁鄭人將奔桐立許

昌縣東北有桐立城困反謀告曰楚幕有烏乃止

謀音謀間也幕帳也莫問間廁之間冬饑臧孫辰告

糴于齊禮也經書大無麥未傳言饑傳又先書饑



三子在後

在築鄆上者說始糴經在下須得糴嫌或諱饑故曰

禮○築鄆非都也凡邑有宗廟先君之主曰都無曰

邑邑曰築都曰城周禮四縣為都四井為邑然宗

廟所在則雖邑曰都尊之也言凡邑則他築非例

周禮至非例○正義曰周禮小司徒職云九夫為

井四井為邑四邑為五四四為甸四甸為縣四縣為

都註引此者以證都大邑小邑所發乃為小邑發則大

是都則四縣邑者四井此傳所發乃為小邑發則大

者皆名都則悉書曰城小邑有宗廟則雖小邑曰都

無乃為邑邑則曰築都則曰城小邑有宗廟則雖小邑曰都

大都同各釋曰若邑有先君宗廟則雖小邑曰都

所居而大之也然則都而無廟固宜稱城城漆是

漆而類之舊廟是使曾人之廟患漆木非魯邑因

若築臺築固築王姬之館則皆稱為築無大小之異

三十有九年春新延廡傳例曰書不時言新者皆

舊物不可用更造之辭又廡居正義曰馬之所處

謂之廡延是廡之名各之曰延其義不可知也公羊

傳曰新延廡者何脩舊也謂舊殿壞不可知也公羊

治故言新為更造之辭也傳言新作延廡而兩觀皆

今為春秋微義直記別此門此觀有新木故木既

鄧近且材木者立廐之具也公命立廐則衆用皆隨
之矣焉有所用之木非公命也此爲匠人受命立廐
而盜其用
豈然乎哉

夏鄭人侵許傳例曰無鐘鼓曰侵

秋有蜚傳例曰爲災
味○蜚扶反

冬十有二月紀叔姬卒無傳紀國雖滅叔姬執節守

義故繫之紀賢而錄之

城諸及防諸防皆魯邑傳例曰書時也諸非備難而

興作傳皆重云時以釋之他皆放此諸今城陽縣

乃曰反重疏城諸及防○正義曰此言城諸及防
直用反十二年城諸及鄭定十四年城諸及防

及設梁傳曰以及小也何林云諸君邑防臣邑言及
別君臣之義賈逵云言及先後
之辭杜不爲註先後之辭是也

傳二十九年春新作延廐書不時也經無作字蓋

闕凡馬日中而出日中而入日中春秋分也治廐

當以秋分因馬向入而脩之今以春作故曰不時

許亮反本疏日中至不時○正義曰中者謂日之
或作鸞疏長短與夜中分故春秋二節謂之春分
秋分也釋例曰春秋分而晝夜等謂之日中凡馬春
分百草始繁則牧於野秋分農功始藏水寒草枯
則皆還廐此周典之制也今春而作廐
已失民務又違馬節故曰書不時也

許凡師有鐘鼓曰伐聲其罪無曰侵
鐘鼓無聲

輕曰高也掩其不備○輕遣○凡師至曰襲○正義
師旅討罪之名也鳴鐘鼓以聲其過曰伐○襲師用兵之
入其境則曰春秋之世兵加於人唯此若擊鼓斬木然
狀也然則鳴鐘鼓其罪往討伐之若擊鼓斬木然
俱名為伐之意寢其鐘鼓潛入其境往襲之襲者
侵者加陵之意輕行掩其不備忽然而至若被衣然
重衣之名倍道輕行掩其不備忽然而至若被衣然
立此三名制討罪之等固不服禮大司馬九伐之
法賊賢害民則伐之負固不服禮而天子討罪無
掩襲之則皆之暴內陵外則壇之野荒民散則則
弱犯寡則皆之暴內陵外則壇之野荒民散則則
賊殺其親則正之放弑其君則殘之野荒民散則則
實事時無亂鳥獸行則滅之彼謂王者行兵此據當時
其滅與入為例故不列於此○秋有蜚為災也凡土
不為災不書○冬十一月城諸及防書時也凡土

功龍見而畢務戒事也○謂今九月周十一月龍見

角亢晨見東方三務始畢戒民以土功事○見賢遍

同亢苦浪○凡土至而畢○正義曰釋例曰都邑者
反又音剛○人之聚也○國家之藩衛百姓之保障不
固則敗不脩則壞故雖不臨寇必於農隙備其守禦
無防民務傳曰龍見而畢務戒事也○謂夏之九月周
之十一月龍星角亢晨見東方於是納其未稼三務
始畢而戒民以土功事也○火見而致用大火星次角
亢而晨見於是致其用也○水昏正而裁謂夏之十月
定星昏而中於是樹板榦而興作焉○日至而畢謂日
既南至微陽始動故土功息傳既顯稱凡例而書時
書不特名重發者皆以別無備而興作如書旱雩之
別過雩也若城西郭傳特曰懼齊此其意也然則此
發例者止謂預脩備禦非有當時之急故擇間月而
為之若當時有急則不拘此制畢者竟也○畢務謂農
務竟而民間也○日至而畢謂土功竟也○冬至之後當

更脩來年農事不得復興土功也。○謂今至功事
○正義曰今之九月則季秋也月令季秋之月日在
房漢書律歷志論星之度數云角十二亢九氏十五
自角之初至房初三十六度晨謂夜之將旦於晨之
時日體在房故角亢見在東方也東方之宿盡為龍
星角即蒼龍角也故角亢專得龍名戒謂令語之也
春夏秋三時之務始畢民將閒暇故火見而致用
預令語民將有土功之事使自備也
大火心星次角亢見者致築作之物○大火至之
襄九年傳曰心為大火星度心五尾十八月令孟冬
之月日在尾自心初至於尾末二十三度十月之初
心星次角亢之後而晨見東方也致築作之物水昏
謂板幹番楫諸是城之所用皆致之於作所也
正而栽謂今十月定星昏而中於是樹板幹而興
作○栽字林才代反一音再說謂今至興作
文云築牆長板定多倭反正義曰五行北方

水故北方之宿為水星言水昏正者夜之初昏水
有正中者耳非北方七宿皆正中也詩云定之方中
作于楚宮釋天云營室謂之定孫炎云定正也天下
作宮室者皆以營室為正周語云營室之中土功其
始是定星昏而正為土功之大候故知水昏正謂十
月定星昏而正中時也鄭玄詩箋云定星昏中而正
謂小雪時小雪十月之中氣月令仲冬之月昏東壁
中室十六度日行一度是十月半而室中十一月初
而壁中禮記中庸云栽者培之栽者樹立之語故知
樹板幹而起首興作也釋詁云損翰榦也舍人曰榦
正也築牆所立兩木也榦所以當牆之兩邊郭土者
也然則榦在牆之兩端榦立之即榦是也榦則在兩
邊郭土即榦是也榦榦既異日至而畢日南至微
而云榦榦者因親連言耳
陽始動故土功息○**樊皮叛王**樊皮周大夫樊其
采地皮名

春秋左傳

十四

卷之

經三十年春王正月

夏次于成無傳將卑師少故直言次齊將降鄆故設

備將卑子匠又降戶江反
下文註同鄆音章下同
義曰於例將卑師少

稱人人謂大夫身也大夫卑名氏不見故稱人他國

可言其人所為之事而已此大夫帥師而次于成故直

皆言其所為之事而已此大夫帥師而次于成故直

言次也穀梁傳曰次止也有畏也欲救鄆而不能是

為降鄆故設備也

秋七月齊人降鄆無傳鄆紀附庸國東平無鹽縣東

北有鄆城小國孤危不能自固蓋齊遂以兵威脅使

降附鄆紀至降附正義曰公羊穀梁傳並云

鄆紀之遺邑也釋例曰劉賈依二傳以

紀之遺邑計紀侯去國至此二十七年紀侯猶不

齊而去則邑不得獨存此蓋附庸小國若鄆者也

是言鄆為附庸之意不言鄆降于齊而云齊人

降鄆又不言侵伐故云蓋以兵威脅使降附

八月癸亥葬紀叔姬無傳以賢錄也無臣子故不作

論

九月庚午朔日有食之鼓用牲于社無傳

冬公及齊侯遇于曾濟濟水歷齊魯界在齊界為齊

濟在魯界為魯濟蓋魯地禮反
濟子
正義曰釋例

日濟水自滎陽卷縣東經陳留至濟陰北經高平東

平至濟北東北經濟南至樂安博昌縣入海案高平

東平魯西界也濟南樂安齊竟內也指

言魯濟故疑魯地遇于魯地濟水之邊

築臺于薛無傳薛魯地

六月齊侯來獻戎捷傳例曰諸侯不相遺俘捷獲也

獻奉上之辭齊侯以獻捷禮來故書以示過捷在

唯季反傳傳例至示過。正義曰捷勝也戰勝

同俘音孚而有獲獻其獲故以捷為獲也釋例曰

歸者遺也獻者自下奉上之稱遺者敵體相與之辭

傳曰諸侯不相遺俘齊侯楚人失辭稱獻失禮遺俘

故因其來辭見自卑也以其大卑故書以示過此經

言獻捷傳言遺俘則是獻捷獻囚俘也襄八年邢立

之會傳稱鄭伯獻捷于會又曰獲司馬燮獻于邢立

是獻俘謂之捷也襄二十五年鄭公孫舍之帥師入

陳傳稱司空致地司徒致民是不以俘囚歸也亦云

子產獻捷于晉然則無囚而獻其功空有器物亦稱

捷也

秋築臺于秦無傳東平范縣西北有秦亭

冬不雨無傳不書旱不為災例在僖三年

傳三十一年夏六月齊侯來獻戎捷非禮也凡諸侯

有四夷之功則獻于主王以警警于夷以警懼夷狄

○警音景懼戒懼也中國則否諸侯不相遺俘雖夷狄俘猶

不以相遺

經三十有二年春城小穀小穀齊邑濟北穀城縣城

中有管仲并大都以名通者則不繫國繫國○正

義曰傳稱為管仲知是齊邑管仲所食采邑也長滅

者則不繫國也華亥向寧入于宋南里以叛南里非大都不得以名通故繫之宋耳賈逵云不繫齊者世其祿然則彼不繫者豈皆世其祿乎

夏宋公齊侯遇于梁丘註齊善宋之請見故進其班梁

丘在高平昌邑縣西南

秋七月癸巳公子牙卒註牙慶父同母弟僖叔也飲醜

而死不以罪告故得書卒書日者公有疾不責公不

與小飲○醜音鳩本亦作鳴與音預飲力能反

八月癸亥公薨于路寢註路寢正寢也公薨皆書其所

詳凶變註路寢至凶變○正義曰公羊傳曰路寢者何正寢也喪大記曰男子不死於路寢

之平婦人不死於男子之手君夫人卒于路寢

內事謹凶變

冬十月己未子般卒註子般莊公太子先君未葬故不

稱爵不言殺諱之也○般音班殺音試音如字下同

正義曰傳稱公疾問後於叔牙若已有太子則不應

須問當問之時以未有太子也季友以死奉般醜殺

叔牙蓋於爾時始命為太子公薨而般立知其為大

子也子惡之死也直書子卒不書名此子般及子野

皆書名者釋例曰公子惡魯之正適嗣位免喪則魯

君也襄仲倚齊而弑之國以為諱故不稱君若言君

之子也及子般子野或見殺或不勝喪言罪則不足

成賤為孝而滅性故直略而書卒也又曰未成君而

卒若君未葬則嗣子書名在喪之禮也既葬襄仲殺惡

諒闇羣臣復吉免喪則成君也文公既葬襄仲殺惡

及視書曰子卒與未成君同文所以為諱也如杜此
言未葬之前生則直稱為子死則書曰子某卒猶外
諸侯生稱其爵死書其名以為禮之常也既葬則嗣
子成君以禮而卒當稱公薨全成君也子惡父既葬
曾人諱其弒不得稱君其實已葬不得從子般子野
未葬之例故書子卒而不稱名以示未成君其實
已成爲君上不得同閔公下不得同般野故直書爲
子繫之於父若言君之子也公羊以為君存稱世子
君薨稱子某既葬稱子踰年稱公據子般子野卒似
欲當然但左氏稱宋桓公卒未葬而襄公會諸侯故
曰子即發例曰凡在喪公侯曰子是未
葬稱子傳之明文不得如公羊說也

公子慶父如齊無傳慶父既殺子般季友出奔國人
不與故懼而適齊欲以求接時無君假赴告之禮而
行

伐邾

註

無傳邾國在廣平襄國縣

疏

秋伐邾註無傳正義曰明年

有傳而言無者明年自爲管仲之言發
端耳非說此年伐邾之事故言無傳

傳二十二年春城小穀爲管仲也

註

公感齊桓之德

故爲管仲城私邑

○爲于馮反

齊侯爲楚伐鄭之

故請會于諸侯

楚伐鄭在二十八年謀爲鄭報楚

宋公請先見于齊侯夏遇于梁丘

○見賢遍反又如字

秋七

月有神降于莘

有神聲以接人莘號地

○莘所

有神至號地○正義曰易稱神也者妙萬物而爲
言者也雖復鬼神之神亦無形象可見今言神降則
人皆聞知故知有神謂有神聲以接人不可見今此
有神自稱王表言語與人無異而形不可見今此神

降于莘蓋亦王表之類神者氣也當在八上今下接
 入故稱降也國語說此事稱內史過對王云昔昭王
 娶於房曰房后實有爽德協於丹朱丹朱馮身以儀
 之生穆王焉若由是觀之其丹朱之神乎下說神居
 莘而號公請土內史過往聞號請命知莘是饒地惠王問諸內史過曰是何
 故也內史過周大夫對曰國之將興明神
 降之監其德也將亡神又降之觀其惡也故有得神

以興亦有以亡虞夏商周皆有之亦有神異
 作鑑古虞夏商周皆有之正義曰國語內史過
 暫反疏曰夏之興也祀融降於崇山其亡也回稌
 信於黔陲商之興也構杭次於丕山其亡也夷羊在
 牧周之興也鸞鷲鳴於岐山其喪也杜伯射宣王於
 鎬是夏商周之所有也其真則國語不言焉未始
 所謂也服虔云虞舜祖考來格鳳皇來儀百獸率舞

祭虞書夔夔說舜樂所致非神降也必其傳會尚書
 以為得神以興則虞舜得神以亡者又安在也王
 曰若之何對曰以其物享焉其至之日亦其物也
 享祭也若以甲乙日至祭先脾玉用蒼服上青以此

類祭之脾婢祭至祭之正義曰此降莘
 史過令以其物享之其物不知所謂更以至日釋之
 謂此神初降之日以其至日之物也月令春其日甲
 乙夏其日丙丁中央土其日戊巳秋其日庚辛冬其
 日壬癸所用之物月令具有其文註引甲乙所用藥
 一隅也丙丁日至祭用肺玉服皆赤也戊巳日至祭
 用心玉服皆黃也庚辛日至祭用肝玉服皆白也壬
 癸日至祭用腎玉服皆玄也

王從之內史過往聞號請命聞號
 請於神求賜土田之命反曰號必亡矣虐而聽於神

神居莘育

疏

神居莘六月。正義曰國語稱惠王十五年神降于莘年表惠王五年是

魯莊公之十八年則此年惠王十五年也。上云七月降神則今年七月降也。君莘六月號公使祝史享焉。則今年十二月也。內史過往已聞號請命則過至號亦十二月也。傳先說王事使了後論號事以終內史

之言故號公使祝應宗區史器孳焉神賜之土田。文倒耳號公使祝應宗區史器孳焉神賜之土田。

祝大祝宗人史太史應區器孳皆名。區丘于反器五中反大祝音

下。史器孳其亡平吾聞之國將興聽於民。政

順民心將亡聽於神。求福於神神聰明正直而壹

者也依人而行。唯德是與號多涼德其何土之能

得。涼薄也為信二年晉滅下陽傳。涼音良。神孳至

正義曰國語曰耳目心之樞機也故必聽和而視

聽和則聰視正則明然則所謂聰明者不聽淫辭不

視邪人之謂也襄七年傳曰正直為正正曲為直言

正者能自正直者能止人曲而壹者言其一心不二

意也依人而行謂善則就之惡則去之號多薄德神

所不依其何土之能行言賜之土田必虛妄也若神

所不依則不應賜土而言神賜之土田者神厭其人

不告以實猶晉獻公莖以驪姬為夫人亦云吉耳

初公築臺臨黨氏。黨氏魯大夫築臺不書不告

廟。音堂。見孟任從之。孟任黨氏女閼不從公。閼

音從之。閼。正義曰服虔。而以夫人言許之。許

以為夫人割臂盟公生子般焉。雲講于梁氏女公子

觀之。雲祭天也講肆也梁氏魯大夫女公子子般

妹○肆音四又○以二反之故得郊祀上天故雩亦祭天也○正義曰魯以周公

四年傳曰臣以為肆業及○肆謂習業故講為肆圉人犖自牆外與之戲○戲

圉人掌養馬者以慢言戲之○犖音洛又力角反○養馬者

正義曰周禮圉人掌養馬芻牧之事昭七年傳曰馬有圉牛有牧

子般怒使鞭之公曰不如殺之是不可鞭犖有力焉能投蓋于稷門○

蓋覆也稷門魯南城門走而自投接其屋之摘反覆

門上○覆芳南○蓋覆至門上正義曰稷門為魯

蓋者謂自投其身以蓋物故以為走而自投反覆門

上劉炫規過云公言犖有力焉如杜此說勁捷耳○

蓋以物帛為之輕而帆風非可投之物且傳直云

蓋于稷門不云過稷門明知自投反覆稷門之上

特猶然且游楚超乘而出女曰子南夫也則勁捷之

人亦是勇力之事劉君以公疾問後於叔牙對曰慶

父材○蓋欲進其同母兄問於季友對曰臣以死奉

般○季友莊公母弟故欲立般公曰鄉者牙曰慶父

材成季使以君命命僖叔待于鍼巫氏○成季季友

也鍼巫氏魯大夫○鍼其廉反○使鍼季醜之○醜鳥

名其羽有毒以畫酒飲之則死○畫○醜鳥至則

說文云醜毒鳥也一名運日廣雅云鴝鳥雉曰運日

雌曰陰諸廣志曰鴝鳥形似鷹大如鷄毛黑家長七

八寸黃赤如金食蛇及椽實常居高山巔晉語諸公

讚云鴝鳥食螻以羽翮灑酒水中飲之則殺人舊制

鵠不得渡江有重法石崇為南中郎得鵠以與王愷
養之大如鵠喙家長尺餘純食蛇虺司隸傳抵於愷家
得此鳥奏之宣示百官燒於都街是說鵠曰飲此則
鳥之狀也以其因酒毒人故字或為鴆

有後於魯國不然死且無後飲之歸及達泉而卒立

叔孫氏音達泉魯地不以罪誅故得立後世其祿○

八月癸亥公薨于路寢子般即位次于黨氏音即喪

位次舍也○冬十月己未共仲使圉人犂賊子般于

黨氏音共仲慶父音成季奔陳音出奔不書國亂

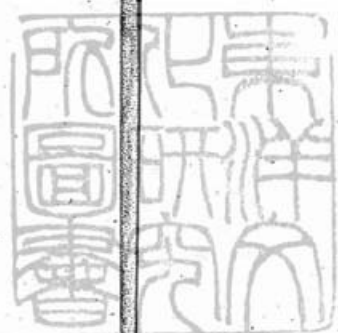
史失之立閔公音閔公莊公庶子於是年八歲亡音閔

公音閔公至八歲音正義曰傳稱閔公哀姜之音妻以二十四年八月始入齊必

適俱行當以二十五年生子故云八歲

春秋左傳註疏卷第十







不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所