

書名 春秋左傳註疏六  
 十卷 (十三經註疏所收)  
 撰者 晉 杜預 注, 唐 陸德明 音義, 唐 孔穎達 疏  
 卷 卷五十一  
 內容分類 經-春秋-春秋左傳 唐  
 索書號 貴重-1  
 編號 A 297200

# 卷五十一

## 春秋左傳註疏卷第一

晉杜氏註

唐孔穎達疏

陸德明釋文

春秋

陸曰此元凱所作既以釋經故依例音  
 之本或題為春秋左傳序者沈文何以爲  
 正義曰此序題目文多不同或云春秋經傳  
 疏

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A 297200

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 貴重-1

漢籍善本全文影像資料庫文本春秋左傳註疏六十卷 (十三經註疏所收)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

序用之○陸曰此元凱所作既以釋經故依例音  
 之本或題為春秋左傳序者沈文何以爲  
 正義曰此序題目文多不同或云春秋經傳  
 疏

當時都郢故以郢言之謂不築其國都也而郢是城不亦難乎言守若  
是難以爲安也爲定四年吳入楚傳

春秋左傳註疏卷第五十

春秋左傳註疏卷第五十一 昭二十四年 盡二十五年

晉杜氏註

唐孔穎達疏

經二十四年春王二月丙戌仲孫矍卒 無傳孟僖子

也 徐俱碧反

婚至自晉 喜得赦歸故書至

夏五月乙未朔日有食之

秋八月大雩

丁酉祀伯郁釐卒 無傳未同盟而赴以名丁酉九月

製 複 許 不

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

五日有日無月○郁於六反蓋本又

此年五月乙未朔一大一小七月至甲午朔九月癸巳朔五日得丁酉文在八月之下是有日而無月也

冬吳滅巢楚邑也書滅用大師

通故不繫楚也襄十三年傳例曰用大師焉曰滅

葬杞平公無傳

傳二十四年春王正月辛丑召簡公南宮嚳以其桓

公見王子朝簡公召莊公之子召伯盈也嚳南宮

極之子桓公并平公之子見賢通反劉子謂長弘

曰并氏又往矣對曰何害同德度義度謀也言

同心同德則能謀義子朝不能於我無害度待

也劉炫云案孔安國云德鈞則秉義者彊長弘此

言取彼為說必其與彼德同乃度義之勝負但使

文故致有此謬今知非者彼尚書之文論兩敵對戰

義屬意有異與書義不同其引詩斷章其類大誓曰

紂有億兆夷人亦有離德言紂衆億兆兼有四夷

不能同德終敗亡億於力反

平人杜為夷狄之人者案四年傳曰商紂為燕之蒐

而規其余有亂臣十人同心同德武王言我有治

臣十人雖少同心也今大誓無此語治直此周所以

興也君其務德無患無人戊午王子朝入于鄆治直族

氏西南有鄆聚言子朝稍強鄆烏戶反又苦侯反聚才住反

○晉士彌牟逆叔孫于箕將禮而歸之叔孫使梁

其蹙待于門內蹙叔孫家臣曰余左顧而

效乃殺之疑士伯來殺已故謀殺之右顧

而笑乃止叔孫見士伯士伯曰寡君以為盟主之故

是以文子文執子以謝邾不腆敝邑之禮將致諸

從者使彌牟逆吾子叔孫受禮而歸二月媾至自晉

導晉也貶媾族所以尊晉媾行人故不言罪已

才用反氏去氏則為貶責貶媾之族喜於得免

所以尊晉而自屈也釋例曰意如至自晉傳言尊晉

罪已媾至自晉傳復重發但言尊晉者意如以罪見

執宜在罪已媾本使人不應見執故尊晉而已內大

其書至見義也杜言見義者見此二人執而見釋更

其喜得釋特告廟而書至也○三月庚戌晉侯使

士景伯涖問周故涖臨也就問子朝敬王知誰曲

直音涖晉侯至周故正義曰晉助敬王久矣今

未央晉人恐敬王不成更審其事故疑而使察之也

其心兩望至士伯立于乾祭而問於介衆乾祭王



春秋左傳卷五十一

城北門介大也。乾音干祭側界反介音戒注同晉人乃辭王子朝

不納其使。衆言子朝曲故。使所。夏五月乙未

朔日有食之梓慎曰將水。陰勝陽故曰將水昭子

曰旱也日過分而陽猶不克克必甚能無旱乎。過

春分陽氣盛時而不勝陰陽將猥出故為旱。猥為罪反

陽不克莫將積聚也。陽氣莫然不動乃將積聚

不克莫。絕句。六月壬申王子朝之師攻瑕及杏皆潰。

瑕杏敬王邑。瑕戶加反杏戶孟反潰戶內反鄭伯如晉子大叔相

見范獻子獻子曰若王室何對曰老夫其國家不能

恤敢及王室抑人亦有言曰嫠不恤其緯。嫠寡婦也織者常苦緯少寡婦所宜憂。相息亮死嫠本又作釐力之反緯有貴

而憂宗周之隕為將及焉。恐禍及已。隕于敏反今

王室實蠢蠢焉。蠢蠢動擾貌。蠢昌允反擾而小反本又作動攝吾

小國懼矣然大國之憂也吾儕何知焉吾子其早圖

之詩曰鉶之聲矣惟壘之耻。詩小雅壘大器瓶小

器常稟於壘者而所受罄盡則壘為無餘故耻之。濟

仕皆反餅本又作。詩小至耻之。正義曰此詩

餅是器壘大餅小實由壘所資餅是小器常稟受於

壘今餅罄盡壘更無物以共餅惟是壘之耻也。餅喻

周靈喻晉言周之微弱相依持於晉今王室亂矣晉無以助之是晉之耻也詩注云餅小而盡蠱大而盈刺王不使富王室之不寧晉之耻也獻子懼而與分貧衆恤寡

宣子圖之宣子韓起乃徵會於諸侯期以明年

為明會黃父傳音甫秋八月大雩旱也終如叔孫

之言冬十月癸酉王子朝用成周之寶珪于河

禱河求福珪于河本或作沈于甲戌津人得諸河

上珪自出水陰不佞以温人南侵不佞敬王太

夫晉以温兵助敬王南侵子朝拘得王者取其玉將

賣之則為石王定而獻之不佞獻王定而獻之

與之東訾喜得玉故與之邑聿在帝南紫

城是也斯反訾子楚子為舟師以略吳疆略行也

行吳界將侵之疆居良反舟沈尹戌曰此行也楚

必亡邑不撫民而勞之吳不動而速之速召也吳

踵楚躡楚踵跡而疆場無備邑能無

亡乎越大夫胥行勞王於豫章之汭汭水曲音亦

行音岸勞力報越公子倉歸王乘舟歸遺也如字

又其魏反乘繩蓋反倉及壽夢帥師從王壽夢越

大夫公反王及圍陽而還圍陽楚地呂反魚

夙火益五十一

王及圍陽而還。正義曰：王歸行，及圍陽倉與壽夢而還，歸於越也。吳人踵楚而邊人

不備，遂滅巢。交鍾離而還。鍾離不書，告敗略沈尹

戍曰：亡郢之始於此在矣。王奮動而亡，二姓之帥

二姓之帥守巢鍾離大夫。帥所類，幾如是而不及

郢詩曰：誰生厲階，至今為梗。詩大雅厲惡階道梗

病也。幾居豈反，又。大雅桑柔刺厲王之詩也。其

王之謂乎。為定四年，吳入郢傳。

經二十有五年，春叔孫婼如宋。

夏叔詣會，趙鞅宋樂大心衛北宮喜鄭游吉曹人邾

人薛人小邾人于黃父。計反。請五

有鵲來巢。此鳥穴居，不在魯界，故曰來巢，非常故

書。鵲音推郭璞注山海經云：鵲，鵲也。鵲音欲。

此鳥至故書。正義曰：此鳥穴居，今驗猶然。考

工記云：鵲，鵲也。不踰濟。禹貢導沈水，東流為濟，入于

河。溢為榮，東出于陶，濟北又東至于荷，又東北會于

汶。又北，東入于海。濟經齊魯之界，魯在汶水之南，

鶴北，方之鳥，南不踰濟。舊不在魯界，今來魯而不穴

又巢居，故曰來巢。傳曰：書所無也。是非常故書也。公

羊傳曰：何以書？記具也。何異爾？非中國之禽也。宜

秋七月上辛大雩，季辛又雩。季辛下旬之辛也。言又

春秋左傳卷五十一

六

文選

重上事

○重直龍反又直用反

**疏**

季辛至上事。正義曰月有三辛上辛上旬之辛也

辛下句之辛也長歷推校此年七月巳丑朔上辛本月三日

見旱甚欲知二零相去遠近耳無取於辰故空書辛也

也季辛又零不言大者言又見其重上事上辛是大

零明季辛亦大零也春秋旱則脩零零而得雨則書

零喜零有益零而不得雨則書早以明災成此書二

零者上辛零而得雨少尋即為旱故季辛又零傳

曰秋書再零旱甚也是言前零少得雨旱甚而復零

故賈云上辛不注是也公羊傳曰又零者何又零者

非零聚以逐季氏也公以九月始孫豈七月巳與季

氏戰乎若使時實不早亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣

重上事

○重直龍反又直用反

**疏**

季辛至上事。正義曰月有三辛上辛上旬之辛也

辛下句之辛也長歷推校此年七月巳丑朔上辛本月三日

見旱甚欲知二零相去遠近耳無取於辰故空書辛也

也季辛又零不言大者言又見其重上事上辛是大

零明季辛亦大零也春秋旱則脩零零而得雨則書

零喜零有益零而不得雨則書早以明災成此書二

零者上辛零而得雨少尋即為旱故季辛又零傳

曰秋書再零旱甚也是言前零少得雨旱甚而復零

故賈云上辛不注是也公羊傳曰又零者何又零者

非零聚以逐季氏也公以九月始孫豈七月巳與季

氏戰乎若使時實不早亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣

亦不得託零以聚衆矣



九月巳亥公孫于齊次于陽州註諱奔故曰孫若自孫讓而去位者陽州齊魯竟上邑未敢直前故次于

阿縣東有野井亭齊侯來唁公公不敢遠勞故逆之

往至野井○唁音彥弟失國曰唁

冬十月戊辰叔孫婁卒註公不與小斂而書日者公在外非無恩○與音預斂力驗反

十有一月巳亥宋公佐卒于曲棘註陳晉外黃縣城中

有曲棘里宋地未同盟而赴以名十有二月齊侯取

鄆註取鄆以居公也○音運

傳二十五年春叔孫婁聘于宋桐門右師見之註右



師樂大心居桐門語卑宋大夫而賤司城氏

樂氏之大宗也卑賤謂其才德薄昭子告其人曰右

師其亡乎君子貴其身而後能及人是以有禮

禮可以貴身貴身故尚禮今夫子卑其大夫而賤其

宗是賤其身也賤人人亦賤已能有禮乎無禮必

亡為定十年樂大心出奔傳君至必亡正義曰揚子法言云

何以動而見敬曰敬人者人何以動而見侮曰侮人然則

貴人者人亦貴之卑人者人亦卑之此言凡人輕則

其身則不能以尊貴之道及於他人若君子能自貴

其身考已先貴人欲其身之貴是以須有禮然後能

以尊貴之道及於他人宋公享昭子賦新宮逸詩

鄭玄新宮正義曰燕禮記云升歌鹿鳴下管新

者管即笙也新宮小雅逸篇也其詩既逸知是雅

知新宮必是小雅但其詩辭義皆亡無以知其意也

昭子賦車轄詩小雅周人思得賢女以配君子昭

子將為季孫迎宋公女故賦之轄本又作牽胡

車牽詩序也杜以下正義曰周人思得賢女以配君子

之故賦之杜必知為逆女而賦者以車牽之詩論

逆女之事其詩云間關車之牽方思變季女逝兮言

間關然設此車牽思憶變然季女而往迎之又云辰

吳金印

見於義 明日宴飲酒樂宋公使昭子右坐非也 **註**坐宋公

右以相近言改禮坐禮坐如字又才卧反 **疏**宋至

禮坐。正義曰燕禮云司宮避賓于戶西東上小臣

設公席于阼階上西鄉是禮坐公西向賓南向也宋

公使昭子右坐令在宋公之右蓋在宋語相泣也樂

公之北同西向以相近言其改禮坐也 **註**相泣也樂

祁佐 **註**助宴禮退而告人曰令茲君與叔孫其皆死

乎吾聞之哀樂 **註**可樂而哀 樂哀音洛 而樂哀 **註**

可哀而樂皆喪心也心之精爽是謂魂魄魂魄去之

何以能久 **註**為此冬叔孫宋公卒傳 喪息浪 季公

若之姊為小邾夫人 **註**平子庶姑與公若同母故

公若姊 **疏**平子至若姊。正義曰公若即平子

公若同母故曰公若姊也 **註**生宋元夫人 **註**宋元夫人

平子之外姊生子以妻季平子昭子如宋聘且逆之

**註**平子人臣而囚鄉逆季氏強橫 妻心計反 公若

從 **註**從昭子 從才用反 謂曹氏勿與魯將逐之 **註**

曹氏宋元夫人曹氏告公公告樂祁樂祁曰與之如

是魯君必出政在季氏三世矣 **註**文子武子平子 **註**

**註**文子武子平子。正義曰武子生悼子悼子生平

卒不執魯政故不數也十二年傳曰季悼子未為卿而

叔孫昭子以再命為卿必再命乃得經書名氏七

年三月經書叔孫婁如齊泚盟其年十一月季  
孫宿卒是悼子先武子而卒平子以孫繼祖也魯君

喪政四公矣宣成襄昭無民而能逞其志者未之

有也國君是以鎮撫其民詩曰人之云亡心之憂矣

詩大雅言無人則憂患至景反魯君失民矣焉

得逞其志靖以待命猶可動必憂為下公孫傳焉

於度夏會于黃父謀王室也王室有子朝亂謀定

之趙簡子令諸侯之大夫簡子趙鞅輸王粟具戍

入曰明年將納王納王於王城子大叔見趙簡子

簡子問揖讓周旋之禮焉對曰是儀也非禮也

至非禮。正義曰樂記云籥籥也。豆制度文章。籥也。升降上下。周旋。揚。籥。禮之文也。又曰鋪。造。席。陳。尊。列。籥。豆。以。升。降。為。禮。者。禮。之。末。節。也。故。有。司。尊。之。仲。尼。燕。居。法。子。張。問。禮。子。曰。師。爾。以。為。必。鋪。几。筵。升。降。酌。獻。酬。酢。然。後。謂。之。禮。乎。言。而。履。之。禮。也。又。五。年。傳。云。公。如。晉。自。郊。勞。至。于。贈。賄。禮。無。違。者。晉。侯。以。為。知。禮。女。叔。齊。曰。是。儀。也。非。禮。也。此。問。揖。讓。周。旋。之。禮。又。云。是。儀。也。非。禮。也。凡。此。諸。文。皆。言。禮。與。儀。異。禮。之。與。儀。非。為。大。異。但。所。從。言。之。有。不。同。耳。禮。是。儀。之。心。儀。是。禮。之。貌。本。其。心。謂。之。禮。察。其。貌。謂。之。儀。行。禮。必。為。儀。為。儀。未。是。禮。故。云。儀。非。禮。也。鄭。玄。禮。序。云。禮。者。體。也。履。也。統。之。於。心。曰。禮。踐。而。行。之。曰。履。此。訓。兩。釋。良。有。以。也。鄭。謂。體。為。禮。履。為。儀。別。也。

簡子曰敢問何謂禮對

曰吉也聞諸先大夫子產曰夫禮天之經也

經者

道之常地之義也

義者利之宜民之行也

行者

王毛宗

人所履行。孟反注同。天地之經而民實則之。則天之

明。日月星辰天之明也。因地之性。高下剛柔地

之性也。夫禮至之性。正義曰。音夫。禮至。因地之

其性言。天用氣味聲色以養人。不得過其度也。是

為禮以下。言聖人制禮以奉天。性不。利。民。之。道。所。行。

常也。義宜也。夫禮者。天之常道也。地之法則。天之

也。天地之性。有常也。所以制此禮也。此傳文於天

常則地亦常也。於地言。義則天亦義也。覆言天地之

也。覆云。天地皆有常也。天以明為常。因地之性。則地

性為義。是。天。以。光。明。為。常。義。地。以。剛。柔。為。常。義。謂

之。而。為。禮。也。性。謂。本。性。言。天。地。性。義。有。常。者。利。之。宜。也。正。義

分。地。之。利。故。云。利。之。宜。也。杜。以。今。文。孝。經。云。用。天。之。道。

有道。理。也。地。有。質。言。其。有。利。益。也。民。之。所。行。法。象。天

地。象。天。而。為。之。者。皆。是。天。之。常。也。象。地。而。為。之。者。皆

是。地。之。宜。也。故。禮。為。天。之。經。地。之。義。也。孝。經。以。孝。為

天。之。經。地。之。義。故。取。法。天。地。其。事。同。也。四。之。末。本。未。則

名。理。實。不。異。故。取。法。天。地。其。事。同。也。四。之。末。本。未。則

象。天。地。正。義。曰。民。謂。人。也。人。稟。天。地。之。性。而。生。動。作。人。所

與。不。及。聖。人。制。為。中。法。名。之。曰。禮。故。禮。是。民。之。行。有。過

踐。者。人。之。所。履。也。易。及。爾。雅。並。訓。履。為。禮。是。禮。名。由

象。天。地。而。生。也。禮。教。之。本。性。自。然。法。象。天。地。而。來。故。仲。尼。說。天。孝

子。產。論。禮。皆。天。地。民。三。者。並。言。之。而。來。故。仲。尼。說。天。孝

以。為。日。月。星。辰。者。以。下。傳。云。為。父。子。兄。弟。昏。媾。姻。婭。

以象天明若眾星之共北辰故知天明日月星也  
知高下剛柔地之性者以下傳云為君臣上下以則  
地義則君高臣下法天也其事多慈惠和劉炫責  
上而下其理分明人法天罰威此傳文天言則地信  
舉要而言故不備刑罰威此傳文天言則地信  
不具載其文而規其過非也此傳文天言則地信  
著民見地有宜利因地之性故變文使相辟耳  
言天之經不可復言地之性故變文使相辟耳  
之與則互相通也正是變文使相辟耳  
謂陰陽風雨晦明用其五行  
金木水火土氣為

五味酸鹹辛苦甘發為五色  
青黃赤白黑發見

也。見賢通反。章為五聲。宮商角徵羽。徵張。里反。滋味聲色過則傷性。沉生其性。

也。下解見同。章為五聲。宮商角徵羽。徵張。里反。滋味聲色過則傷性。沉生其性。

謂之者隨便而言之不以義為次也。五行用故  
禮之意在味。色聲也。但味色聲本於五行而來。行  
又釋名。五行氣於其方。各施行。白虎通云。言為天  
故謂之五行。潤下曰火。炎上曰曲。直金曰從。革土  
五行。潤下曰火。炎上曰曲。直金曰從。革土  
謂之者隨便而言之不以義為次也。五行用故  
禮之意在味。色聲也。但味色聲本於五行而來。行  
又釋名。五行氣於其方。各施行。白虎通云。言為天  
故謂之五行。潤下曰火。炎上曰曲。直金曰從。革土  
謂之者隨便而言之不以義為次也。五行用故  
禮之意在味。色聲也。但味色聲本於五行而來。行  
又釋名。五行氣於其方。各施行。白虎通云。言為天  
故謂之五行。潤下曰火。炎上曰曲。直金曰從。革土

爰稼穡潤下作鹹炎上作苦曲直作酸從革作辛稼穡  
穡作甘孔安國云鹹水鹵所生苦焦氣之味酸木實  
之性辛金之氣味甘木味生於百穀是言五行之氣為  
五味水味酸火味苦木味酸金味辛土味甘也五行  
本性自有此氣氣至於人乃為五味味之為異入口  
乃知言氣氣為五味謂氣入口與下章也發也皆攝  
人知為文味為性所有色是形之貌聲是質之響色  
可近視聲可遠聞自近以及遠故以口耳目所知味  
色聲為次也○青黃至見也○正義曰五色五行  
之色也木色青火色赤土色黃金色白水色黑也木  
生河葉則青金被磨礪則白土黃火赤水黑則本質  
自然也發見也謂見於人自有此五色○宮商角徵羽  
徵羽○正義曰聲之清濁差為五等聖人因其有五  
分配五行其本末由五行而來也但既配五行即  
五音為五行之聲土為宮金為商木為角火為徵水  
為羽聲之清濁入耳乃為章徹於人為五聲也此  
章為五聲元年傳云耳乃為章徹於人為五聲也此  
人為是為章徹攝人之知聲則為微驗是彼此之

高耳。滋味至傷性。正義曰老子云五味令人  
口繁五色令人目盲五音令人耳聾言其過嗜者之  
過則傷本性也。是故為禮以奉之。制禮以奉其性

為六畜。馬牛羊雞犬豕。畜許六反。五牲。麋鹿

麋狼兔。藥亡悲反。麋九。三犧。祭天地宗廟三者

謂之犧。以奉五味為九文。謂山龍華蟲藻火粉米

黼黻也。華若草華藻水草火畫火粉米若白米黼若

斧黻若兩已相戾。傳曰火龍黼黻昭其文也。黼音

弗。欲聽聲人之自然之性也。欲之不已則失其性  
聖人慮其失性是故為禮以奉養其性使不失也。性  
儀祭祀所用非人所食而以牲儀奉五味者禮推人

道以事神之神所享皆是人食尊鬼神而異其名耳  
故亦為奉五味。○釋家養謂之畜野牛者謂之獸豕有野豕故因記之於  
釋家養謂之畜野牛者謂之獸豕有野豕故因記之於  
其下題曰六畜謂此是也。○周禮膳夫云膳用六牲是  
庖用六牲也。○庖人掌共六畜之曰畜將用之曰牲是  
大雞六畜即六牲也。○始養之曰畜將用之曰牲是  
牲一也。○麋鹿麋鹿豕。○正義曰：十一年傳曰：五  
牲不相為用。注云：五牲牛羊豕犬雞。此異彼者以  
文已言六畜則五牲非六畜故別解之。○周禮庖人  
其六獸鄭衆云六獸麋鹿熊麀野豕兔鄭玄云獸人  
冬獸狼麀麀麀麀又內則無熊則六畜當有狼而熊不  
屬今杜解五牲之名用鄭玄六獸之說去野豕而熊不  
其餘當之也。○傳解牛卜日曰牲鄭玄云將用之曰牲  
此五者實獸也。○其將用祭祀故名之曰牲服虔云  
麋鹿熊狼野豕。○乃夷君弗事上帝神祇遺

華蟲也。○其衣三章裳二章凡五也。○是也。○畫  
也。○唯言衣服之文謂此注亦以日月星辰畫於旗  
文。○唯言衣服之文謂此注亦以日月星辰畫於旗  
也。○華蟲也。○其衣三章裳二章凡五也。○是也。○畫  
魚。○在藻為水也。○草也。○孔安國云：以火為字。○考  
績。○然則杜言以園鄭衆云：為國形以火為字。○考  
故。○粉米若白米也。○考工記曰：白與黑謂之黼。○孔  
云。○黼若斧形。○謂刃也。○引而身黑故若斧也。○黻  
矣。○今者刺證此九文也。○山龍之屬也。○世本云：胡  
冕。○注云：胡曹黃帝臣也。○繫辭云：黃帝堯舜垂衣  
唐虞。○即書云：予欲觀古人之德。○鎮重安。○靜四方。○又  
也。○山體鎮重象王者之德。○鎮重安。○靜四方。○又



龍以用而山向青斷命德隨於有雌之無通含  
為象昭大作已謂以表能民清深者德方無靈  
水天明日也樟背之象王使設水淺虎也之壘如  
物下日章考惡王者率教能之知毛彛也德如  
水宜最次工以從善已字相背象也黼白與黑形若斧能  
出法為如云山以璋也龍為騰濯之形似獮  
於地盛所者王居先月星光劣其次之月星  
山故之形勢莫大於山故禮樂文  
次之也華蟲象於禮樂文

看秋

五

德

先宗廟非祀犧牲案盛既于凶盜於神祇宗廟之  
德言犧牲杜雖不見古文其言闇與之會是祭天地  
禮初人凡祭祀共其犧牲以授充人者當殊養之然則六畜而別言之者周  
牲毛羽完具也授充人者當殊養之然則六畜而別言之者周  
取其毛羽完具也授充人者當殊養之然則六畜而別言之者周  
畜異言之也服虔云三犧鴈鷩雉也○  
也○正義曰尚書益綏篇云帝曰予欲觀古人之象  
日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡  
以五采彰施于五色作服汝明尚書之文如此其解  
者多矣有異說于五色作服汝明尚書之文如此其解  
雉也畫三辰山龍華蟲於衣服旌旗會五采也  
采成此畫焉宗廟彝樽亦以山龍華蟲為飾藻水草  
有文者火為字粉若粟冰米若聚米黼若斧形黻  
為兩已相背焉之精者曰絺五色備曰繡如孔形  
日也月也星辰也龍也蟲也亦畫於裳如數之則十  
服也旗也山龍華蟲也六者亦畫於裳如數之則十  
粉也米也黼也黻也

看秋

五

德



三章矣天之大數不過十二若為十三無所法象或  
以為孔并華蟲為一其言華象草華蟲雉者言象草  
華之蟲故為雉也若華別似草安知蟲為雉乎未知  
孔意必然以否鄭玄讀會為績謂畫也絺為繡謂刺  
也宗彛謂虎也周禮宗廟彛器有虎彛其衣彛者  
各是其服章首也周禮有衮冕鷩冕毳冕其衣鷩者  
也衮冕九章以龍為首鷩是華蟲也鷩冕七章以華  
蟲為首鷩是虎也鷩冕五章以虎為首鷩冕七章以  
雌毛深故以鷩言之鷩亂毛也如鄭此言則於尚書  
之文其章不次故於周禮之注具分辨之鄭於司服  
或作繡字之誤也王者相變至周而以冕服九章登  
於旌旗所謂三辰旂旗昭其明也而冕服九章登  
於山登火於宗彛尊其神明也九章初一日龍次二  
曰山次三日華蟲次四曰火次五曰宗彛皆畫以  
績次六曰藻次七曰粉次八曰黼次九曰黻皆  
以繡則衮之衣五章衮四章凡九也鷩畫以

禮樂文章潤於萬物故以次龍也宗彛所以次  
無知則教不成故以次也藻所以次宗彛者王者  
歸仰之德如火向上故次之也米為生故次之也  
王王須齊活濟活之理得米為生故次之也黼所以  
次米者言王者能濟活非民宜裁斷合理如斧之斷  
決故以次之黻所以次黼者王既裁斷得所善惡各  
有分宜入皆背惡  
從善故以次之  
**六采**  
畫績之事雜用天地四方  
之色青與白赤與黑玄與黃皆相次謂之六色

反  
**畫績**至六色。正義曰考工記云畫績之事  
比方謂之黑天謂之玄地謂之黃青與白相次赤與  
黑相次玄與黃相次鄭玄云此言畫績六色所象及  
布采之第此杜取彼  
**五章以奉五色**  
記文省約而為之辭也  
**青與赤謂**

之文赤與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂之黻

五色備謂之繡集此五章以奉成五色之用疏與至青

之用。正義曰謂之繡以上皆考工記文也此刺繡

之文以北方相次色亦采也六采謂續畫五色謂刺

繡故令色采之文異耳鄭注尚書性曰采施曰色味

色聲三事色居其中故社言集此五章以奉成五色

之用明上下二文亦集此所陳以奉為九歌八風七

成五味五聲之用舉中以明上下也疏音六律以奉五聲疏解見二十年為君臣上下以則

地義註君臣有尊卑法則有高下為夫婦外內以經

二物註夫治外婦治內各治其物疏為君至二物。

上因地之義也為父子以下至生殖長育覆上則天

之明也地有高下聖人制禮為君臣上下君在上則天

在下以法則地之義也物有剛柔為夫婦外內以

治外婦治內以經紀二物也物事也治外內之二

事也上云天之經也地之義也又云則天之明因地

之性再重言之皆先天後地但法地事天則天多

故上先言法天後言法地此先云為君臣上下以則

地義始云為父子兄弟以象天明者以其則地事少

故先言之象天事多欲下就天以從四時類其震曜殺

戮及生植長育皆是象天之事欲使文相連接故後

則地義者義之與性一也因其先言故遠覆上文地

之義為父子兄弟姊妹甥舅昏媾姻亞以象天明註

六親和睦以事嚴父若衆星之共辰極也妻父曰昏

重昏曰媾婿父曰姻兩婿相謂曰亞音因亞於嫁友姻

本亦作姪同疏六親至曰亞。正義曰老子云六

重直龍反疏親不和焉有孝慈六親謂父子兄弟

夫婦也孝經曰孝莫大於嚴父論語云北辰居其所而眾星共之六親父為尊嚴眾星北辰為長六親和睦以事嚴父若眾星之共北極是其象天明也重昏曰為昏婿父為姻兩婿相謂曰亞皆釋親文也重昏曰為爾雅無文相傳說耳釋親文曰男子先生為兄後生為弟男子謂女子先生為姊後生為妹父之姊妹為姑母之弟弟為舅謂我舅者為吾謂之甥  
**為政事廉**  
此皆世俗常言社不辭者為易知故也

**力行務以從四時** 在君為政在臣為事民功曰庸

治功曰力行其德教務其時要禮之本也 吏反 治直

晏對曰有政子曰其也如論語云舟子退朝子曰何聞之於時舟子曰其也如論語云舟子退朝子曰何事是在君為政在臣為事也此對文別耳論語曰力周禮亦為政明其政事通言也民功曰庸治功曰力

禮之於民是為 為刑罰威獄使民畏忌以類其震懼殺戮 雷震電曜天之威也聖人作刑戮以象類之為

**溫慈惠和以效天之生殖長育民有好惡喜怒哀樂**

**生于六氣** 此六者皆稟陰陽風雨晦明之氣 戶孝效

反長丁丈反好呼報反注及下於好皆同惡鳥 路反下注及下於惡皆同樂音洛下及注皆同 六至之氣。正義曰賈逵云好生於陽惡生於陰喜 生於風怒生於雨哀生於晦樂生於明謂一氣生於 一志謬矣杜以元手傳云天有六氣降生五味謂六 氣共生五味非一氣生一味此民之六志亦六氣共

生之非一氣生一志故云此六者皆稟陰陽風雨晦明之氣言共稟六氣而生也 是故審則

宜類以制六志注為禮以制好惡喜怒哀樂六志使

不過節注是故至六志。正義曰民有六志其志無

類以制民之六志使之不過節也。下云審行信令謂

人君行之知之此審則宜類亦是人君則之審者言其

謹慎之意也。此六志禮記謂之六情在已哀有哭泣

為情情動為志情志一也。所從言之異耳。哀有哭泣

樂有歌舞喜有施舍怒有戰鬪喜生於好怒生於惡

是故審行信令禍福賞罰以制死生生好物也死惡

物也好物樂也惡物哀也哀樂不失乃能協于天地

之性是以長久注協和也簡子曰甚哉禮之大也

曰禮上下之紀天地之經緯也注經緯錯居以相成

者注天地之經緯。正義曰言禮之於天地猶織之

就民之所以生也是以先王尚之故人之能自曲直

以赴禮者謂之成人。大不亦宜乎注曲直以弼其性

故入至宜乎。正義曰劉炫云禮有宜曲宜直不

可信情而行故人之能自曲直以赴於禮者謂之

成人。不能赴禮則不成。為人謂之為大。不亦宜乎

赴謂奔走言弼其性。正義曰性曲者以禮直

之性直者以禮曲之。故云曲直以弼其性也。簡子

曰鞅也請終身守此言也注鞅能守此言故終免於

晉陽之難。以從難乃且反。宋樂大心曰我不輸粟

我於周為客二王後為賓客若之何使客晉士伯

曰自踐土以來踐土在僖二十八年宋何役之不

會而何盟之不同曰同恤王室子焉得辟之子奉君

命以會大事而宋背盟無乃不可乎右師不敢對受

牒而退右師樂大心背青佩下同受牒而退

云簡牒也牒札也於時號令輸王粟具戍入宋之

伯告簡子曰宋右師必亡奉君命以使而欲背盟以

干盟主無不祥大焉言不善無大此者為定十年

宋樂大心出奔傳使所有鸛鵒來巢書所無也師

已曰異哉吾聞文武之世童謠有之師已魯太夫

音祀謠音遙曰鸛之鵒之公出辱之言鸛鵒來則

公出辱也鸛之鵒之。正義曰此鳥以兩鸛鵒之

羽公在外野往饋之馬饋遺也。饋音求位鸛鵒

跕跕公在乾侯跕跕跳行貌。跕張于反又張徵

褰與襦褰起屐反字林已偃反又音愆襦

注褰袴。正義曰內則云童子不衣襦鸛鵒之

巢遠哉遙遙稠父喪勞宋父以驕稠父昭公死外

故喪勞宋父定公代立故以驕稠直留反父音甫



鸚鵡鸚鵡往歌來哭昭公生出歌死還哭童謠有

是今鸚鵡來巢其將及乎將及禍也○秋書再雩

早甚也秋書再雩早甚。正義曰既言早甚而經

不書早者傳言早甚解經一月再雩再雩

雖曰早甚然而後雩得雨初季公鳥娶妻於齊鮑文

子生甲公鳥季公亥之兄平子庶叔父。娶七公

鳥死季公亥與公思展與公鳥之臣申夜姑相其室

公亥即公若也展季氏族相治也。夜本或作射

息亮反及季妣與饗人檀通季妣公鳥妻鮑文子

及饗人食官。人名也或市戰反而懼乃使其妻

已以示秦遄之妻秦遄魯大夫妻公鳥妹秦姬也

○扶勅乙反曰公若欲使余余不可而扶余又訴於

公甫公甫平子弟。訴音素曰展與夜姑將要余

要劫我以非禮。展與夜姑並如字公思展及申

夜姑也與及也讀或作餘音者非秦姬以告公之

公之亦平子弟公之與公甫告平子平子拘展於卞而執夜姑將殺之公若

泣而哀之曰殺是是余殺也將為之請平子使暨勿

內日中不得請有司逆命執夜姑之有司欲迎受

殺生之命為于公之使速殺之故公若怨平子季

郈之雞鬪

**註**

李平子郈昭伯二家相近故雞鬪

音。郈

字林下邁反近附

李氏介其雞

擣芥子播其羽也

或曰以膠沙播之為介雞

介又作

擣芥子播其羽也

杜此二解一讀介為芥擣芥子為末播其雞翼可以塗郈氏雞目是此說

也鄭衆云介甲也為雞著甲高誘注呂氏春秋云豈

解蓋以膠塗雞之足瓜然後以沙播之令其澁郈氏

得傷彼雞也以郈氏為金距言之則著甲是也

怒其不下已

下遐

益宮於郈

**氏**

侵郈氏室以自益且讓之

讓責也故郈昭伯

亦怨平子臧昭伯之從弟會

昭伯臧為子

從才

從者為讒於臧氏而逃於季氏臧氏執旃平子怒

臧氏老將禘於襄公萬者二人其衆萬於季氏

祭也萬舞也於禮公當三十六人

計反

將禘至

正義曰季氏私祭家廟與禘同日言將禘是豫部分

也樂人少季氏先使自足故於公萬者唯有二人其

衆萬於季氏輕公重已故大夫遂怨。禘祭至六

人。正義曰釋例曰三年喪畢致新死之主以進於

廟於是大祭於大廟以審定昭穆謂之禘禘於大

廟禮之常也各於其宮時之為也雖非三年大祭而

書禘用禘禮也釋天云禘大祭也執干戚而舞謂之

萬舞也隱五年傳說舞佾之差云諸侯用六是於禮

法當三十六人也此以正禮言耳亦不知昔時魯君

用六佾以否公羊傳曰昭公告子家駒曰季氏僭公

室吾欲弑之何如子家駒曰諸侯僭天子大夫僭諸

侯矣矣公曰吾何僭矣哉子家駒曰設兩觀乘大路

朱干玉戚以舞大夏八佾以舞大武此皆天子之禮也如彼傳文當時或僭八佾佾不必用六也

孫曰此之謂不能庸先君之廟不能禮也蓋襄

公別立廟蓋襄公別立廟正義曰杜以襄公亦應兼祭餘廟今特云禘於襄公似大夫遂怨平子

與先公異處故云蓋襄公別立廟

公若獻弓於公為公為昭公子務人且與之出射

於外而謀去季氏公為告公果公賁果賁皆公為

弟去起呂反賁音奔又扶云反又皮義反公果公賁使侍人僚祖告公

公寢將以戈擊之乃走公曰執之亦無命也獨言

執之無勅命侍人本亦作寺人祖測加反懼而不出數月不見

不怒又使言公使戈以懼之乃走又使言公曰非

人之所及也謂僚祖為小人世數所主反下數公

果自言公以告臧孫臧孫以難言難逐字注同告

邠孫邠孫以可勸告子家懿伯子家羈莊公之玄

孫邠孫以可絕句懿伯曰讒人以君徼幸事若不

克君受其名受惡名不可為也不可為也

正義曰讒人謂公若邠孫之徒纔季氏者勸君使伐

季氏以君徼天之幸幸而得勝則以為已功不勝則

推君為惡舍民數世以求克事不可必也舍民至

正義曰克勝也言君從上以來舍民且政在焉其難



圖也公退之音捨辭曰臣與聞命失言若

洩臣不獲死乃館於公音捨恐受洩命之罪故留公宮

以自明與音預洩息列反又叔孫昭子如闕音

魯邑暫反公居於長府長府官府名九月戊戌

伐季氏殺公之于門遂入之平子登臺而請曰君不

察臣之罪使有司討臣以干戈臣請待於沂上以察

罪弗許魯城南自有沂水平子欲出城待罪也大

沂水出蓋縣南至下邳入泗沂魚泗魯城至入

例土地名襄十八年沂出東莞蓋縣艾山南經琅

東海至下邳縣入泗此沂水出魯國魯縣西南入

水是沂水有二也此注云魯城南自有沂水謂出

縣者也又云大沂水出蓋縣南至下邳入泗謂襄十

八年之沂水也以請囚于費弗許請以五乘亡弗許

其有二故辯明之子家子曰君其許之政自之出久矣隱民多取食焉

註隱約窮困乘繩為之徒者衆矣日入慝作弗可

知也慝他得反衆怒不可蓄也季氏衆蓄勅六

知冥亡定反蓄而弗治將蕝蕝積也蕝紆粉反蕝蓄民

將生心生心同求將合與季氏同求叛君者君必

悔之弗聽邱孫曰必殺之公使邱孫逆孟懿子懿

子仲孫何忌叔孫氏之司馬駸矣言於其衆曰若之

何莫對衆疑所助○駸子公反又曰我家臣也不

敢知國凡有季氏與無於我孰利皆曰無季氏是無

叔孫氏也駸矣曰然則救諸帥徒以往陷西北隅以

入陷公圍也○本或作竭音同公徒釋甲執冰而

踞言無戰心也冰積九蓋或云積九是箭筈其蓋

可以取飲踞音據積音獨九胡官○正義曰二十

七年傳說此事云豈其伐人而說甲執冰以游則此

是相傳為此言也方言曰弓藏謂之韃或謂之積

如彼文則積九是盛弓者也此或說積九是箭筈也蓋可以取飲十三年傳云司鐸射奉壺飲冰謂執此也詩云抑釋柶忌抑也弓忌也藏弓則冰藏矢也毛傳云柶所以覆矢柶與冰字雖異音義同是一器也

遂逐之遂公徒孟氏使登西北隅以望季氏見叔

孫氏之旌以告孟氏執郈昭伯殺之于南門之西遂

伐公徒子家子曰諸臣僞劫君者而負罪以出君止

註使若非君本意者君自可止不出子家至君止

家子以為公本意自伐季氏非劫諸臣所劫今子家意欲得令諸臣等僞作劫君以伐季氏者令負罪而出君自

可止意如之事君也不敢不改意如季平子名

公曰余不忍也與臧孫如墓謀辭先君且謀所奔

遂行已亥公孫于齊次于陽州齊侯將唁公于平陰  
公先至于野井齊侯曰寡人之罪也使有司待于平  
陰為近故也

齊侯自咎本不勅有司遠詣陽州而欲近會于平陰故令魯侯過共先至野井遠見迎逆

自咎以謝公。為于偽反咎其九。書曰公孫于齊次

于陽州齊侯唁公于野井禮也將求於人則先下之

禮之善物也。物事也謂先往至野井。下選齊侯

曰自莒疆以西請致千社。二十五家為社千社二

萬五千家欲以給公。疆居。正義曰禮有里社。

統性稱唯為社事單出里以二十以待君命。待君

伐季氏之命寡人將帥敝賦以從執事唯命是聽君

之憂寡人之憂也公喜子家之曰天祿不再天若胙

君不過周公以魯足矣失魯而以千社為臣誰與之

立。為齊臣。胙才。天祿至之位。正義曰天之

得魯國也胙報也天若報君終不得過於周公復

止封魯以魯封君足矣若既得魯國又得千社則是

過周公矣周公理不可過得齊千社失魯國也既失

魯國而以千社為臣於齊誰復與之立也言從君之

人皆將棄且齊君無信不如早之晉弗從臧昭伯率  
從者將盟載書曰戮力壹心好惡同之信罪之有無

信明也處者有罪從者無罪戮音六又力彫反

無通外內續音遣以公命示子家

子子家子曰如此吾不可以盟羈也不佞不能與二

三子同心而以爲皆有罪從者陷君去君僞負罪出奔

不必繼繼從公二三子好亡而惡定焉可同也陷君

於難罪孰大焉通外內而去君君將速入弗通何爲

而何守焉乃不與盟何必守公路反焉可於慶反

昭子自闕歸見平子平子稽顙曰子若

何昭子曰人誰不死子以逐君成名子孫不忘不亦

傷乎將若子何平子曰苟使意如得改事君所謂生

死而肉骨也昭子從公于齊與公言子家子命適公

館者執之恐從者知叔孫謀公與昭子

言於幄內曰將安衆而納公昭子請歸安衆於幄

反公徒將殺昭子謀歸安衆而後納公則獨公得

入從公伐季氏者不伏諸道伏道左師展告公公

使昭子自鑄歸鑄之平子有異志不

欲復納公復扶冬十月辛酉昭子齊於其寢使祝

又反

又反

宗祈死戊辰卒。恥為平子所欺，因祈而自殺。側皆

反本又作齋左師展將以公乘馬而歸，公徒執之。展脅

大夫欲與公俱輕歸。也。乘如字，騎馬也。輕，遣政反。左師至而歸。

者服牛乘馬，馬以駕車，不單騎也。至六國之時，始有單騎。蘇秦所云車千乘，騎萬匹是也。曲禮云：前有車

騎者禮記漢世書耳。經典無騎字也。炫謂此左師展將以公乘馬而歸，欲共公單騎而歸，此騎馬之漸也。

○壬申，尹文公涉于鞏，焚東些，弗克。文公子朝黨

於鞏，縣涉洛水也。東，訾敬王邑。十一月，宋公元公

將為公故如晉，請納公。○為音于，偽反。慶太子欒即位於

廟，已與平公服而相之。○平公元公父亮反。相息

相之。正義曰：言已與父平公盛服飾而輔相之也。且召六鄉公曰：寡人不佞

不能事父兄。父兄謂華向以為二三子憂寡人之

罪也。若以君之子之靈，獲保首領以歿，唯是楸柎所以

藉幹者。楸柎棺中苓牀也。幹，骸骨也。○歿音沒，楸

口反。又音附，藉在夜反。苓力丁反。骸戶皆反。說文云：楸，大木也。幹，骨也。木以藉骨，明是棺中苓牀也。宋元所言藉幹者，舉脅而言耳，非獨為脅故云。幹，骸骨也。請無及

先君。欲自貶損，仲幾對曰：君若以社稷之故，私降

昵宴羣臣，弗敢知。昵，近也。降昵宴，謂損親近聲樂

飲食之事。○昵女乙反。若夫宋國之法，死生之度，先君有

若夫宋國之法，死生之度，先君有

命矣羣臣以死守之弗敢失隊臣之失職常刑不赦

臣不忍其死君命祗辱言君命必不行祗適也隊

直類反宋公遂行巳亥卒于曲棘為明年梁丘據

語起本。十二月庚辰齊侯圍鄆欲取以居公不

書圍鄆人自服不成圍欲取至成圍。正義曰

云鄆人自服不成圍以傳云書取言易也故賈為始

解杜從之也劉炫以為此特圍鄆而未得明年方始

取之經即因圍書取傳言實圍之日非自服也而規

杜氏今知非者案二十六年公圍成亦是圍而成營取

而書圍此若圍鄆不得何以不書圍案元年成營取

鄆書取不言代此圍鄆取鄆亦書取不言圍其義

同何為不可劉何知此年圍鄆未服鄆若未

服經何得書取苟出智臆而規杜氏非也

昭伯如晉臧會竊其寶龜僂句

僂句龜所出地名

力主反又力具

反句居具反

曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九

曰水龜十曰火龜則龜名無僂句故云所出地之名

臧氏有蔡又有

此蓋所寶非一

以下為信與僭僭吉僭不信也

子念反臧氏老將如晉問問昭伯起居會請往

代家老行昭伯問家故盡對故事也及內子與母

弟叔孫則不對內子昭伯妻不對若有他故再三

問不對歸及郊會逆問又如初又不對至次於外

而察之皆無之執而戮之逸奔邱邱魴假使為賈正

昭伯如晉臧會竊其寶龜僂句

僂句龜所出地名

力主反又力具

反句居具反

曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九

曰水龜十曰火龜則龜名無僂句故云所出地之名

臧氏有蔡又有

此蓋所寶非一

以下為信與僭僭吉

僭不信也

子念反臧氏老將如晉問

問昭伯起居會請往

代家老行昭伯問家故盡對

故事也及內子與母

焉音郈在東平無鹽縣東南鮐假郈邑大夫賈正掌

貨物使有常價若市吏音。鮐音房賈音。使為賈正焉音。嫁注同音。正義曰賈

正如周禮之賈師也賈師二十四則一人其職云各

掌其次之貨賄之治辨其物而均平之禁貴賈者使

有恒賈此郈邑大夫使為賈正使為郈市之賈正也

郈在後為叔孫私邑此時尚為公邑故使賈正通計

簿於音計於季氏音送計簿於季氏音簿步音臧氏使五

人以戈楮伏諸桐汶之間音桐汶里名音捕食準音會

出逐之及奔執諸季氏中門之外平子怒曰何故以

兵入吾門拘臧氏老季藏有惡音相怨惡及昭伯從

公平子立臧會音立以為臧氏後會曰僕句不余欺

也音傳言卜筮之驗善惡由人○楚子使遠射城州

屈復茄人焉音還復茄人於州屈音屈居勿反音一音

城丘皇遷訾人焉音移訾人於丘皇使熊相謀郭巢

季然郭卷音使二大夫為巢卷築郭也卷城在南陽

葉縣南音相息亮反音謀音梅卷音音子大叔聞之曰楚

王將死矣使民不安其土民必憂憂將及王弗能久

矣音為明年楚子居卒傳



卷第五十一







不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所