

卷六

書名 孝經正義九卷 (十三經註疏所收)
撰者 唐 玄宗李隆基 御注, 宋 邢昺 疏
卷 卷六
內容分類 經 孝經 宋
索書號 貴重-1
編號 A426800

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A426800

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影資料庫 索書號: 貴重-1

漢籍善本文影資料庫文本 孝經正義九卷 (十三經註疏所收)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

孝經正義

宋

邢

昺

註疏

孝經正義曰孝經者孔子爲曾參陳孝道也漢初長孫氏博士江翁少府后倉夫翼奉安昌侯張禹傳之各自名家經文皆同此壁中古文爲異至劉玄遂以古孝經庶人章二曾子敬問章分爲三又多闔門一章凡二十譚新論云古孝經千八百七十二字今異者餘字孝者事親之名禮者常行之典按漢書藝夫孝天之經地之義民之行也舉大者言故周書蓋法至順曰孝撫而言之道常在心盡中情悅好承順無怠之義也爾雅曰善父母侃曰經者常也法也此經爲教任重道遠雖

相謂故武得爲差也云義取君子威儀不
差爲人法則者亦信明詩大意如此也

孝經註疏卷第五

孝經註疏卷第六

宋 邢 無 註 疏

紀孝行章第十

正義曰此章紀錄孝子事親之行

嚴肅自然成理故君子皆由事親之心所以孝行
有可紀也故以名章次聖人之後或於孝行之下

又如記法兩
字今不取也

子曰孝子之事親也居則致其敬

平居必盡其敬養

則致其樂

就養能致其歡病則致其憂色不蒲

容行不正履喪則致其哀

擗踊哭泣盡其哀情祭

則致其嚴

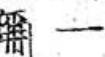


齊肅戒沐浴明發不寐五者備矣然後能

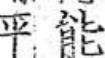
事親



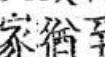
王者闕一則未爲能



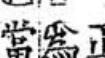
子曰致猶盡也言爲人



子曰至事親。正義



子曰致猶盡也言爲人



子曰致猶盡也言爲人

子能事其親而稱孝者謂平常居處家之待也當須盡於恭敬若進飲食之時怡顏悅色致親之孝若親亡則攀號毀瘠終其哀情也若卒哀之後當盡其祥練及春秋祭祀又當盡其嚴肅此五者無限貴賤有盡能備若是其能事親。平居必盡其敬。正義曰此依王註也平居謂平常在家孝子則須恭敬也案禮記內則云子事父母鷄初鳴咸盥漱至於父母之所敬進苴脆而后退又祭義曰養可能也敬爲難皆是盡敬之義也。就養能致其懼。正義曰此依魏註也案檀弓曰事親有隱而無犯左右慈養無方言孝子冬溫夏清昏定晨省及進飲食以養父母皆須盡其敬安之心不然則難以致親之懼。正義曰此依鄭註也案禮記文王世色不至正履。正義曰此依鄭註也案禮記文王世

予云王季有不安節則內豎以告文王文王色不能正履又下文此古之世子亦朝夕問於內豎其有不安節世子色憂不蒲容此註減憂能二字者以此章通於貴賤既擬入非其倫以舉重以明輕之義也。辟踊至哀情。正義曰此依鄭註也並約喪親章文其義與於彼。齊戒至不寐。正義曰此皆說祭祀嚴敬之事也案祭義曰孝子將祭夫婦齊戒沐浴盛服奉承而進之言將祭必先齊戒沐浴也又云文王之祭也事死如事生詩云明發不寐有懷二人文王之詩也鄭註云明發不寐謂夜而至旦也二人謂父母也言文王之嚴敬祭祀如此也。正義曰此依魏註也凡爲孝子者須備此五等事也五事若闕事親者居上不驕。正義曰此至爲能。正義曰此依魏註也凡爲孝子者須備於一則未爲能事親也事親者居上不驕。正義曰此以臨下也爲下不亂。正義曰當恭謹以奉上也在醜不爭。正義曰醜衆也爭競也當和順以從衆也居上而驕則亡。

註醜衆也爭競也當和順以從衆也居上而驕則亡

註王者闕一則未爲能

子曰致猶盡也言爲人

子曰致猶盡也言爲人

子曰致猶盡也言爲人

子曰致猶盡也言爲人

子曰致猶盡也言爲人

子曰致猶盡也言爲人

子曰致猶盡也言爲人

爲下而亂則刑在醜而爭則兵謂以兵刃相加三

者不除雖日用三牲之養猶爲不孝也

三牲太牢

也孝以不毀爲先言上三事皆可亡身而不除之雖

日致太牢之養固非孝也

事親至孝也。正義曰此言居上位者不可爲

驕溢之事爲臣下者不可爲撓亂之事在醜輩之中不可爲忿爭之事是以居上須去驕不去則危亡也爲下須去亂不去則致刑辟在醜輩須去爭不去則兵刃或加於身若三者不除雖復日日能用三牲之養終貽父母之憂猶爲不孝之子也。醜衆也爭競也。正義曰此依魏註也醜衆釋詁文左傳曰師以兵刃相加。正義曰此依常義案左傳云晉范增謂用劍以帥卒杜預曰用短兵接敵此則以劍之屬之兵也必有刃堪害於人則左傳齊莊公請自刎矣。

廟是也言處齊衆之中而每事好爭競或有以刀相讎害也。三牲至非孝也。正義曰云三牲太牢也者三牲牛羊豕也案尚書召誥稱越翼日戊午乃於新邑牛一羊一豕一孔云用太牢也是謂三牲爲太牢也云孝以不毀爲先者則首章不敢毀傷也云言上三事皆可亡身者謂上居上而驕爲下而亂在醜而爭之三事皆可喪亡其身命也云而不除之雖日致太牢之養固非孝也者言奉養雖優不除驕亂及爭競之事使親常憂故非孝也

五刑章第十一

正義曰此章五刑之屬三千案舜

命皋陶云汝作士明于五刑又禮記問喪云喪多而服五罪多而刑五以其服有親事言比罪惡必及

子曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝

謂墨劓

荆宮大辟也條有三千而罪之大者莫過不孝要君

者無上

三

君者臣之稟命也而敢要之是無上也非

聖人者無法

三

聖人制作禮樂而敢要之是無法也

非孝者無親

三

善事父母爲孝而敢非之是無親也

此大亂之道也

三

言人有上三惡豈唯不孝乃是大

亂之道

四

子曰至道也○正義曰五刑者言刑名有

雖異其罪乃同故言之屬以包之就此三千條中其不孝之罪尤大故云而罪莫大於不孝也凡爲人子當須遵奉聖教以孝事親以忠事君君命宜奉而行之敢要之是無心遵於上也聖人垂範當須法則今乃非之是無心法於聖人也孝者百行之本事親為先今乃非之是無心愛其親也卉木無識尚感君德

禽獸無禮尚知戀親况在人靈而敢要君不孝也亂之道此爲大焉故曰此大亂之道也○五刑至不孝○正義曰云五刑謂墨劓荆宮大辟也者此依魏註也此五刑之名皆尚書呂刑文孔安國云割其頸而涅之曰墨刑額也謂刻額爲瘡以墨塞瘡孔令變色也墨一名黥又云截鼻曰劓足曰剕釋言云荆刖也李巡曰斷足曰刖是也又云宮淫刑也男子割勢婦人幽閉次死之刑以男子之陰名爲勢割去其勢與椓去其陰事亦同也婦人幽閉於宮使不得出也又云大辟死刑也案此五刑之名見於經傳唐虞以來皆有之矣未知上古起自何時漢文帝始除肉刑除墨劓荆耳宮刑猶在隋開皇之初始除盜女不以妻交者其刑宮觸易君命革輿服制度姦軌司刑引書傳曰決闊梁踰城郭而略盜者其刑臘男盜攘傷人者其刑劓降畔寇賊劫略奪攘矯虔者其刑死案說文云臘膝骨也刖臘謂斷其膝骨此註誦不詳之辭者其刑墨降畔寇賊劫略奪攘矯虔者其刑死案說文云臘膝骨也刖臘謂斷其膝骨此註

廣要道章第十二

不言臘而云荆者據呂刑之文也云條有三千而罪之大者莫過不孝者案周禮司刑掌五刑之法以厲殺罪五百合二千五百至周穆王乃命呂侯入爲同寇令其訓暢夏禹贖刑增輕削重依夏之法條有三千則屬萬民之罪墨罪五百劓罪五百剕罪五百

周三千之條自穆王始也呂刑云墨罰之屬于劓罰之二百五刑之屬三千言此三千條中罪之大者莫有過於不孝也案舊註說及謝安袁宏王獻之殷仲文等皆以不孝之罪聖人惡之云在三千條外此失經之意也案上章云三者不除雖日用三牲之養猶爲不孝此承上不孝之後而云三千之罪莫大於不孝是因其事而便言之本無在外之意案檀弓云子弑父凡在官者殺無赦殺其人壞其室跨其宮而繙焉爲旣云學斷斯獄則明有條可斷也何者易序卦繫有天地然後萬物生焉自也蒙至需訟卽爭訟之始也故聖人法雷電以申威刑所興其來遠矣唐虞以書傳靡詳辨命臯陶有五刑五刑斷著案風俗通曰傳也案晉語云諸大夫迎悼公公曰孤始願不及此中今不取也。○君者至無上也。正義曰此依孔傳也案晉語云諸大夫迎悼公公曰孤始願不及此孤之及此天也抑人之有元君將稟命焉明凡爲臣下者皆稟君教命而敢要以從已是有無上之心故非孝子之行也若臧武仲以防求爲後於魯晉舅化及河授璧請亡之類是也。○聖人至法也。正義曰此依孔傳也聖人規模天下法則兆民敢有非毀之者是無聖人之法也。○善事至親也。正義曰孝爲百行之本敢有非毀之者是無親愛之心也。正義曰前章明不孝之惡罪之極故經次大亂結之也。

正義曰前章明不孝之惡罪之

大者及要君非聖人此乃禮教之

考證第十二

不言臘而云荆者據呂刑之文也云條有三千而罪之大者莫過不孝者案周禮司刑掌五刑之法以厲殺罪五百合二千五百至周穆王乃命呂侯入爲同寇令其訓暢夏禹贖刑增輕削重依夏之法條有三千則屬萬民之罪墨罪五百劓罪五百剕罪五百

周三千之條自穆王始也呂刑云墨罰之屬于劓罰之二百五刑之屬三千言此三千條中罪之大者莫有過於不孝也案舊註說及謝安袁宏王獻之殷仲文等皆以不孝之罪聖人惡之云在三千條外此失經之意也案上章云三者不除雖日用三牲之養猶爲不孝此承上不孝之後而云三千之罪莫大於不孝是因其事而便言之本無在外之意案檀弓云子弑父凡在官者殺無赦殺其人壞其室跨其宮而繙焉爲旣云學斷斯獄則明有條可斷也何者易序卦繫有天地然後萬物生焉自也蒙至需訟卽爭訟之始也故聖人法雷電以申威刑所興其來遠矣唐虞以書傳靡詳辨命臯陶有五刑五刑斷著案風俗通曰傳也案晉語云諸大夫迎悼公公曰孤始願不及此中今不取也。○君者至無上也。正義曰此依孔傳也案晉語云諸大夫迎悼公公曰孤始願不及此孤之及此天也抑人之有元君將稟命焉明凡爲臣下者皆稟君教命而敢要以從已是有無上之心故非孝子之行也若臧武仲以防求爲後於魯晉舅化及河授璧請亡之類是也。○聖人至法也。正義曰此依孔傳也聖人規模天下法則兆民敢有非毀之者是無聖人之法也。○善事至親也。正義曰孝爲百行之本敢有非毀之者是無親愛之心也。正義曰前章明不孝之惡罪之極故經次大亂結之也。

不容廣宣要道以教化之則能變而爲善也首章略云至德要道之事而未詳悉所以於此申而演之皆云廣也故以名章次五刑之後要道先於至德者謂以要道施化化行而後徧彰亦明道德相成所以互爲先後也

子曰教民親愛莫善於孝教民禮順莫善於悌

言教

人親愛禮順無加於孝悌也移風易俗莫善於樂風俗移易先入樂聲變隨人心正由君德正之與變因樂而彰故曰莫善於樂安上治民莫善於禮所以正君臣父子之別明男女長幼之序故可以安

上化下也

子曰至於禮。正義曰此夫子述廣之義言君欲教民親於君而愛之者

禮

善於身自行孝也君能行孝則民效之皆親愛於君欲教民禮於長而順之者莫善於身自行梯也人君行梯則人效之皆以禮順從其臣也欲移易風俗之弊敗者莫善於聽樂而正之欲自安於上民治於下者莫善於行禮以帥之。言教至條也。正義曰言欲民親愛於君禮順於長者莫善君身自行孝悌之善也。言風俗至於樂。正義曰云風俗移易先入樂聲者子夏詩序云風風也外教也風以動之教以化之韋昭曰入之性繫於大人大人風聲故謂之風隨其越舍之情欲故謂之俗詩序又曰至于王道衰禮義廢政教失國異政家殊俗而變風變雅作矣是入樂聲之義也云變隨人心正由君德者詩序又曰國史明乎得失之迹傷人倫之廢哀刑政之苛吟咏情性以風其上故變風發乎情止乎禮義發乎情民本於情性聲者因乎政教失則人情壞人情壞則樂聲移是變隨人心也國史明之遂吟以風上也受其風上而行其失乃行禮義以正之教化以美之

上政既和人情自洽是正由君德也云正之興變因樂而彰故曰莫善於樂者詩序又曰治世之音安以思其民困又尚書益稷篇舜曰予欲聞六律五聲八音在治忽孔安國云在察天下理治及忽怠者皆是以樂而彰也案禮記云大樂與天地同和則自生人因樂而彰也史籍皆言黃帝樂曰雲門顓頊曰六英帝於伏羲也史籍皆言黃帝樂曰太韶禹曰太夏湯曰大濩武曰大武於樂之聲節起自黃帝也○禮所至下也。正義曰云禮所以正君臣父子之別明男女長幼之序者此依魏註也禮云樂禮無以辨君臣上下長幼可以安上化下也者釋安上治民也樂記云禮殊事而合敬樂異入而同愛敬愛之極是謂要道神而明之是謂至德故必由斯人以弘斯敬而後禮樂興焉以盛德之訓傳於樂聲則感人深而固移易以盛德之化措諸禮容則悅者衆而名教著

莫善於禮也言禮者敬而已矣謂禮主於敬也又明敬功至廣是要道也其要正以謂天子敬人之父則其子皆悅敬人之兄則其弟皆悅敬人之君則其臣皆悅此皆敬父兄及君一人則其子弟及臣千萬人皆悅故其所敬者寡而悅者衆卽前言所言先王有至德要道者皆此義之謂也○禮敬者禮之本也○正義曰此依鄭註也案曲禮曰母不敬是也○居上至悅也○正義曰云居上敬下者案尚書五子之

歌云爲人上者奈何不敬謂居上位須敬其下云盡得權心故曰悅也者言得權心則無所不悅也案孝治章云故得萬國百姓及人之權心是也舊註云人謂父兄君千萬人謂子弟臣也者此依孔傳也入指受敬之人則知謂父兄君也千萬人指其喜悅者則知謂子弟臣也夫子弟及臣名何啻千萬言十萬人者舉其大數也

主流卷第六

孝經註疏卷第七

宋 邢 昙 註 疏

廣至德章第十三

正義曰首章標至德之目此章明廣至德之義故以名章次廣

要道之後

子曰君子之教以孝也非家至而日見之也言教不必家到戶至日見而語之但行孝於內其化自流於外教以孝所以敬天下之爲人父者也教以悌所以敬天下之爲人兄者也王舉孝悌以爲教則天下之