

書名 孝經正義九卷 (十三經註疏所收)
撰者 唐 玄宗李隆基 御注, 宋 邢昺 疏
卷 卷九
內容分類 經 孝經 宋
索書號 貴重-1
編號 A426800

卷九

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A426800

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影資料庫 索書號: 貴重-1

漢籍善本文影資料庫文本 孝經正義九卷 (十三經註疏所收)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

孝經正義

宋

邢

昺

註疏

御序并註

正義曰孝經者孔子爲曾參陳孝道也漢初長孫氏博士江翁少府后倉

夫翼奉安昌侯張禹傳之各自名家經文皆同

氏壁中古文爲異至劉玄遂以古孝經庶人章

二曾子敬問章分爲三又多闔門一章凡二十

譚新論云古孝經千八百七十二字今異者

餘字孝者事親之名禮者常行之典按漢書藝

夫孝天之經地之義民之行也舉大者言故

周書蓋法至順曰孝撫而言之道常在心盡

中情悅好承順無怠之義也爾雅曰善父母

侃曰經者常也法也此經爲教任重道遠雖

義曰云遐遠也義取臣心愛君雖離左右不謂爲遠者遐遠也釋詁文此釋心乎愛矣遐不謂矣云愛君之志伯穀心中無日忘也者釋中心藏之何日忘之按禮弓說事君之禮云左右就養有方此則臣之事君有常在左右之義也若周公出征管叔蔡叔召公聽訟於甘棠是離左右也

卷第九

經註疏卷第九

宋 邢 昂 註 疏

喪親章第十八

正義曰此章首云孝子之喪親也故章中皆論喪親之事喪亡也失其親也故以名章結之於末矣

子曰孝子之喪親也生事已畢死事未見故發此事哭不依氣竭而息聲不委曲禮無容觸地無容

言不文

不爲文飾服美不安

不安美飾故服綠

麻聞樂不樂

悲哀在心故不樂也食旨不甘

旨

美也不甘美味故疏食水飲此哀戚之情也

謂上

六句三日而食教民無以死傷生毀不滅性此聖人

之政也

不食三日哀毀過情滅性而死皆虧孝道

故聖人制禮施教不令至於殞滅喪不過三年示民

有終也

三年之喪天下達禮使不肖企及賢者俯

從夫孝子有終身之憂聖人以三年爲制者使人知

有終竟之限也

子曰至也。正義曰此夫子述親之義言孝子之喪親哭以氣

竭而止不有餘傷之聲舉措進退之禮無趨翔之容有事應言則言不爲文飾服美不以爲安聞樂不爲樂假食美味不以爲非此上六事皆哀戚之情

三日而食者聖人設教無以親死多日不食傷及生

人雖即毀瘠不令至於殞滅性命此聖人辨制喪之政也又服喪不過三年示民有終畢之限也。生事至此事。正義曰此依鄭註也生事謂上十七章說生事之禮已。其死事經則未見故又發此章以言也。

記間傳曰斬衰之哭若往而不反齊衰之哭若往而反此註據斬衰而言之是氣竭而後止息又曰大功之哭三曲而依鄭註云三曲一舉聲而三折也。哀聲餘從容也是依爲聲餘委曲也。斬衰則不依故云聲不委曲也。

觸地無容。正義曰此禮記問喪之文也以其悲哀在心故形變於外所以稽顙觸地無容哀之至也。

不爲文飾。正義曰案喪服四制云三年之喪君不言又云不言而行事者扶而起言而启事行者扶而起鄭玄云扶而起謂天子諸侯也扶而起謂大夫士也今此經云言不文則是謂臣下也雖則有言志在哀感不爲文飾也。

不安至縗於汝。正義曰案論語孔子責宰我云食夫縗衣夫縗謂錦繡之類也故禮記問喪云身不

人安美是也孝子喪親心如斬截爲其不安美飾故聖
經首經俱以麻爲之縗之言摧也經之言實也孝子
服之明其心實摧痛也常昭引書云成王既崩康王
冕服即位旣事畢反喪服據此則天子諸侯但定位
初喪是皆服美故宜不安也。正義曰此依鄭註也言至痛中發悲哀在心雖聞樂聲
不爲樂也。正義曰旨美經傳常訓也嚴植之曰美食人之所甘孝子不以爲甘故問
喪云口不甘味是不甘美味也間傳曰父母之喪旣
殯食粥旣虞卒哭疏食水飲不食乘果是疏食水飲
也韋昭引曲禮云有疾則飲酒食肉是爲食旨故宜
毀不甘也。正義曰不食至殯威言不食三日則三日不食也云哀毀過
情者是毀瘠過度也言三日不食及毀瘠過度因此
二者有致危亡皆虧孝行之道禮記問喪云親始死
傷腎乞肝焦肺水漿不入口三日又間傳稱斬衰三
日而食者何劉炫言三日之後乃全

人制禮令服縗麻當以麓布長六寸廣四寸麻爲腰
帶。正義曰此依鄭註也言至痛中發悲哀在心雖聞樂聲
不爲樂也。正義曰旨美經傳常訓也嚴植之曰美食人之所甘孝子不以爲甘故問
喪云口不甘味是不甘美味也間傳曰父母之喪旣
殯食粥旣虞卒哭疏食水飲不食乘果是疏食水飲
也韋昭引曲禮云有疾則飲酒食肉是爲食旨故宜
毀不甘也。正義曰不食至殯威言不食三日則三日不食也云哀毀過
情者是毀瘠過度也言三日不食及毀瘠過度因此
二者有致危亡皆虧孝行之道禮記問喪云親始死
傷腎乞肝焦肺水漿不入口三日又間傳稱斬衰三
日而食者何劉炫言三日之後乃全

爲之棺椁衣衾

而舉之

周

尸爲棺周棺爲椁衣謂斂衣衾被也舉

謂舉屍內於棺也陳其簠簋而哀戚之簠簋祭器

也陳奠素器而不見親故哀戚也擗踊哭泣辰以送

之男踊女擗祖載送之上其宅兆而安措之宅

墓穴也兆塋域也葬事大故卜之爲宗廟以鬼享

之立廟祔祖之後則以鬼禮享之春秋祭祀以時

思之爲之主思之。正義曰此言送終之禮及三年之

疏後宗廟祭祀之事也言孝子送終須爲棺椁衣衾

也大歎之時則用衾而舉尸內於棺中也陳設簠簋

之奠而加哀感葬則男踊女擗哭泣哀號以送之



既長依丘壟故卜選宅兆之地而安置之既葬之後則爲宗廟以鬼神之禮享之三年之後感念於親眷秋祭祀以時思之也。周尸爲朴周棺也。周尸至棺也。正義曰云藏也藏也者欲人之弗得見也是故衣足以飾身棺周於衣椁周於棺土周於棺也。約彼文故言周尸爲棺言廓謂開廓不使土侵棺也易繫辭曰古之葬者厚入棺椁周人牆置翫則虞夏之時棺椁之初也云衣易之以棺椁案禮記云有虞氏瓦棺夏后氏堲周殷謂斂衣衾被也舉謂舉屍內於棺也者此依孔傳也衣謂襲與太小歎之衣也衾謂單被覆尸薦尸所用從初死至大歎凡三度加衣也一是襲也謂沐尸竟著衣謂襲也天子十二稱公九稱諸侯七稱大夫五稱士三稱襲皆有袍袍之上又有衣通朝祭之服謂之袍衣皆有絮也三是大歎也天子至士皆十九稱不復用袍

稱諸侯七十稱大夫五十稱士三十稱衣者也鄭玄云二衾者
喪大記云布給二衾君大夫士也鄭玄云二衾者
或覆之或薦之是舉屍所用也棺槨之數貴賤不同
皇侃據檀弓以天子之棺四重謂水兒革棺槨言漆之
梓棺二最在內者水牛皮次外兒生皮各厚三寸爲
一重合厚六寸又有弛棺厚四寸謂之梓棺言漆之
梓棺然前三物爲二重合一尺外又有梓棺厚六寸
謂之屬棺言連屬內外就前四物爲三重合厚一尺
棺之外就前五物爲四重合厚二尺四寸也上公去
六寸外又有梓棺厚八寸謂之大棺言其最大在衆
水牛皮則三重合厚二尺一寸也侯伯子男又去兒
牛皮則二重合厚一尺八寸上大夫又去梓棺
合厚一尺四寸下大夫亦重但屬四寸大棺六寸
士不重無屬唯大棺六寸庶人即棺四寸
案檀弓云柏柳少端長六尺又喪大記曰君松柏太
夫栢柳士雜木柳是也。箠箠至戚也。正義曰箠箠實
陳箠祭器也者周禮合人職云凡祭祀供箠箠實
之是箠箠爲器也故鄭玄云方曰箠圓曰箠感
案箠云陳奠素器而不見親故哀感也者下檀
弓云奠以素器以生者有哀素之心也又案陳箠箠
在衣衾之下哀以送之上舊說以喪大欽祭是不見
親故哀感也。男踊至送之。正義曰案問喪云
痛疾之意悲哀志蘊氣感但而踊之婦人不宜袒
一在牀曰尸在棺曰柩動尸舉柩哭踊無數側怛之心
一故發聳擊心爵踊殷田田如壞牆然則是女贅不宜
互文也云祖載送之者案既夕禮柩車遷祖贅明設
遷祖奠日側徹之乃載鄭註云乃舉柩卻下而載之
一又云商祝飾柩及陳器訖乃祖註云還柩車遷祖贅
酒柩車去載處爲行始然則祖始也以生人將行而飲
始又檀弓云曾子弔於負夏主人既祖鄭云祖謂移設
酒柩曰祖故柩車既載而設奠謂之祖贅是祖載送之
宅墓之義也者此依孔傳也案士喪禮筮宅鄭云宅葬居
也詩云臨其穴也周禮冢人掌公墓之地辨其兆域則兆

稱諸侯七十稱大夫五十稱士三十稱衣者也鄭玄云二衾者
喪大記云布給二衾君大夫士也鄭玄云二衾者
或覆之或薦之是舉屍所用也棺槨之數貴賤不同
皇侃據檀弓以天子之棺四重謂水兒革棺槨言漆之
梓棺二最在內者水牛皮次外兒生皮各厚三寸爲
一重合厚六寸又有弛棺厚四寸謂之梓棺言漆之
梓棺然前三物爲二重合一尺外又有梓棺厚六寸
謂之屬棺言連屬內外就前四物爲三重合厚一尺
棺之外就前五物爲四重合厚二尺四寸也上公去
六寸外又有梓棺厚八寸謂之大棺言其最大在衆
水牛皮則三重合厚二尺一寸也侯伯子男又去兒
牛皮則二重合厚一尺八寸上大夫又去梓棺
合厚一尺四寸下大夫亦重但屬四寸大棺六寸
士不重無屬唯大棺六寸庶人即棺四寸
案檀弓云柏柳少端長六尺又喪大記曰君松柏太
夫栢柳士雜木柳是也。箠箠至戚也。正義曰箠箠實
陳箠祭器也者周禮合人職云凡祭祀供箠箠實
之是箠箠爲器也故鄭玄云方曰箠圓曰箠感
案箠云陳奠素器而不見親故哀感也者下檀
弓云奠以素器以生者有哀素之心也又案陳箠箠
在衣衾之下哀以送之上舊說以喪大欽祭是不見
親故哀感也。男踊至送之。正義曰案問喪云
痛疾之意悲哀志蘊氣感但而踊之婦人不宜袒
一在牀曰尸在棺曰柩動尸舉柩哭踊無數側怛之心
一故發聳擊心爵踊殷田田如壞牆然則是女贅不宜
互文也云祖載送之者案既夕禮柩車遷祖贅明設
遷祖奠日側徹之乃载鄭註云乃舉柩卻下而载之
一又云商祝饰柩及陈器訖乃祖註云还柩车迁祖贅
酒柩车去载处为行始然则祖始也以生人将行而饮
始又檀弓云曾子弔于负夏主人既祖郑云祖谓移设
酒柩曰祖故柩车既载而设奠谓之祖贅是祖载送之
宅墓之义也者此依孔传也案士丧礼筮宅郑云宅葬居
也诗云临其穴也周礼冢人掌公墓之地辨其兆域则兆

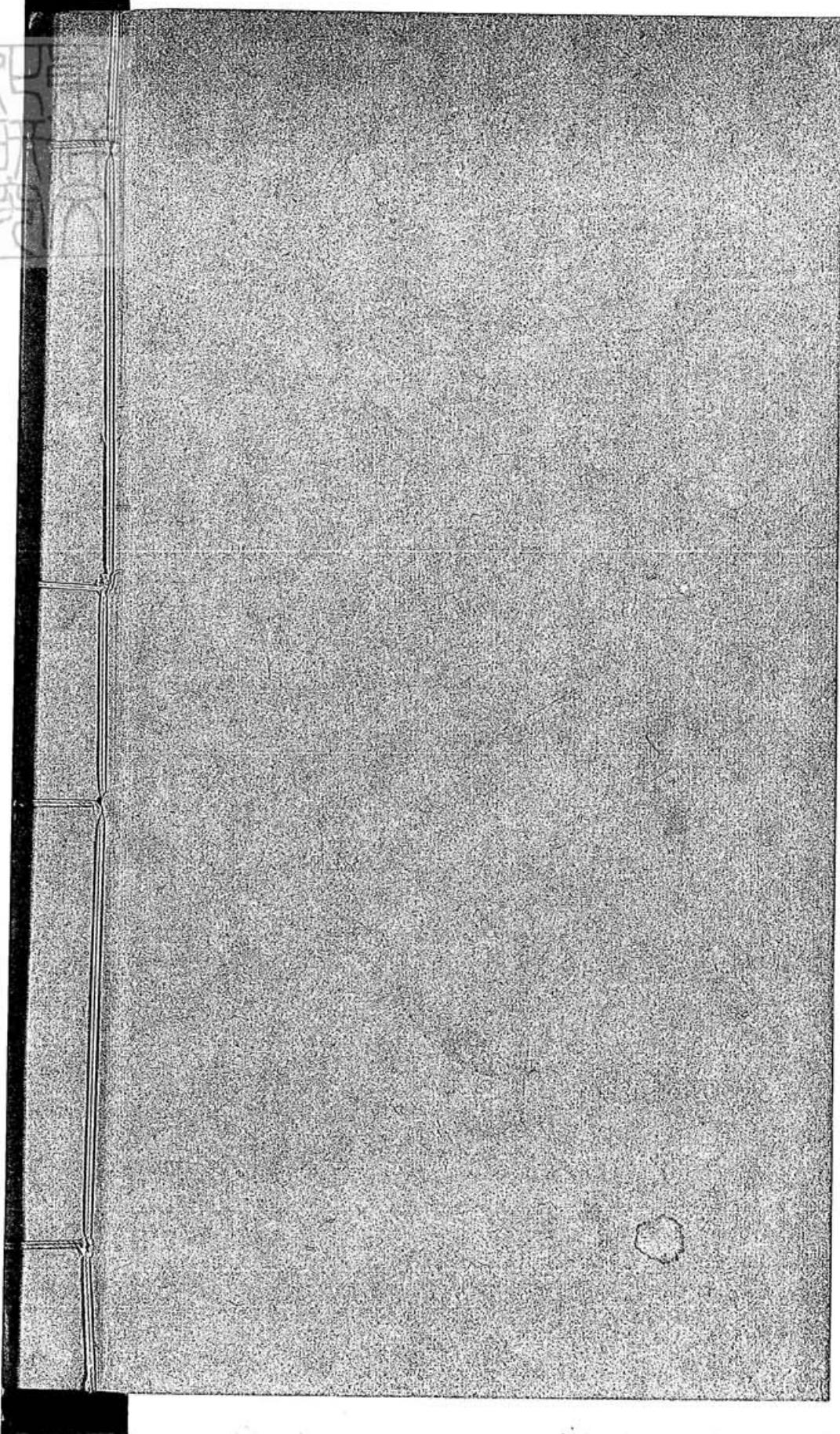
孝經註疏卷第九

是蓋域也云葬事大故卜之者此依鄭註也孔安國云恐其下有伏石涌水泉復爲市朝之地故卜之是也。立廟至享之。正義曰立廟者卽禮記祭法天子至士皆有宗廟云王立七廟曰考廟曰王考廟有二祧享嘗乃止諸侯五廟曰考廟曰王考廟曰皇考廟皆月祭之顯考廟祖考廟皆月祭之遠廟爲祧也廟貌也言祭宗廟見先祖之尊貌也故祭義曰祭無廟斯則立宗廟者爲能終於事親也舊解云宗尊也檀弓曰卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日入室儻然必有見乎其位周還出戶儻然必有闋乎其歎息之聲是也祔謂以亡者之神祔之於祖也檀弓曰卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日祔祖父則是有哭之明日而祔未卒哭之前皆喪祭也旣祔之後則以鬼禮享之然宗廟謂士以上則春秋祭祀兼於庶人也。正義云霜露旣降君子履之必有悽愴之心非樂矣

卷第九
考廟皆月祭之顯考廟祖考廟皆月祭之遠廟爲祧也廟貌也言祭宗廟見先祖之尊貌也故祭義曰祭無廟斯則立宗廟者爲能終於事親也舊解云宗尊也檀弓曰卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日入室儻然必有見乎其位周還出戶儻然必有闋乎其歎息之聲是也祔謂以亡者之神祔之於祖也檀弓曰卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日祔祖父則是有哭之明日而祔未卒哭之前皆喪祭也旣祔之後則以鬼禮享之然宗廟謂士以上則春秋祭祀兼於庶人也。正義云霜露旣降君子履之必有悽愴之心非樂矣







不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所